

# إلهإسرائيل

ة اليف على أحَر باكِيتيرُ

لاناث ر مکت بیمصی ۳ شارع کامل سکتی - الغمالا

دار مصر الطاباعة سيد جودة السعار وشراه

#### بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أُوْقَدُوا نَارَ ٱلِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللهُ وَيَسْعَوْنَ فِي ٱلأَرْضِ فَسَاداً وَاللهُ لاَ يُحِبُ ٱلمُفْسِدِينَ ﴾ .

و قرآن کریم ،

#### مقيدمة

هذه ثلاث مسرحيات في مسرحية واحدة . أو مسرحية من ثلاثة فصول :

الفصل الأول: في عهد موسى عليه السلام.

والفصل الثانى : في عهد المسيح عليه السلام .

والفصل الثالث : في العصر الحديث .

استقيت حقائقها من الكتب المقدسة الثلاثة التوراة والإنجيل والقرآن ومن التلمود ومن كتب أخرى كثيرة كتبها اليهود أو كتبت عنهم في مختلف العصور .. وظلت فكرتها مختمرة في ذهني منذ أكثر من خمسة عشر عاما و لم يتسنّ لي

إنجازُها إلا منذ ثلاثة أعوام .

وقد توخيت إجلالاً لمقام الأنبياء عليهم السلام ألا تظهر أشخاصهم على المسرح وإن كانوا حضورا فيه . ولقد أرهقنى ذلك شيئاً ما غير أنى كسبت به أن المسرحية أصبح في الإمكان تمثيلها على المسرح دون أن تثير اعتراض المتحرجين من رجال الدين إن شاء الله . والله ولى التوفيق

. المؤلف

# الخــرو ج مسرحية فى خمسة مشاهد المشهد الأول

معبد مصرى فى مدينة رعمسيس ، على الجدران نقــوش وكتابات . صنم كبير منصوب فى الصدر ، وبين قدميه المذبح مضاء بالشموع ، وفى الأركان مجامر يسطع منها البخور ... الوقت بعد منتصف الليل )

[ يرفع الستار عن الكاهن (حابى) راكما فى خشوع أمام الصنم ، يهمهم همهمة منغومة كأنها تراتيل يناجى بها الصنم ]

: ( يقطع الصلاة فجأة ويلتفت خلفه متمتما ) : لم يحضروا بعد .
عجبا ماذا أخرهم ( يعود إلى صلاته كما كان ) ( يسمع قرعا خفيفا على الباب الخارجي ) .. ما هم أولاء !( ينطلق خارجا ثم يعود ومعه سبعة شيوخ يمشون وهم يتلفتون خلفهم يخشون أن يراهم أحد ) .

الكاهن : لا تخافوا . أقفلت باب المعبد .

أحدهم : إن لهذا المعبد لرهبة !

ثانيهم : رهبة عجيبة .

الكاهن : صه .. لا كلام الآن .. صلوا أولا للإله .

الشيوخ : أي إله ؟

الكاهن : ( مشيرا إلى الصنم ) إلهنا .. اركعوا له !

الشيوخ : لهذا الصنم وليس بيننا أحد من المصريين ؟

الكاهن : أنا كاهن هذا المعبد ( يركع للصنم ) .

الشيوخ : أنت إسرائيلي !

الكاهن : هكذا ينبغي أن أصنع وإلا انكشف سرى .

الشيوخ : هذا حين تكون أمام المصريين .

الكاهن : بل دائماً . هكذا أوصاني أبي كما أوصاه جدى من قبل . وهكذا

استطعنا أن نأخذ من أموال المعبد ونذوره ما نشاء فنفرقه على بني جنسنا . ويلكم أبظنون أننا كنا نحتفظ بسرنا هذا ثلاثة أجيال لو لم

نلتزم سنن المصريين في كل وقت كما لو كنا منهم ؟

الشيوخ : لكن ...

الكاهن : إن من يخون السر تخونه العلانية ( بلهجة جازمة ) : هيا اركعوا

مثلي للإله المعبود! ( يركع الشيوخ )

الكاهن : ( يعلن انتهاء الركوع ) الآن أديتم ما عليكم .

الأول : يكفي هذا ؟ هذا هين .

الثاني : أكنت تريد المزيد ؟

الأول: لا بأس إذا لزم.

الثالث : سيان عند هذا الصنم ..

الكاهن : (ينهره) قل : المعبود .

الثالث : معذرة .. هذا المعبود سيان عنده الركوع الطويـل والركــوع

القصير .

الرابع : بل يستوى عنده الركوع وعدم الركوع !

الكاهن : ( يتصنع الغضب ) صه ! الاستهزاء بالإله المعبود كفر .

: انظروا إلى وجهه ! الغضب باد فيه . الأول

: يخيل إلى أنك على حق . الخامس

السادس : أجل.

: حقايا قوم! السابع

: هكذا نحته المثَّال ليثير الرهبة في قلوب عابديه . الرابع : ولسنا من عابديه . الثالث

> : كلا .. ما كان هكذا من قبل! الأول

: بل هو هكذا أمس واليوم وإلى الأبد. الثاني

: ( منكوا ) إلى الأبد ؟ هذا كفر . الرابع

> : كفر ؟ الثاني

: أجل . لا يبقى إلى الأبد غير إله إسرائيل . الثالث

> : أنا ما قصدت هذا المعنى . الثاني

> > : فماذا قصدت ؟ الرابع

: إلى أن يتاح له من يحطمه ! الثاني

: (كمن يصحو من غفلة كان فيها ) يحطمه ! من ذا الذي يجرؤ أن الكاهن

: ( ساخوا ) موسى بن عمران ! ( يقهقه الجميع ساخرين ) الرابع الكاهن

: ( يكف عن الضحك فجأة ) كفي يا قوم سخرية !

: من أجل موسى تغضب ؟ الشيوخ

: من أجل إلهنا المعبود ( يشير إلى الصنم ) اركعوا له ثانية ( يركع ). الكامي الشيوخ : نركع ثانية ( يركعون ) .

: ( بعد انتهاء الركوع ) ونركع له ثالثة إن شئت . الأول

> : ( مغضبا ) قلت لكم كفي سخرية ! الكاهن

: قسما بإله إسرائيل ما قصدت السخرية بل قلت هذا من صميم الأول

قلبي .

الرابع : يا للإلحاد ! تقسم بإله إسرائيل إنك لا تسخر من عدو إله إسرائيل.

الأول : دعني من هذا ، كلاهما إله .

الآخرون : إلحاد صريح ... كفر صريح !

الأول : أنا وحدى ؟ ألم تركعوا أنتم لهذا كما تركعون لذاك ؟

الآخرون : في الظاهر فقط ٍ.

الأول : وفي الباطن أيضاً . لقد ركعنا له الليلة في السر .

الآخرون : ( يتمتمون فيما يشبه الندم ) صحيح .. صحيح ..

الثالث : يا ويلنا قد أغضبنا إلهنا .. أغضبنا إله إسرائيل .

الرابع : كل هذا منك يا حابى .

الآخرون : أجل ... كل هذا منك .

الكاهن : لا لوم عليكم .. هذا مبلغ إيمانكم بإله إسرائيل .

الشيوخ : ماذا تقول ؟ ليس بين قومنا من هم أعلم منا بالدين .

الكاهن : إنما تعلمون القشور دون اللباب .

الشيوخ : وأين اللباب ؟

الكاهن : حيث يرتفع عنكم الحجاب فترون إلهْكم رأى العين .

الشيوخ : هذا ما يزعمه لنا موسى بن عمران ، يزعم أن الإله تجلى له فى طور

سيناء .

الكاهن : من يدرى أى إله ذاك الذى تجلى له ؟

الشيوخ : يقول إنه إله إسرائيل .

الكاهن : إن تجلى له مرة واحدة فقد تجلى لى أنا مرات .

الشيوخ : لك أنت ؟

الكاهن : ولأبي من قبلي وجدي من قبله.

: أين ؟ الشيوخ

> الكاهن : هنا .

الشيوخ : في هذا المعبد الوثني !

: في هذا المحراب . ( ينظر بعضهم إلى بعض ) الكاهن

: حنانك يا حابي لاتشكّكنا في ديننا . حسبُنا ما لقيناه من موسى . . الشيوخ

حسبنًا موسى واحد .

: هل يستطيع موسى أن يريكم ما زعم أنه رأى ؟ الكاهن

الشيوخ

: فلا حق لكم أن تقرنوني به . الكاهن

: ( فى اهتمام وقلق ) وأنت تستطيع ؟ الشيوخ

: لهذا دعوتكم الليلة . لقد أمرني أن أختار سبعة من بني إسرائيل الكاهن ليتجلى عليهم فاخترتكم أنتم .

: ( ف ذهول ) .. ؟ الشيوخ

: ما خطبكم ؟ ألا تحبون أن يتجلى عليكم ؟ الكاهن

: (ينظر بعضهم إلى بعض ) ... ؟ الشيوخ

: أجيبوا ألا تحبون أن تروه رأى العين ؟ الكاهن

. الشيو خ : متى ؟

: الليلة . الكاهن

: الليلة ؟ الشيوخ

الكاهن : الساعة!

الشيوخ : الساعة ؟

الكاهن : (يشير إلى الصنم) صلوا للإله!

> : أي إله ؟ الشيوخ

الكاهن : إله إسرائيل .

الشيوخ : لكن هذا ..

الكاهن : ( في حدة ) لا تراجعوني .. سيتجلى لكم فيه . اركعوا معى للإله . ( يركع الكاهن فيركعون معه ويسردد فيرددون ) : سبوح قدوس هللويا ! سبوح قدوس هللويا ! ( يظهر شيطانان من خلف المذبح فيومئان إلى الشموع فينطقئن ويظلم المسرح فلا يرى فيه شيء وإنما تسمع أصوات الراكعين : ) سبسوح قدوس هللويا !

صوت : ( من جهة الصنم ) قد سمعت لكم يا أبنائي قد سمعت لكم .
( يضاء المسرح إذ تنار الشموع مرة أخرى وإذا إبليس قد وقف دون الصنم وعن يمينه شيطانان وعن يساره شيطانان ) ارفعوا رءوسكم يا أبنائي وانظروا إلى وجهى . ( يرفع القوم رءوسهم فينظرون ذاهلين . . )

إبليس : لا تخافوا .. أنا إلهكم إله إسرائيل قد تجليت عليكم واصطفيتكم .

الكاهن : سبوح قدوس . المجد لك يا إله إسرائيل والعظمة لك !

الشيوخ : سبوح قدوس . المجد لك يا إله إسرائيل والعظمة لك !

إبليس : أحقا تحبونني ؟

الشيوخ : ولا نحب سواك .

إبليس : فما بالكم تؤثرون غضبي على رضاي ؟

الشيوخ : اغفر لنا ما كان منا الليلة فقد وقع منا دون قصد .

الثالث : حابي هو الذي أوقعنا في هذا الذنب .

الآخرون : أجل حابى هو الذي أوقعنا .

إبليس : (ينظر إلى الكاهن كالمستفسر)!.

الكاهن : يا إلهنا إنهم ظنوا أنك غاضب عليهم لأنهم عبدوا هـذا الإلــه المصرى .( يضحك إبليس وشياطينه )

إبليس : يا أبنائي هذا لا يغضبني . إن الإله الحق لا يغضبه أن تُعبد الآلهة البلطلة .

الكاهن : ( ينظر إليهم كأنه يقول لهم ألم أقل لكم ) ..؟

إبليس : إنما أغضبني أنكم عصيتمونى أنتم وقوكم وأطعتم موسى .

الشيوخ : ما أطعناه يا مولانا إلا لأنه أراد أن ينقذنـا مـن ظلـم فرعــون واضطهاده .

إبليس : بل أراد أن يخر جكم من مصر ذات الزرع والضرع لتهلكوا في البرية من جوع وعطش .

الشيوخ : لكنه زعم لقومنا أنه سينزلهم بأرض تفيض لبناً وعسلا .

إبليس : لقد ساء ما منّاكم ! أو لستم اليوم فى أرض تفيض اللبن والعسل وتفيض الفضة والذهب -

الشيوخ : لكن فرعون انتزع الذهب والفضة من أيدينا وحرم علينا التجارة والمراباة وسخرنا فى فلاحة الأرض وبناء الهياكل والمعابد فصرنا عبيداً أو كالعبيد .

إبليس : لولا موسى ما بلغ اضطهاد فرعون لكم ما بلغ .

الشيوخ : حقاً زاد اضطهاده لنا منذ ظهر موسى .

إبليس : ( يتنهد ) شد ما أتعبنى موساكم هذا .. يعلم أن فرعون إله فى قومه فيدعوه وقومه إلى التوحيد !

الشيوخ : إنه يزعم يا إلهنا أنك أرسلته ليدعو المصريين إلى توحيدك ..

إبليس : كلا لا ينبغي أن ينال شرف توحيدى سواكم يا بنى إسرائيل فأنتم أبنائى وأحبائى من دون العالمين .

الشيوخ : لقد كانت هذه عقيدتنا حتى جاء موسى فأوقعنا فى حيرة وشك .. إبليس : لو كنتم مخلصين لى ما شككتم .

الشيوخ : والمعجزات التي ظهرت على يديه .. ألست أنت الذي أيدته بها ؟

إبليس : بلى . من غيرى ؟ ولكنى لم أؤيده بها ليقنع فرعون وقومه بالتوحيد . . .

كما زعم .

الشيوخ : ولا ليحمل فرعون على السماح لنا بالخروج من مصر ؟

إبليس : ولا لهذا .

الشيوخ : فلأى شيء إذن ؟

إبليس : (ينظر إليهم مليا ثم يلتفت إلى شياطينه ) انظروا يا ملائكتي إلى

أَبْنَائَى هُولًاء كيف يُلجُّون في جدالي .

الشياطين : لا بأس يا مولانا أن تشرح لهم حكمتك .

الشيوخ : ( في ذلة وانكسار ) إن كان في سؤالنا هذا حرج ..

إبليس : كلا لا حرج ( تلتمع عيناه كأنه وجد الجواب ) أيدت موسى بالمعجزات ليحمل فرعون على رفع الاضطهاد عنكم لتعيشوا ف أرضه أحراراً كما كنتم من قبل فتكون لكم السيادة والقوة بما تجمعون في أيديكم من مالها وذهبها حتى تصبح تحت سيطرتكم ويصبح أهلها عبيداً لكم .

الشيوخ : ( في نشوة وفرح ) سبوح قدوس هللويا !

إبليس : ولكن موسى بدل الرسالة وخان الأمانة ، إذ تحدى فرعون ليثير المصريين عليه فيجلس على العرش مكانه ، فلما أخفق في ذلك أراد أن يخرج بكم من أرض مصر ليتسلط عليكم في البرية وتكونوا تحت رحمته .

الشيوخ : إذن فابن عمران قد طمحت نفسه إلى الملك .

إبليس : أعطيته الرسالة فعافها وأراد الملك .

الكاهن : أعياه أن يكون ملكا على مصر فأراد أن يكون ملكا على إسرائيل .

الشيوخ : هلا نصرته على فرعون يا مولانا .. إذن لجلس على عرش مصر فكان لنا فيها المجد والسلطان .

إبليس : أتظنون أن موسى كان يفضلكم حينئذ على المصريين ؟ وعزتى وجلاني ليتخذن له نسبا في آل فرعون وليتبرأن منكم وليذينكم في

المصريين فلايبقى لإسرائيل وجود .

الكاهن : لا عجب فقد ربي موسى في قصر فرعون .

الرابع : إنَّا إذن لن نخرج مع موسى أبدا .

الآخرون : أجل لن نتبعه ولن نخرج معه .

الثالث : سنتخلف عنه وإن خرج معه جميع بني إسرائيل .

الآخِرون : أجل .. أجل .

إبليس : كلا يا أبنائي .. إن خرجوا معه فاخرجوا معهم .

الشيوخ : نخرج معه وقد عصاك وتحداك ؟

إبليس : أنتم شيوخ إسرائيل وقد اصطفيتكم لتقاوموه وتحدوا من طغيانه ..

ولا ينبغي أن ينفرد موسى ببني إسرائيل .

الشيوخ : لا قبل لنا بموسى فإنه قوى جبار .

إبليس : لا تخافوا . سأكون معكم عليه ولن أتخلى عنكم . سأتجلى لكم في

کل حین .

الأول : لو تجليت لقومنا هكذا لانفضوا عن موسى وتركوه .

الآخرون : أجل سينفضون عنه إذا تجليت لهم .

إبليس : ما يكون لى أن أتجلى إلا للمصطفين فقولوا لهم إنى تجليت لكم .

الشيوخ : لن يصدقوا دعوانا حتى يروك كما رأيناك .

إبليس : حسبهم أن يرونى في الذهب .

الشيوخ : (في اهتمام بالغ) الذهب ؟

إبليس : نعم ، بلغوهم أنى قد جعلت من نعمتى عليهم أن أتجسد لهم في هذا المعدن النفيس فليحرصوا على جمعه لتكون لهم القوة والسلطان .

الأول : أما هذا فسيؤمنون به ويفرحون .

: لكن أني لهم بالذهب ؟ لقد انتزعه فرعون من أيديهم . الآخرون

> : وموسى كان السبب . الرابع

: أجل .. موسى كان السبب . الآخرون

: وأنتم بعدُ له طائعون ولأمره سامعون ؟ إبليس

: ماذا في وسعنا أن نفعل يا مولانا ؟ الشيوخ

: حذروا قومكم منه . خذلوهم عنه حتى يتركوه . إبليس

: سيبطشون بنا إن فعلنا ولن يتركوه . الشيوخ

> : ( في حقد ) فاقتلوه ! إبليس

: ( ينظر بعضهم إلى بعض في حيرة وذعر ) ...! الشيوخ

: ( متلطفا ) يا إلهنا إن موسى تحدى فرعون وسحرته فغلبهم جميعا الكاهن

فمن ذا يجرؤ على قتله وقد أيدته أنت بالمعجزات ؟

: ( في زهو ) صدقت يا حابي .. صدقت . إبليس الأول

: اقتله أنت يا إلهنا و خلصنا منه .

الآخرون : أجل .. لماذا لا تقتله أنت ؟ ألا تستطيع يا إلهنا أن تقتله ؟

: ( يستشيط غضبا ) تبالكم كيف تشكون في قدرتي ألا تؤمنون إبليس أني إله السموات والأرض ؟

> : بلى يا مولانا ( في ضواعة ) ... غفرانك غفرانك . الشيوخ

> > : إن كان لكم إله غيرى فاذهبوا إليه ! إبليس

> > > : كلا يا مولانا ما لنا إله غيرك. الشيو خ

: أهذا جزاء اصطفائي لكم ؟ إبليس

: ( يبكون ) غفرانك .. غفرانك ... الشيوخ

: ( للشياطين ) ماذا ترون في هؤلاء الذين يشكون في قدرتي ؟ إبليس

: أبناؤك يا مولانا وقد ندموا على ما فرط منهم وأنت أرحم الراحمين . الشياطين

: أنت أرحم الراحمين ! الشيوخ إبليس : لولا العهد الذي كتبته على نفسي أن أجعل بني إسرائيل شعبي

المختار لحل عليكم غضبي إلى الأبد ...

الشيوخ : غفرانك .. غفرانك :

إبليس : ما هذه الدموع التي تذرفون ؟ إنها تحرق قلبي !

الشيوخ : دموع التوبة يا مولانا ... دموع التائبين .

إبليس: امسحوها! امسحوها!

الشيوخ : لن نمسحها حتى تغفر لنا .

إبليس: قد غفرتُ لكم !

الشيوخ : ( يمسحون دموعهم ويرفعون أيديهم إلى السماء )

شكرانك .. شكرانك !

إبليس : ويلكم منذا تشكرون ؟

الشيوخ : إياك نشكر يا مولانا .

إبليس : أفلا ترونني أمامكم ؟

الشيوخ : ( يدركون خطأهم فيرتبكون ) بلي .. بلي .

إبليس : يا بني آدم ماذا تنتظرون ؟ أتريدون أن أسجدلكم ؟

الشيوخ: سبحانك .. سبحانك!

إبليس : هيا إذن فقعوا لي ساجدين !

الكاهن : (يسجد) سبوح قدوس هللويا أ

الشيوخ : ( يسجدون ) سبوح قدوس هلَّلويا ! ( ينظر إبليس إلى شياطيته

في اغتباط )

( ستار )

### المشهد الثانى

( فى برية سيناء حيث نزل موسى ببنى إسرائيل رحبة تتوسط المنظر .. و تظهر خلفها بعض الحيام التي ضربوها ليقيموا فيها . ).

( فى أدنى اليمين يرى جانب من خيمة موسى ) . ( يرفع الستار عن جماعة من بنى إسرائيل بين رجال ونساء وقوف أمام الحيمة فى رهبة ووجوم وبين أيديهم كومة من أكياس مصرورة ويرى بين القوم بعض الشيوخ السبعة وقد وقف هرون فى طرف الحيمة بحيث لا يراه المتفرجون )

« الوقت : أول الضحى »

عر را : ( أحد الشيوخ ) ألا تخبرنا يا هرون ماذا ينوى أخوك أن يفعل بنا ؟ هرون : ( في أمسى ) لا أدرى .

هرون : ( **ق اسي** ) لا ادرى . رجل : وهذه الأكياس ماذا ينوى أن يفعل بها ؟

الرجال : حلى نسائنا !

النساء : حلينا وزينتنا !

هرون : ( يلطف ) صه يا قوم لا ترفعوا أصواتكم . إنه في المحراب يصلي .

( تهدأ الأصوات )

وخوف !

هرون : الآن ينتهي من صلاته ويخرج لكم .

: ألا تستطيع أن تهدئ قلوبنا بكلمة ؟	,
it wild a lot of the first	رجل
: الفصيح اللسان الذي حاج فرعون عن أخيه لا يستطيع الآن أن	عزرا
يقول كلمة واحدة!	
: إن كان يريد أن يصادر هذه الحلى فإنها لكارثة !	رجل
: لكن علام يصادرها ؟ إنها ملكنا ولا نملك غيرها .	امرأة
: ربما صار اليوم حراماً على النساء أن يتحلين بالذهب !	عزرا
: يا عزرا لا ينبغي أن تتكلم كلام الجاهلين .	هرون
: تكلم أنت كلام العارفين وأنا أسكت !	عزرا
: حنانك يا هرون حبرّنا لماذا أمرك بجمع حلينا ؟	امرأة
: رويدك يا مرتا ستسمعين ذلك من فمه .	هرون
: يا هرون إن مرتا تتوسل إليك أن تسمع الساعة من فمك .	عزرا
: لن أتكلم قبل أن يجيء أحي موسى .	هرون
: أنت العارف لا تريد أن تتكلم فدعني أنا الجاهل أتكلم !	عزرا
: ﴿ فِي ضِجْرٍ ﴾ تكلم ما شئت على ألا ترفع صوتك .	هرون
: لا تخف . إن موسى في شغل عنا بصلاته . تحبين يا مرتا أن أجيب	عزرا
على سؤالك ؟	
: نعم . أجب يا عزرا أجب !	النساء
: أنالًا أدعى علم ما في ضمير موسى ولكني سأخمن وأحدس . لعل	عزرا
موسى رأى أن هذه الحلي الذهب لا تتسق مع هذه العيشة الضنك	
التي نحياها في هذه البرية القفر !	4.2
: فماذا يريد أن يصنع بالحلى ؟	مرتا
: سأخمنَ أيضاً . لعله يريد أن يحفظها وديعة عنده حتى يدخل بنا	.عزرا ·عزرا
بلداً يفيض لبناً وعسلاً !	"
	رجل
	ر . ن

كالوكنا سنبقى فيها ونستقر ؟ : سأخمن مرة أخرى . لعله يريد منا أن نحول هذه الأرض إلى بلد عزرا عام تح ي فيه الأنهار كمصر! : تريد يا عزرا أن تثير في قومك فتنة! هرون : إنما أريد أن أهدئهم يا هرون حتى لا تثور بينهم الفتنة ! عزرا : لا شأن لي إن غضب موسى . قد أنذرتك . هرون : أناشدكم الله يا قوم هل ترونني داعي فتنة كما زعم هرون ؟ عزرا : كلا يا هرون . إن عزرا يريد بنا الخير ! الجميع : سأوضح لكم حتى لا يلتبس قولى على هرون .. خبروني يا بني عزرا إسرائيل هل كان فرعون منكم ؟ : كلاّ ليس منا . الجميع : ألم تكونوا تطيعونه إذ كنتم تحت حكمه في مصر ؟ عز را : بلى كنا نطيعه . الجميع : أو لم ينتزع الذهب من أيديكم ؟ عزرا : بلي ، انتزعه من أيدينا و لم يبق لنا شيئاً . الجميع : فموسى اليوم أحق بطاعتكم من فرعون! عزرا : ( متمتم ) لو سمعك موسى تقول هذا القول ! هرون : إنى أدعوهم إلى طاعته ! عزرا : صه ! ها هو ذا موسى قد أقبل . ﴿ يَهِدُأُ القَوْمُ مُسْتَكَيْنِينَ كَأَنَّمَا عَلَى هرون رءوسهم الطير) : ( يسمع صوته دون أن يظهر على المسرح ) سلام يا بنسي موسي إسرائيل!

: ( في لهجة بمازجها نخضب ) وأني عندكم السلام ؟ ( صمت )

: سلام يا موسى .

الجميع

موسى

وإلا فو الذي أنا ذاهب إلى ميقاته لأفعلن بكم الأفاعيل!

: جمعت الذهب ؟ موسي : نعم . هو ما ترى في هذه الأكياس . هرون : كل ما عندهم ؟ كل ما عندهن ؟ موسي : نعم فيما أعلم . هرون : يا بني إسرائيل هل أخفى أحدكم شيئاً منه ؟ موسي . Y: الجميع : (يتناول كيساً من الأكياس حيث لا تظهر غير يده ثم يرمى موسي الكيس بقوة حيث كان .. ويسود الصمت لحظة ثم يقول بصوت رقيق كأنه يناجى نفسه ) : إنى ذاهب إلى ميقات ربى فأصد قوني ولا تؤخروني ( يغلظ صوته ويرتفع بغتة ) أني لكم هذا ؟ (صمت) : أصم لا تسمعون ؟ أم بُكْم لا تنطقون ؟ موسي : ( **فى لطف** ) أجيبوا يا قوم ! هرون : أنى لكم هذا الذهب ؟ موسي : خفض عليك يا موسى . اذهب إلى ميقات ربك الساعة حتى إذا عزرا عدت من لقائه كان لك مع هؤلاء شأن . : كلا لا أبرح مكاني هذا حتى أعلم من أين جاء هذا الذهب ! موسي : ( متلعثها من الحوف ) هذه حلى ... رجل : أعلم أنها حلى . من أين ؟ موسى : حلى نسائنا .. خرجن بها من مصر . اخر : لا تخادعوني .. لم يبق عند نسائكم في مصر من حلى . أصدقوني

: هرون !

: لبيك يا كليم الله .

موسى

هرون

موسي

: استعارها نساؤنا من جاراتهن المصريات ليلة العيد ... ليلة ر جل الخروج ..

> : وأعجلنا الخروج فلم نتمكن من إعادتها إليهن امر أة

: ( في أسى كأنما يندب نفسه ) رجال كذبة ونساء كاذبات! موسي (يعلو صوته غضباً) هلا قلتم .. هلا قلتن : قصدنا السرقة خدعنا المصريين وسرقناهم ؟

#### ( صمت )

: لعلهم استحلوا ذلك من أموال الوثنيين. عزرا أصو ات

: أجل .. من أموال الوثنيين!

: ( غاضباً ) يا غلاظ الرقاب أفيسرق الموحّدونَ ؟! مو سي

: ليس علينا في أموال الوثنيين سبيل . عز ر ا

: اخسأ ! من قال لكم ذلك ؟ موسى

: تناقلنا ذلك عن آبائنا . غزرا

: قبح الله آباءكم الذين بدلوا ملة أبينا إبراهيم وأطاعوا الشيطـــان مو سي الرجم . ورب العزة لأعاقبنكم شر عقاب يا غلاظ الرقاب .

: اغفر لنا يا موسى اغفر لنا هذه المرة ! لن نعود لمثلها أبداً . أصو ات

: (كأنه يناجي نفسه ) السارق موحّد ، والمسروق وثني موسي أصو ات

: اغفر لنا يا كلم الله ... اغفر لنا إنا كنا جاهلين .

: ( **ماضياً فى مناجاة نفسه** ) الوثنى مسروق والموحد سارق ! موسى

: نتوسل إليك يا كلم الله ... لا تغضب علينا ! لا تعاقبنا ... اعف أصوات عنا يا موسى ! اعف عنا يا كلم الله !

: (كأنما يصحو من غمرة كان فيها ) قاتلكم الله ! لقد أخرتمونى مۇ سى عن ميقات ربي ! احتر نفراً منهم يا هرون فلينطلقوا بهذه الحلي إلى مصر ليردوها إلى أربابها ثم ليرجعوا إلينا .

النساء : ( تتعالى أصواتهن ) يا موسى ! يا كليم الله ! دع لنا حلينا ! لا تأخذ حلينا منا ! ما عندنا غيرها ! هي كل ما نملك !

موسى . : ( يصيح غاضباً ) صه أيتها الأُثُن الخُرُن ! لتسكتُنَّ أو لأجزَّن ضفائركن !

(صمت) 🦈 🐪

عزرا : معذرة يا موسى . ربما يتعذر تنفيذ ما أمرت . مَن أين لرسلك أن يعرفوا ربات هذه الحلى فى مصر ؟

موسى : ( ينظر إليه ملياً ثم يلتفت إلى هرون ) يا هرون عد من كل واحدة

اسم جارتها المصرية التي استعارت منها فاكتبه على كيس حليها (ينظر مرة أخرى إلى عزرا)

عزرا : ( يتمتم في ارتباك ) طريقة حسنة .

هرون : أليس يخشى على رسلنا أن يبطش بهم المصريون ؟

موسى : ليستأمنوا بعض أمرائهم الحاكمين على الأطراف فإذا أمنوهم فلا خوف عليهم . إنهم أحفظ منكم للعهد !

هرون : سمعاً يا كليم الله سأنفذ أمرك .

موسى : يا بنى إسرائيل أطيعوا هرون فى غيابى فهو خليفتى فيكم ! انصرفوا الآن إلى رحالكم ! ( ين<mark>فض الجميغ وينصرفون</mark> )

موسى : أوصيك يا هرون بهم خيراً .

( ستار )

### المشهد الثالث

داخل كهف واسع عميق يبدو مدخله الضيق كفتحة صغيرة في أقصى المسرح من جهة اليمين

( يرفع الستار فترى إبليس واقفا فى الركن الأيسر من أدنى المسرح ومعه شياطينه الأربعة عن يمينه وشماله وترى الشيوخ السبعة ساجدين أمامه فى خشوع )

إبليس: ارفعوا رؤوسكم يا أبنائي المصطفين!

الشيوخ : ( يرفعون رءوسهم باكين ) ارحمنا يا مولانا ارحمنا ! ارحم شعبك المختار !

إبليس : امسحوا دموعكم فإنها تقطع قلبي شفقة ورحمة !

الشيوخ : ( يمسحون دموعهم ) ليس لنا غيرك يا إله إسرائيل .

إبليس : قد علمت ما حل بكم اليوم فأسرعت إليكم لأربط على قلوبكم .

الشيوخ : شكرانك يا مولانا قدعلمنــاأنك لن تتخلى عنا ..

إبليس : (يشير إلى أحد شياطينه) هذا جبريل يخبركم كيف تركت كل

شيء لأدرككم . حدثهم يا جبريل .

الشيطان : لقد كان المولى يلهو كدأبه مع اللفياثان فقطع لهوه المقدس ليغيث

شعبه المختار .

الشيوخ : ( متسائلين ) اللفياثان !

إبليس : ويح أبنائى لا يعرفون اللفياثان !

الشيطان: حوت كبير من الذهب ...

: من الذهب ؟! الشيوخ

: نعم .. حوت الحيتان ، نون النينان . الشيطان

الشيوخ : من الذهب ؟

: نعم .. النون الأعظم الذي في وسعه أن يبتلع السموات والأرضين الشيطان

وما بينهما دون أن يشعر أنه ابتلع شيئاً .

: كل هذا من الذهب ؟ الشيوخ

الشيطان : الذهب الخالص .

: سبوح .. قدوس ! الشيوخ

: وأين كان إلهنا يلعب مع ذلك الحوت ؟ عزرا

: أين ؟ لا أين ! الشيطان

> : لاأير. ؟ الشيو خ

إبليس

: قربه إلى أذهانهم يا جبريل . : في البحر الزخار .. في العيلم الهدار .. بحر البحور الذي لا ساحل الشيطان

: سبوح قدوس ! الشيوخ

الشيطان

: أبشروا يا شعب إسرائيل . ما رأيت مولانا منذ خلقني ترك لهوه

المقدس هذا يوما قط لأحد سواكم .

: كيف أترك شعبي يعبث به موسى كما يشاء ؟ إبليس

: أغثنا يا مولانا . إنه انتزع الذهب من أيدينا ومن أيدى نسائنا ليرده الشيوخ

إلى مصر

: إنى لن أغيثكم إلا بأيديكم . تحركوا واعملوا وأنا معكم . إبليس

: ماذا نفعل يا مولانا ؟ ماذا نصنع ؟ الشيوخ

: هو غائب عنكم الآن . إبليس

: أجل ، ذهب إلى الجبل زاعما أنك واعدته هناك .. أحقاً يا مولانا الشيوخ

واعدته هناك ؟

إبليس : ( يتوقف قليلا كأنه يفكر في الجواب ) .

عزرا : لاريب أنه ادعى ذلك كذبا ليوهمنا أنك لم تزل تتجلى له .

إبليَس : كلا ... لقد واعدته حقاً هناك .

الشيوخ : ألم تزل تتجلى له وقد عصاك وتحداك ؟

إبليس : لعله يرجع يوماً إلى صوابه فيطيع أمرى فيكم . أتدرون متى أتخلى

عنه ؟

الشيوخ : متى ؟

إبليس : يوم تتخلصون أنتم من قبضة يده .

عزرا : لن نتخلص من قبضة يده إلا إذا تخليت عنه فإنه يستمد قوته منك .

. . . . .

الآخرون : أجل يا مولانا .. يستمد قوته منك .

إبليس : هذا حق ولكن حكمتي اقتضت أن تكافحوه بأنفسكم لتكتسبوا من كفاحه قوة تعينكم في كفاح غيره من الجبارين في المستقبل .

الشيوخ : أنكافح جبارين آخرين في المستقبل ؟ أما يكفينا ما لقيناه مــن موسى ؟

إبليس : أراكم تجادلونني الآن في حكمة الخلق .

الشيوخ : غفرانك يا إلهنا لا نقصد جدالك .

إبليس : بل جادلونى لا حرج لتزدادوا معرفة بى وبحكمتى . لقد خلقت هذا الكون العظم وجعلت له سننا ثابتة لا تتغير لتحفظ نظامه أن يحتل أو يصطرب . وقد اخترتكم شعبى يا بنى إسرائيل فلا مناص أن تحسدكم شعوب الأرض على مكانتكم عندى وعلى المواهب التى خصصتكم بها من دون العالمين ، فستحقد الشعوب عليكم وتضطهدكم جيلا بعد جيل .

الشيوخ : ( في إشفاق ) جيلا بعد جيل !

إبليس : ستضطهدون حيثما تكونوا ولكنكم ستكافحون وتنتصرون .

عز را : لكن موسى هذا لماذا يضطهدنا وهو منا ؟ أيحسدنا هو أيضاً ؟

إبليس : موسى لا يحسدكم ولكن لا يريد أن أتخذكم شعبى المختار ؛ يريد أن يسوى بينكم وبين سواكم من الآدميين . اختصصتكم بالتوحيد..

يسوى بينكم وبين سوالم من الا دميين الختصصتكم بالتوحيد.. فأراد أن بدعم الصرية الله أنجت لكم ذهر المصروة فانت عه

فأراد أن يدعو الصريين إليه .أبحت لكم ذهب المصريين فانتزعه

من أيديكم ليرده إليهم

الشيوخ : هو يحب المصريين خيرا منا .

إبليس : بل يخشى أن يربو هذا الذهب في أيديكم حين تتعاملون به مع جيرانكم في المستقبل .

الشيوخ : وماذا يضيره من ذلك!

إبليس : ما أسرع ما نسيتم كلماتى ! ألم أقل لكم إن من رحمتى ببنى إسرائيل حين اتخذتهم شعبى المختار أن جعلت الذهب مظهرى فى الأرض يعبدوننى فية ، ويدنون منى على قدر ما فى أيديهم منه حتى يستعلوا به على الشعوب ؟

الشيوخ : بلي قد قلت لنا ذلك وبلَّغناه لقومنا .

إبليس : فموسى يكره لكم الذهب لأنه لا پريد لكم علوا في الأرض ولا أمتيازا على الشعوب .

الشيوخ : يا مولانا إن موسى ليس إلها فكيف تركته يتحدى إرادتك إلى هذا المبيوخ :

إبليس : ( محتدا ) يا غلاظ الرقاب لأتيع لكم أن تكافحوه ! يا غلاظ الرقاب إن شعبى المختار ستحسده شعوب الأرض وتضطهده فعليه أن يكافح ليخلد ويسود ! يا غلاظ الرقاب شعبى متى تفهمون حكمتى ؟

: ( في ضراعة )غفرانك يا مولانا قد فهمنا حكمتك . الشيوخ

> : فأطيعوا إذن أمرى! إبليس

الشيوخ : ألا ترشدنا ماذا نصنع ؟

: ماذا تصنعون ؟ ثبوا على هرون فانتزعوا الذهب منه قبل أن يرسله إبليس إلى مصر .

> : سيأخذه موسى كرة أخرى إذا رجع . الشيوخ

: صبُّوا تلك الحلى واجعلوها قطعة واحدة فتضيع معالمها ويتعذر إبليس ردها إلى أربابها .

> : وبذلك تبطل حجة موسى . عزرا

: ثم اصنعوا من ذلك الذهب عجلا فاعبدوه . إبليس

: عجلايا مولانا ؟ الشيوخ

: نعم . إبليس

: نعبد العجل كالمصريين ونحن موحدون ؟ الشيوخ

: ويلكم إنما تعبدونني أنا فيه .. عجل من خالص الذهب . إبليس

: قد يقول قومنا ؛ هذا معبود المصريين فلن نعبده . الشيوخ

: سأريهم آية من عندي . إبليس.

> : آية من عندك ! . الشيوخ

: سأنفخ فيه من روحي فيكون له حركة . إبليس

: حركة ؟ الشيوخ

إبليس : وخوار .

: خوار ؟ الشيوخ

: ليعلم موسى أن معجزاتي لم تعد وقفاً عليه . إبليس

> : شكرانك يا مولانا شكرانك ! . الشيوخ

: امضوا الآن لتدركوا هارون قبل أن يبعث الرسل . إبليس

الشيوخ: سمعاً يا مولانا سمعاً!.

إبليس : وسأمضى أنا لميقات موسى ( يرسل قهقهة عالية ) لكأني به الآن

يدعوني سدى في كل سفح من سفوح الجبل لأتجلى له! هيا يا

ملائكتى إلى الجبل . ( يختفَّى إبليس وشياطينه )

الشيوخ : ( في نشوة ) سبوح قدوس هللويا ! . ( يتوجهون في نشاط نحو باب الكهف في أقصى المسرح )

( ستار )

## المشهد الرابع

نفس المنظر في المشهد الثاني

( يوفع الستار عن الرحبة وقد اكتظت بجموع بني إسرائيل من رجال ونساء وهم عاكفون على عجل مصنوع من الذهب يلمع في ضوء الشمس وهو يتحرك في مكانه ويخور والقوم متوجهون إليه بالعبادة مظهرين الحشوع تارة ومحملقين إليه متعجبين من حركته و خواره تارة أخرى وقد نصب العجل بجوار خيمة موسى على يمين المسرح بحيث يستدبر الخيمة ويستقبل جمهور العاكفين عليه في الرحبة . ووقف إلى جانب العجل عزرا وهو ينشد لحنا كالترانم الدينية ليردده الآخرون)

#### (الوقت وسط الضحي)

عزيرا

: ( ينشد والآخرون يرددون . ) : هـــذا إلهنـا الـــذي إله إسرائيسل مسن خير إلـــه نعبـــده إذا نما نما بـــــــه لا كالسذى يستشده يا ويح مسوسي إنسه إلىه إسرائيك ينسا يسنشده بين الجبسا جلمسدا فعسده لعلب يسرى هنساك

صافى المسنضار جسده يرفدنسسا ونرفسسده سؤددنيا وسؤدده مسوسي ولسيس يجده غـــوی وضل رَشده ومستوسى يجحسله ل، ،ضلة ما يسنشده

شتّان في شرع الحجـــي عسجدنـــا وجلمـــده! : ( يسمع صوته داخل خيمة موسى ) يا بني إسرائيل ألا ترعوون هرون عن غيّكم هذا ؟ كيف تكفرون بإلهْكم وتعبدون هذا الوثن ؟ : هذا إلهٰنا يا هرون ! وإلهْك ! هلم اعبده معنا أو فاتركنا ! اذهب أصو ات إلى موسى في الجبل! اذهب إلى الجبل! إلى الجبل! . : كيف تعبدون العجل ؟ العجل معبود فرعون وقومه ! هرون : بذلك ساد فرعون وقومه ! هذا سر عظمتهم وسر قوتهم ! سنكون أصد ات أعظم منهم .. عجلهم من حيوان يموت ويبلي ، وعجلنا من ذهب لايموت ولاييلى!. : يا بني إسرائيل ارجعوا إلى صوابكم وتوبوا إلى ربكم! هرون : هذا ربنا معنا فتب أنت إليه . أصوات : يا بني إسرائيل! هر و ن : كفي يا هرون ! هذا يوم عيد لنا . هذا عيد الرب فلا تزعجنا \_ أصوات بصياحك : قسما بربنا هذا لئن لم تنته لنرجمنك ! لنرجمنك ! . : ارجموني إن شئتم ولا تعبدوه . هرون : سنرجمك ونعبده ! دعونا يا قوم من هرون ! عـودوا بنــا إلى ِ أصو ات العبادة! أنشد يا عزرا .. أنشد ترنيمة المعبود! . : ( يستأنف الإنشاد وهم يرددون بعده ) عزرا هــذا إلهنــا الــذي يشهدنــا ونشهـــدُهُ إلــه إسرائيــل مــن صافى الــنضار جسده خير إلىه نعيده يرفدنسا ونرفسده اذأنما نما سيه سؤددنا وسؤدده لا كالـــذى يــنشده مــوسى ولــيس يجده : ( صائحاً ) يا بني إسرائيل ! يا بني إسرائيل ! هذا موسى قد أقبل

مرون

من بعيد! .

همهمة 🐪 : موسى ! موسى ! موسى !

هرون : أميطوا هذا الوثن من هنا وألقوه بعيدا أوليفعلن بكم الأفاعيل .

عزرا : ماذا يستطيع موسى أن يفعل! سنقول له : نحن جميعاً صنعناه ونحن جمعاً عبدناه .

أصوات : أجل نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه! .

هرون : قد أنذرتكم فلا تلومُن إلا أنفسكم . ( يتطلع القوم إلى جهة

همهمة : موسى يا قوم ! موسى ! ( ينفض الذين كانوا بجوار الخيمة حول العجل فيتقهقرون إلى غمار القوم في الرحبة تاركين العجل قائماً وحده أمامهم ) .

موسى : ( صوته من الخيمة ) ويلكم ما هذا الذي تصنعون ؟ ( صمت )

.. ( بصوت أشد ) ما هذا الذي أنتم عليه عاكفون ؟ ( صمت )

أين هرون ؟

هرون : ( صوته ) لبيك يا كليم الله .. هات هذه الألواح أحملها عنك .

: ( في غضب ) ما أنت والألواح ؟ دعها معي !

هرون : ( فى رقة ) أردت يا أخى أن أحمل عنك العب. ..

موسى : ويلك ... عجزت عن حمل وصية واحدة لى أفتحمل وصايا الله العشر ؟

هرون : معذرة يا موسى ..

موسي

موسى : خبرنى أين كنت ؟

هرون : کنت هنا یا موسی .

موسى : كنت هنا وتركتهم يعبدون هذا الصنم من دون الله ؟ ( يرمى الألواح فتقع على الأرض بجوار العجل الذهبي فهي ملقاة هناك

ظاهرة فى المسرح ) . ويل لك ! لآخذن بلحيتك هذه الكثة !

: ( صوته مستغيثاً ) مهلا يا أخي ! هرون : ما أنا ىأخىك ! موسى : يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي . هرون : ( مزمجواً ) لحيتك لا تكفى لآخذن برأسك ! موسي : ولا برأسي .. اسمع عذري يا كليم الله ثم افعل ما بدا لك . . هرون : أي عذر لك ؟ موسي : أرسل شعرى من قبضة يديك لأستطيع أن أشرح لك . هرون : هات ما عندك . موسي : إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني فلا تشمت بي الأعداء . هرون : ضعفت لهم فاستضعفوك ! موسي : يا كليم الله إن الله لم يجعل لي قوتك . هرون : خبرنی من أين جاءوا بهذا ؟ موسي : وثبوا على بعدك فانتزعوا حلى المصريين التي جمعتها فصاغوا منها هرون هذا العجل وعبدوه. : واستطعت أن تعيش بينهم بعد ؟ هلا كان بطن الأرض حيراً لك من موسي ظهرها وقد كفر قومك بالله وعبدوا عجلا من ذهب ؟ : وددت والله لو أماتني الله قبل أن أرى ما رأيت . هرون : ألم يكن معك رجالك فأين كانوا ؟ موسي : كانوا قلة فى كثرة . هرون : قلة والله معهم ؟ موسي : خشیت یا أحی أن تقول فرّقت بین بنی إسرائیل و لم ترقب قولی هرون : أَفرقبت قولي إذ تركتهم يعبدون هذا العجل ؟ موسي : يا إبن أم إنك تعرف ضعفي ، وها هو ذا الصنم أمامك وها هم هرون ( إله إسرائيل )

أولاء عابدوه فحاسبهم أولا ثم حاسبني .

موسى : يا بني إسرائيل من الذي صنع لكم هذا العجل ؟

الجميع : نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه !

موسى : أنتم جميعاً عبدتموه ولكن من الذي صنعه ؟ .

الجميع: نحن جميعاً صنعناه ؟

صوت : كلا يا موسى . أنا الذي صنعته ! هذا فني وإبداعي ! أنا هرون

السامرى ! ( همهمة استنكار )

هرون : هلم ادن منى ! . ( يتقدم السامرى فيقف إلى جوار العجل أمام موسى )

السامرى : نعم يا كليم الله .

موسى : أنت صنعت هذا ؟

السامرى : نعم .

موسى : كيف صنعته ؟ .

السامري : أعطوني الحلي فقالوا : أرنا فنك .. اصنع لنا منها عجلا ففعلت .

هرون : سله يا أخى كيف جعله يتحرك ؟

موسى : إنه ليس يتحرك .

هرون : قد كان يتحرك ويخور قبل مجيئك فافتتن به القوم .

السامرى : أجل يا كلم الله .

موسى : أساحر أنت ؟

السامرى : لاوالله ما أنا بساحر ولكنى بصُرت بما لم يبصروا به من سر الحياة .

موسى : كيف ؟

السامرى : وددت لو تركمتني أحتفظ بهذا السر وحدى ! ... سر المهنة ياكليم

الله ! . .

موسى : كلا بل قله لنا !

السامرى : رأیتك ذات مرة تناجی ربك ، فألهمت أن لو قبضت قبضهمن التراب الذى كنت واقفاً عليه ، وذررته في صلب أى تمثال أُصْنعه

🗼 🔑 لدبت فيه الحياة .. وكذلك فعلت فصدقني إلهامي !

موسى : ذلك الشيطان يا سامرى .

السامري: الشيطان !! .

موسى : هو الذي ألهمك لتضل به بني إسرائيل .

السامري : اغفر لي يا كليم الله ... فما كنت أعلم .

موسى : ألم تعلم أن العبادة لله وحده ؟

السامرى : بلى ...

موسى : فكيف دعوتهم إلى عبادة هذا العجل ؟

السامري : أنا ما دعوتهم إلى عبادته .. هم الذين عبدوه ..

موسى : ( بعد سكتة قصيرة ) لو قد دعوتهم إلى عبادته لكان جزاؤك القتل .

ولكن اذهبٍ فإن لك في الحياة أن تقول لا مساس ...

السامرى : (مستفهماً ) لا مساس ؟

موسى : إذهب فاعتزلنا ... لا تمس أحداً منا ولا يمسك منا أحد .

السامرى : القتل يا موسى أهون عندى من ذلك .

موسی : هذا جزاء ذنبك .

السامرى : ( يبكى ) إنى لنادم على ما سولت لى نفسى .. وإنى لتائب إلى الله .

موسى : هذا سبيل توبتك .. اذهب !

السامري : ( فى بكائه ) لا مساس .. لا مساس ... تبالكم يا بنى إسرائيل تبالكم يا بنى إسرائيل ! . ( يخرج ولكن يبقى صوته مسموعاً وهو يبتعد حتى ينقطع بعد حين )

وسى : ( للقوم بعد انقطاع صوت السامرى ) : السامرى صنع لكم

العجل ... فمن الذي دعاكم إلى عبادته ؟ : نحن جميعاً عبدناه ! الكوم : ( بصوت خافت ) عزرا هو الذي كان يرتل الصلاة للصنم ... هرۈن : مهلا يا هرون ... أريد أن أسمع منهم لا منك ... ( للقوم ) يا موسي غلاظ الرقاب من الذي دعاكم؟ : لا أحد ... لا أحد ... نحن جميعاً عبدناه ! ( فترة صمت ) القوم : يا هرون أين رجالك ؟ موسى : بين يديك ... تقدموا يا رجال ! ( يتقدم جماعة من جموانب هرون الخيمة حتى يقفوا أمامها ر : عبدتم العجل أنتم ؟ موسي : معاذ الله يا كليم الله ... الحماعة : الحمد لله ... خذوا سيوفكم فقفوا على مدخل خيمة العهــد موسى ومخرجها . ثم ليدخل بنو إسرائيل واحدا واحداً فسلوا كل واحد منهم من دعاه أول مرة إلى عبادة هذا الصنم ، فمن يجب فأعطوه السيف ليقتل به من دعاه ، ومن لم يجب فاقتلوه هو ! : ( يتعالى صياحهم ) ارحمنا يا كليم الله ! لا تجعلنا نقتل أنفسنا ! القوم : هذا قضاء الله فيكم أن تقتلوا أنفسكم ! موسي : لنخبرنك إذن ! عزرا هو الذي دعانا .. عزرا بن أليعازر ! عاقب القوم عزرا! اقتل عزرا! : ( صائحاً ) تبأ لكم يا جُبناء! عزرا : هلم يا عزرا ! . ( يتقدم عزرا أمام الخيمة ) أنت الذي دعوتهم ؟ موسي : (لايجيب) ... عزرا ع : ( صائحاً ) تكلم ! موسى : لا لست أنا الذي دعاهم ..

عزرا

: فمن ؟ . موسي : إلَّه إسرائيا . ! عزرا : ( يضربه بالسوط ) . احسأ عليك اللعنة ! موسي : ( يتقهقر قليلا ) لا تضربني . عزرا : سأقتلك يا كافر ... لقد كفرت باله إسرائيل ! موسي : أنت الذي كفرت به! عزرا : أنا رسوله و كليمه! موسي : بدلت الرسالة وخنت الأمانة! . عزرا : إذ نهيتكم عن عبادة هذا العجل ؟ موسي عزرا : ويلك ما زلت تؤمن أنه إلهك ؟ موسي : إلهي وإلَّه إسرائيل . عزرا : ( غاضباً ) لأحطمن إلهَك هذا ولأنسفنه في اليم نسفاً . إيتوني موسى بالصنم . ( يحمل الصنم إلى داخل الخيمة ويسمع صوت تحطيمه ) أيها الكفرة الفجرة ! كيف تعبدون هذا الذي لا يملك لكم نفعا ولاضراً ؟ : يا بني إسرائيل ! موسى يكره لكم الذهب لأنه إلهكم في الأرض ! عزرا إن إله إسرائيل قد اصطفاكم شعبه المختار وموسى لا يريد لكم ذلك! : خذوه! موسي : افعل بي ما شئت .. فلن تقدر على بني إسرائيل بعد اليوم .. عزرا : احفروا له في الأرض فارجموه! موسى . : ﴿ يَسُوقُونُهُ حَتَّى يُخْرِجُوا بِهُ وَهُو يَصِّيحٍ ﴾ : عزرا منوسي عدوكم يا بني إسرائيل .. عدوكم وعدو اللهكم . ثوروا عليه ! : يا بني إسرائيل ! أتؤمنون لهذا الفاسق ؟ موسي

القوم : كلا كلا يا كليم الله ... أنت رسولنا وهادينا .. لا نؤمن إلا لك ! موسى : إذن فليرجع كل واحد منكم إلى رحله ولا يبرحه حتى يدعى إلى خيمة العهد ...

القوم : خيمة العهد ؟ ماذا نصنع في خيمة العهد ؟

موسى : لتنفذوا قضاء الله فيكم .. لتتوبوا إلى بارئكم .

القوم : قد تبنا إلى بارئنا يا كليم الله !

موسى : هذا سبيل التوبة .

القوم : ( باكين ) ارحمنا يا كليم الله ! اعف عنا يا كليم الله !

موسى : الرحمة عند الله .. والعفو عند الله .

القوم : حنانك يا كليم الله !

موسى : (محتدا) يا غلاظ الرقاب ... كلمة واحدة! انصرفوا إلى

رِحالكم ! ( ينفض الجمع وينصرفون في حزن وعويل )

هرون : أرى عينيك تدمعان يا كليم الله !

موسى : ( بصوت يمازجه البكاء ) إنهم قومي يا هرون !

هرون : إن شئت رفعت عنهم هذه العقوبة .

موسى : كلا والله لأتبعنها بعقوبة أخرى أشق عليهم وأشد !

هرون : ماذا أنت صانع بهم بعد ؟

موسى : لأقوضن حيامهم غداً ولأوذنتهم بالرحيل!

هرون : إلى أين ؟

موسى : إلى حيث يتيهون فى الأرض حتى ينقرض هذا الجيل كله ؟ هرون : كيف يا أخمى ؟ .

موسى : لأهيمن بهم فى هذه البرّية من بقعة إلى بقعة ، لا أدعهم يذوقون دعة ولا أمنا ولا قرارا حتى ينقرض هذا الجيل الذي استحوذ عليه

الشيطان وينشأ مكانه جيل جديد .

: يا ابن أم شد ماتَّتعب نفسك وقومك! هرون

: مه يا هَرُونَ ... هذا أمر الله سبحانه .. وي ! أين ألواحي ؟ أين مو سي ذهبت ألواحي ؟

: تلك هي يا كليم الله ألقيتها أنت آنفا من يدك .. ( لرجاله ) ناولوني هرون تلك الألواح !( يلتقط ثلاثة من رجاله الألواح الملقاة في وسط المسرح ويحملونها إلى داخل الخيمة )

: يا ويلتا ! ألقيتها وفي نسختها كلمات الله ووصاياه ! غفرانك ربي أنت الغفور الرحيم .

( ستار )

#### المشهد الخامس

فوق جبل عباريم بأرض مؤاب . جانب من سفح الجبل ، يرى من خلفه فى أفق المسرح من بعيد معالم باهتة من مدينة أريحا تحوطها الأشجار ، ولكن تحجبه فى الجانب الأيمن من المسرح صخرة كبيرة تشغل هذا الجانب . وخلف هذه الصخرة يجلس موسى ( محجوبا عن النظارة بحيث يسمع صوته فقط )

يرفع الستار فنرى شابا فى حدود العشرين ( هو ابن هرون ) جالسا فى أدب واحترام عن شمال الصخرة مستقبلا بوجهه النظارة دون أن يحول طرفه عن جليسه المتوارى خلف الصخرة ) .

#### ( الوقت بعد العصر عند الأصيل )

موسى : وهذا الأصيل قد أوشك يطوى النهار .. وما من نبأ عن القوم!

ابن هرون : خفض عليك يا عم .. فسيأتيك البشير بما تحب ..

موسی : متی یا بنی ... متی ؟

ابن هرون : عما قریب یا عم ...

موسى : عما قريب ! ... منذ ثلاثة أيام وأنت تردد هذا القول ...

ابن هرون : ماذا عليك لو صبرت قليلا بعد ؟

موسى : ياليت لى مثل صبرك !

ابن هرون : ما يكون لي يا عم أن أكون أصبر ممن كلمة الله فماً لفم .

موسى : يرحم الله هرون أباك ! ... ما أشبهك به في حلمه وطول أناته .

ابن هرون : سمعت يا عمى أنه لذلك أحبه بنو إسرائيل ...

موسى : أجل .. أحبوه و لم يحبوني !

ابن هرون : بلي يا عم إنهم ليحبونك أيضاً . وإن كانوا يحبون أبي أكثر ..

موسى : كلا لا يحبوننى ألبتة . وإنما يهابوننى ويخشون وجهى ..

ابن هرون : سمعتهم يقولون إنك لو لنت ٍ لهم قليلا لأحبوك ..

موسى : هيهات .. إن بنى إسرائيل غُلف القلوب ، غلاظ الرقاب .. فلو أنى لنت لهم لين أبيك لاستضعفونى كما استضعفوه . ولربما ظلوا يعبدون العجل إلى اليوم فكانوا أمة كسائر هذه الأمم التي تعبد

الأوثان من دون الله !

ابن هرون : غير أنى أشفَق عليك أن تبخع نفسك هما ، فما ضرك يا عمال خفَضت جأشك قليلا رينما يأتيك نبأ الجيش بما يرضيك ...

موسى : ويحك يا بني .. هذا تاسع يوم منذ خرجوا إلى القتال و لم يأتنى

عنهم أي نبأ ...

ابن هرون : أتخشى أن يكونوا أصيبوا بسوء ؟ إذن لا نتهت إلينا أنباء خطبهم .. موسى : كلا ما الهزيمة أخشى عليهم .. فما يشأه الله يقضه ، ولكنى أخشى

ي : داد ما اهزيمه احتسى عليهم . . فعايشاه الله يقصه ، ولحمي احسى أن يكونوا قد حادوا عن السبيل مذ غاب عنهم وجهي . . . كما فعلوا

مرارا من قبل ..

ابن هرون : ما أحسبهم يعصون أمرك بعدما أطاعوك فخرجوا يجاهدون فى سبيل الله ...

موسى : ما زال يرن فى أذنى قديم قولهم لى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ...

ابن هرون : متى قالوا ذلك ياعم ؟

موسى : عندما تحرش بنا العمالقة في أول التيه ، قبل أن تولد أنت بعشرين سنة ...

ابن هرون : ذلك عهد بعيد يا عم ... لقد تبدل القوم بفضل ماربيتهم في التيه أربعين سنة ... وما أحسب أن قد بقى اليوم من أولئك الذين قالوا

هذه القولة أحد ...

موسى : أجل قد هلك معظم أولئك الشيوخ الخانعين ، ولكنى لا آمن أن يكونوا قد أورثوا أبناءهم بعض ما فيهم ... وددت والله لو استقبلت من أمرى ما استدبرت . إذن لضربت بينهم وبين أبنائهم برزخا لا يلتقون .

ابن هرون : لا ينبغي يا عم أن تتوقع ما لم يقع و لم يأت به برهان ...

موسى : لقد رابنى يا ابن أخى أنى كلماً بعثت رسولا لاستطلاع أمرهم ذهب الرسول ولم يعد ..

ابن هرون : إن شئت استطلعت لك أمرهم بالنبأ اليقين ...

موسى : كلا لا تفعل .. فعسى أن تذهب مثلهم فلا تعود ...

ابن هرون : على عهد الله لأعودن إليك .

موسى : كلا .. أنت بقية أهلى وفيك أجد ريح هرون أخى ، وأحب أن يأتيني قضاء الله وأنت بجوارى .

ابن هرون : ستعيش لنا طويلا بعد يا عم .

موسى : هيهات يا ابن أخى . إنى أحس أن الساعة قد دنت.

ابن هرون : لن تموت حتى ترى الأرض المقدسة التي وعدنا الله .

موسى : إنما وعدها الله لعباده الصالحين وما أحسب هؤلاء القوم يستحقون هذا الوعد .

ابن هرون : فيم يا عم ؟ ... إنهم اليوم لصالحون .

موسى : (يتنهد من أعماق قلبه ) آه أنت لا تعرفهم يا بنى مثلى ! سل لى الآن يا ابن أخى عمن فى بطن الوادى من النساء والأطفال هل هم فى أمان وخير ؟

ابن هرون : قد تفقدتهم آنفا فوجدتهم في أمان وخير ، ووجدت الحراس قائمين عليم. موسى : تفقدهم مرة ثانية حتى يطمئن قلبي .

ابن هرون : سمعاً يا كليم الله .

موسى : على ألا تغيب عنى طويلا .

ابن هرون : سأعود حالا إليك . (يخرج من جهة اليمين) ( يظهر إبليس من

جهة اليسار ومعه اثنان من شياطينه وهم يتهامسون ﴾ .

الأول : ها هو ذا الساعة وحده !

الثانى : وقد أضنته العلة وأكلته السن فلاخوف علينا منه .

إبليس : أجل سأواجهه اليوم فأقضى عليه .

الأول : تقضى عليه ؟

إبليس : أجعله يموت كمدا ! .

الثانى : كيف ؟

إبليس : صه إنه يدعو ! (يعبر إبليس وشيطاناه المسرح متسللين حتى

يقفوا في الموضع الذي كان يجلس فيه ابن هرون ﴾

موسى : ( يدعو في ابتهال وخشوع ) اللهم لا يأس من هدايتك ولا قنوط

من رحمتك . اللهم إنكاستحفظتنى على بنى إسرائيل فأعنى على هدايتهم فإنه لا هادى لمن أضللت ، ولا مضل لمن هديت !

اللهم إنك تعلم أنى ما خرجت بهم من أرض فرعون إلا ليطهروا من سُوء ما كانوا فيها يعملون من أوزار المدن وأدران الشرك ، حتى يعبدوك وحدك في هذه البرية لا يفتنهم فيها ذهب و لايستعبدهم فيها جبار ، اللهم فإن هؤلاء الكنعانيين وجيرانهم اعتدوا علينا في هذه الأرض المباركة ، فكما أخرجتنا من أرض أولئك الجبارين فانصرنا على هؤلاء الجبارين وأورثنا أرضهم وديارهم واجعلنا مس الصالحين ، اللهم إن قومى ضعاف النفوس فاربط على قلوبهم وثبت أقدامهم وانصرهم على القوم الظالمين ! آمين .

: موسى ! إبليس

? .... : موسي

: يا موسى! إبليس

: أعوذ بالله منك ! موسي

: تتعوذ من إلَّهك ؟ إبليس

: منك أيها الشيطان الرحم ! موسي

: هل ترانی ؟ إبليس

: لا و لا أريد . موسي

: فأنى تعرف من أكون ؟ إبليس

: أنا رسول الله وكليمه !

: كنت تدعوني آنفا . إبليس

: كذبت . كنت أدعو الله ربي . موسي

: فهل أجابك ؟ إبليس

: ماشأنك أنت !

موسي إبليس

موسي

 لو دعوتنی أجبتك . : لعنة الله عليك ... اذهب عني ! مو سي

: عز علي يا موسى أن تدعو من لا يسمعك وتترك من يسمعك . إبليس

: ( غاضباً ) يا عدوا الله أتريد أن تفتن كليم الله ؟ أو لم تعلم أن ليس موسى

لك على سلطان ؟

: ما يضيرني ألاّ سلطان لي عليك وأنت فزد ، بعد ما استحوذت على إبليس قومك وهم شعب.

> : ذاك فيما مضى . موسى

: وفي الحاضر والمستقبل! إبليس

> ! **كلا** .. **كلا** ! موسي

: لا تتعب نفسك يا موسى . انفض يدك من بني إسرائيل فهم شعبي إبليس لاشعبك . : اخسأ أيها اللعين ! ( يقذفه بالحجارة فتتساقط من حوله ) موسي : عجباً لك تقذفني بحجارتك كأنما تقدر أن تنالني بسوء . أو تقدر إبليس يا موسى على ما لم يقدر عليه ربك ؟! : قبحك الله ما أجرأك على خالقك العظم . مو سي : ذاك فضلي الذي أمتاز به على سائر الخلق منذ خلعت نير العبودية عن إبليس عنقى فليس فوق سلطاني سلطان. : بل سلطان الله فوق سلطانك أيها الطريداللعين . إنما أنظرك إلى يوم موسي الدين . فليلقينَك يومئذ في العذاب المهين إلى أبد الآبدين ! : ليصنع بي يومئذ ما يشاء فحسبي أني تحديته واستكبرت عليـه إبليس ونفذت مشيئتي دون مشيئته وغلّبت حكمي على حكمه .. : تعالى الله عما تقول لا معقّب لحكمه ولا راد لمشيئته . موسي : ألم تر إلى آدم كيف أسكنه ربك جنته فأخرجته أنا من جنته ؟ إيليس : بل قضى الله بذلك في سابق علمه وحكمته . مو سے ، : وبنو إسرائيل هؤلاء .. إبليس : ما بالهم ؟ موسى : أراد أن يجعلهم عباده فاختطفتهم من يده وجعلتهم عبادي ! .. إبليس : خسئت يا لعين .. لن يكون الموحدون عبادك يا عدو مو سي الموحدين ! ... : رويدك رويدك . أتعد هؤلاء موحدين الذين عبدوا في مصر أوثان إبليس المصريين ؟ : قد أخرجتهم من أرض الوثنية . موسى : فهل استطعت أن تخرج الوثنية من قلوبهم ؟ ألم يعبدوا العجل في إبليس

طور سينين ؟

موسى : قد تابوا من ذلك وكانوا من النادمين .

إبليس : إنما ندموا على الذهب الذي كانوا له عابدين وسيعبدونه حيثما

وجدوه إلى يوم الدين .

موسى : هيهات أين أنت منهم اليوم ؟ ... إنهم يجاهدون في سبيل الله !

: بل في سبيلي !

إبليس

موسى

مو سي

إبليس

موسى : كذبت . أنا أمرتهم بالخروج لقتال الكنعانيين .

إبليس : ولكني أنا بصّرتهم كيف يقاتلون .

: أنا جعلت عليهم فتاي الأمين يوشع بن نون .

إبليس : قد عصوا يوشع كما عصوا هرون من قبل واتبعوا ما أمرتهم به .

: ( في شك وإشفاق ) وي !!

أبليس: لاتبتئس يا موسى فقد هديتهم إلى النصر والكرامة .

موسى : مثلك لا يهدى إلا إلى الخذلان والمهانة !

إبليس : أبشر يا موسى فقد فتحوا أمس إحدى المدينتين الأماميتين واليوم فتحوا الثانية .

موسى 🐪 : الحمد لله رب العالمين !

: أحرى بك أن تحمد إلَّه إسرائيل!

موسى : ويلك إله إسرائيل هو رب العالمين .

إبليس : كلا يا ابن عمران ما بلغ بى الغرور أن أزعم أني إلّه العالمين وإنما أنا إلّه إسرائيل ، بى يؤمنون ولى يسجدون وبتأييدي على أمم الأرضُ

يعلون غدا وينتصرون !

. موسى : كذبت يا لعين وخسئت !

إبليس : إن ساءك انتصارهم فالعنّى ، ولكن إن سرك فاحمدنى ، فمن عندى كان النصر .

: يا رجم إنما النصر من عند الله . موسي : لو تعلم حقيقة ما صنع قومك ما قلت هذا القول . إبليس : ويلك ماذا تعني ؟ موسي : أنت أمرتهم بقتال المقاتلة من الرجال، ونهيتهم عن التعرض للنساء إبليس والشيوخ والأطفال ، زاعماً لهم أن ذلك أمر الله ؟ . : ذلك أمر الله حقاً ! موسي : فاعلم إذن أنهم لم يتعرضوا للرجال ، وإنما انقضوا على الشيوخ أبليس والنساء والأطفال ، فأعملوا فيهم التذبيح والتقتيل ومثّلوا بهم أفظع تمثيل. : ( فى اضطراب عظيم ) كلا كلا لا ينبغى أن أصدق قولك أيها موسي الكذاب الأشه . : ﴿ فِي رَقَّةً ﴾ ويحك يا موسى إنك لا تجهل ضعف بني إسرائيل إبليس وجبنهم فلو أنهم أطاعوا أمرك هذاأو أمر ربك كإتزعم لبادوا جميعاً بسيوف جبايرة كنعان . ولكنهم أطاعوا أمرى فتم لهم السنصر بالرعب الذي نشروه في قلوب أعدائهم. : هذا كذب وبهتان ! موسي : عما قريب يأتيك النبأ اليقين . إبليس : حاشا لله أن يفعلوا ذلك . موسي : بل حاشا لي أن أدع هؤلاء الكنعانيين يستأصلون شعبي المختار . إبليس : شعبك المختار ؟ شعبك ؟ موسي : نعم .. شعبي لقد آليت لأتخذن بني إسرائيل أبنائي ولأجعلهم رسلي إبليس وأعواني في العالم ، وقد بلغت اليوم بعض ما أريد ولأبلغن غداً كل

: كذبت . لن يكونوا رسلك وأعوانك بعد ما حملوا الوصايا

ما أريد !

موسي

العشر! : ( يضحك ) الوصايا العشر : لا تقتل . لا تزن . لا تسرق . إلى إبليس آخرها .. ما أهون هذه الوصايا عندى ! لأحطمنها كما حطمتها أنت من قبل عندما نزلت من الجبل! : كذبت . إنما ألقيت الألواح من غضبي فانكسرت . أما الوصايا موسي فباقية إلى الأبد! : صدقت يا موسى ولكني سأحطمها في نفوس بني إسرائيل. إبليس : لقد حفظوها فلن تستطيع محوها من قلوبهم ! موسى : كلا لن أمحوها من قلوبهم يا موسى ولكن سأفسرها لهم تفسيراً إبليس جديداً من عندي . : إنها واضحة كالشمس لا تقبل التأويل . مو سي : لأوحين إليهم أنها إنما أنزلت لتكون قيوداً وأغلالا لغير بني إسرائيل إبليس من أم العالم من حيث يبقى بنو إسرائيل أحرارا مطلقين يفعلون بأمم العالم ما يشاءون . : كلا لن تقدر على ذلك . لن تسلط عليهم يا رجم ! موسى : رويدك يا موسى . قد علمت أني مسلط عليهم من قديم . إبليس : (يستشيط غضبا) اغرب عنى عليك اللعنة! موسي : لن أبرحك حتى تؤمن بصدق مارويت لك . إبليس : ( يبتهل إلى الله في حرارة ) اللهم استعنت بك ياذا العزة والجلال . موسي ( يرتاع إبليس وشيطاناه فيتقهقرون جهة اليسار ) يـا قيــوم السماوات والأرضين اصرف عنى كيد هذ الشيطان الرجيم ! ( يخرج إبليس وصاحباه هاربين وتدوى السماء برعد قاصف وتلمع ألسنة البرق كالسياط في الأفق )

: ( يسمع صوته في أنين مخيف ) آه ! آه ! أين العهد الذي بيني

إبليس

وبينك؟آه آه هذا ليس عدلا منك آه . . آه! ( يتعد الأنين شيئاً حتى يضمحل في الأفق ولكن الرعد والبرق يستمران )

موسى : حمدك اللهم إذ صرفت عنى كيده فاصرف كيده عن قومى ! اللهم إنه وسوس لى حتى أوشك أن يصدقه قلبى فأرنى البرهان على بطلان دعواه . اللهم إنى قلق على قومى فاكشف عنى ما أنا فيه وعجل لى بالنبأ اليقين ! ( يدخل ابن هرون من اليمين وخلفه اثنان من الجنود )

ابن هرون : أبشر يا عم فقد انتصرت إسرائيل !

موسى : ( فى لهف واشتياق ) انتصرت .. كيف انتصرت ؟!

ابن هرون : هذان بشيران من عند القوم .

موسى : دعهما يدنوا منى . ( يتقدم البشيران حتى يتواريا خلف الصخرة )

البشيران : (صوتهما ) سلام عليك يا كليم الله !

موسى : لا سلام حتى تخبرانى أبشيران أنتها أم نذيران ؟

البشيران : بشيران يا كليم الله لنبشرك بالنصر والفتح .

موسى : يوشع هو الذي أرسلكما ؟

البشيران : ( يتلعثمان ) يو .. يو .. يوشع ..

موسى : ( فى حدة ) أصدقانى !

البشيران : لا يا كليم الله .. ليس يوشع .

موسى : ( فى ارتجاف ) كيف .. كيف انتصر القوم ؟

البشيران : فتحوا المدينتين الأماميتين .

موسى : كيف .. كيف فتحوهما ؟

البشيران : ( بصوت مرتجف ) دخلوهما .

موسى : كيف دخلوهما ؟

( إله إسرائيل )

البشيران .. آمنين ..

: ( يعلو صوته غضباً) يا غليظي الرقبة كيف ؟ كيف ؟! موسى

ابن هرون : لو أرسلت تلابيبهما يا عم ليستطيعا الإفصاح لك !

: لا والله حتى يصدقاني القول . لأخنقنهما إن لم يقولا الصدق ! موسى

: ( في عسر واختتاق ) سنفعل يا كلم الله .. سنفعل . البشير ان

: هل قاتلوا رجال كنعان ؟ مۇسى . .

: ( يتلعثهان ) رحال كنعان ... البشير ان

: ( يهدر صوته غضبا ) قسما برب العزة لئن كذبتاني لأرمين بكما موسى

من هذا الحالق!

: سنصدقك يا كلم الله .. سنصدقك ! البشيران

> : هل قاتلتم الرجال ؟ موسي

: لا ياكلم الله . رأينا ألا قبل لنا بأولئك الأشداء فبقينا متربصين لهم البشير ان

من بعيد حتى علمنا أنهم يقضون الليل خارج المدينتين يحتفلون

بعيد لهم حيث يشربون ويطربون فكبسنا المدينتين .

: وذبحتم الشيوخ والنساء والأطفال ؟ موسي

: نعم لنبث الرعب في قلوب المقاتلة . البشير ان

: ( يزمجو غاضباً ) لعنة الله عليكم يا شعب إبليس! موسي

: سامحنا يا كلم الله فقد طلبت منا أن نصدقك . البشيران

> : اغربا من و جهي ! موسي

: لا تؤاخذنا يا كلم ... البشير ان

: يابشيري السوء اغربا من وجهي ! اذهبا عني ! ( يظهر البشيران موسي

من خلف الصخرة مرتاعين ثم ينسلان خارجين ويقي ابن هرون

واقفا مكانه لا يدرى ما يفعل )

: اللَّهم إني بريء مما فعل بنو إسرائيل ! اللهم اقبضني إليك حتى لا. موسي أرى لهم وجها ولا أسمع لهم صوتا! ( يتأوه في ألم ) آه .. آه! أين أنت يا ابن أخى ؟ أدر كنى أدر كنى \ ( يخف إليه ابن هرون حيث يته ادى خلف الصخرة)

ابن هرون : لا بأس عليك يا عم .

: أجل لا بأس على بعد اليوم . عما قليل سألقى الله ربي. اسمع وصيتي موسي

موسى

ابن هرون : نعم يا عم . : إذا أنا مت الآن فاكتم النبأ حتى تدفنني بالليل في مكان لا يعلمه

أحد من قومك .

ابن هرون : فيم يا عم ! : لا أريد أن يقف على قبرى منهم أحد! موسى

ابن هرون : قومك يا عم !

: كلالست منهم وليسوا مني! اشهديا بني أني منهم برىء اللهم إني مو سي

برىء من بني إسرائيل وكفر بني إسرائيل وفسوق بني إسرائيل! اللهم أنزل عليهم صواعق لعنتك وسلط عليهم الجباريسن يسومونهم سوء العذاب ، واضرب عليهم الذلة والمسكنة والخزي

إلى الأبد .. إلى الأبد آمين! آمين!

( ستار الختام )

# ملكوت السماء

## مسرحية من أربعة مناظر

## المنظر الأول

( جانب مرتفع قليلا على ضفة نهر الأردن تتوسطه صخرة قائمة تحجب ماوراءها من شريط النهر بيغا يظهر الشريط عن يمينها وخمالها من بعيد ولا سيما ناحية اليمين حيث ينحدر هذا الجانب المرتفع بالتدريج )

( يرفع الستار فنرى رجلا واقفاً بجانب الصخرة يستقبل النهر مولياً ظهره لقاعة المسرح وهو يصلى فى خشوع كأنه تمثال لا يتحرك )

( تدخل من جهة اليسار امرأة بارعة الجمال في حلة فاخرة وزينة صارخة فتقف قليلا تنظر إلى الرجل الواقف )
( يظهر في هذه اللحظة إبليس ومعه اثنان من شياطينه من أدنى اليسار فينظرون إلى ما تصنعه المرأة في اهتمام وارتياح )
: ( في اغتباط ) هذه فرصة ! إنه يصلي فلن يشعر بشيء ! ( تتوجه نحو الرجل على أطراف قدميها حتى تدنو منه فحمسح بيديها على ظهره في رفق ثم تقبل رأسه وحول عنقه ثم تنزل بشفتيها وراحتها على ظهره وهي تنحني حتى تجثو على ركبتيه فتعانقه وتحيل يديها في جُمته عمل كذلك حتى تستوى قائمة فتعانقه وتحيل يديها في جُمته بحب وحنان تستوى قائمة فتعانقه وتحيل يديها في جُمته بحب وحنان

المرأة

وهو على حاله لا يتحرك إلى أن دارت هي لتقبُّله في وجهه فإذا هو يدفعها عنه . ويراع الشياطين حينئذ فيتقهقرون قليلا وهم يو اصلون النظر:) : ( متواريا خلف الصخرة ) أعوذ بالله منك ! من تكونين ؟ الرجل : ( بصوت رحم ) أنا مريم المجدلية .. ألا تعرفني يا يحيى ؟ المرأة : ماذا تريدين بعد ؟ ألم أزجرك عن متابعتي يا امرأة ؟ يحيى : ( آخذة بطرف ردائه ) حنانك يا يحيى إنى متيمة بحبك ! المجدلية : ويلك توبى إلى ربك يا خاطئة ! يحيى : سأتوب يا يحيى بعد أن أفوز بعطفك . المجدلية : أنا حصور ولا أرب لي في النساء يحيني : لكني أنا يا يحيى لي أرب فيك ! المحدلية : ما حيالة الشيطان استعدى عني! يحيى : لن أبتعد عنك حتى تعدني . المجدلية : بأى شيء ؟ يحيى : بأن تزور بيتي . إنك تعرف بيتي . لاأحدبجهل بيت المحدلية المحدلية في أورشلىم . : أزور بيت عاهرة ؟ یحیی : سامحك الله يا يحيى . أتظنني منديلا لكل شفة ؟ إنما يتودد لي المجدلية علية العلية من الشيوخ والرؤساء. : هؤلاء حطب جهنم . بحيى : حطب جهنم ! المحدلية. : أجل اذهبي إليهم واغربي عني! يحيى : ( تلين صوتها ) قد سئمت من خطب جهنم ، وأشتهي يا يحيي

شجرة ناضرة من الجنة!

المحدليه

: الجنة لست للخاطئين والخاطئات. . یحیی : لعلى أتوب يا يحيى على يديك ! تعال يا حبيبي إلى بيتي في ظلام المحدلية الليل وسكونه . سأفتح لك الباب وسأضمخك بالطيب وأنيمك على سريري الوثير. : ( ينهرها ) اغربي من وجهي! يحيى : ليلة واحدة يا يحيى ثم أتوب على يديك! المجدلية : إليك عنى يا فاجرة ! ( يدفعها بشدة فتقع على الأرض مغشيا يحيى عليها ﴾ ( ينطلق منحدرا صوب النهر من جهة اليمين وهو يتمتم ) اللهم اكفني فتنة الحيا وفتنة الممات! ( يسرع إبليس وشيطاناه نحو مريم المجدلية فيجلسونها ويرؤحون عليها لتفيق الشيطان الأول: مسكينة! اصطدم رأسها بالصخر ففقدت الوعى! الشيطان الثانى : ( يتأمل ساقها العارية ويتنهد) آه ياليتني من بني آدم لأذوق هذه الثمرة اليانعة . : ( ينهره ) صه ويلك ! إننا نقوم بمهمة عظيمة فلا ينبغي أن إبليس تشغلنا عنها الشهوات . إن عدت إلى مثلها لأمسخنّك ! : آدميا يا مولاي ؟ الثاني : آدميا ؟ هذا غاية ما تريد . امسخه يا مولاى كلبا أجرب. الأول : بل خنزيراأجرب! إبليس : لا لا تفعل يا مولاي .. لن أعود إلى مثلها .. لن أعود إلى الثاني ( يسحب طرف ثوبها فيغطى ساقها العارية ) هأنذا قد سترت الفتنة! : ( يوسوس في أذنها ) اتبعيه إلى النهر فاطلبي منه أن يعمّدك إبليس

لعلك تبلغين منه ما تريدين . هيا انهضى ... انهضى إليه !

ر تفيق المجدلية فعفرك عينها وتنظر بمنة ويسرة دون أن ترى
 الشياطين الثلاثة ثم تستوى قائمة وتتحدر نحو النهر )

يحيى : ( يهدر صوته فى جنبات النهر ) أيها الناس هلموا أطهـركم

لتتوبوا إلى ربكم فقد أظلكم ملكوت السماء!

الشيطان الثانى: ماذا يعنى بملكوت السماء ؟

الشيطان الأول: يعنى الرسول الجديد الذي سيظهر عما قريب.

الثانى : هل يمكن أن يظهر اليوم رسول جديد ؟

الأول : هكذا يزعم هذا الرجل .

إبليس : (كأنما ينتبه من استغراقه ) هيهات . . لا يعلم هذا الرجل أنى

قد جعلت ذلك مستحيلا .

الأول : إنه غريب الأطوار .

الثانى : فى ثوبه الخشن من الوبر .

الأول : والمنطقة التي يلف بها حقويه من الجلد .

إبليس : صه لنسمع ما يكون بينه وبين المجدلية .

يحيى : ماذا تريدين بعد يا غاوية ؟ إن لم تكفى عن سوء عملك أغرقتك في هذا النهر .

المجدلية : إن كنت يا حبيبي تغرق معى فلا بأس!

يحيى : كفّى عن مجونك ... اذهبي عني .

المجدلية : ألا تطهرني يا يحيى كما طهرت الآخرين ؟ أليس لى أن أتطهر

مثلهم ؟

يحيى : بلى ، عسى الله أن يتوب عليك ويطهرك من هذا الرجس.

أعطيني رأسك .

المجدلية : رأسي وجسدى وكلَّى !

يحيى : رأسك فقط!

: قد مسحت على رأسي يا يحيى فامسح كذلك على صدرى ! المجدلية : إنى لا أمسح إلا على الرؤوس! يحيى : ألا تريد يا يحيى أن تطهر القلوب ؟ المحدلية یحیی : فأين القلوب يا يحيى إلا في الصدور ؟ المجدلية : إني أرش الماء على الصدر وعلى سائر الجسد . يحيى : المسح يا يحيى أرق وألطف ! المجدلية : ويلك ما زال الشيطان يوسوس لك بعد إذ عَمّدتك . يحيى : إذن فعَمّدني يا يحيى مرة ثانية . المحدلية : هاتی رأسك ( يعمدها مرة ثانية ) يحيى : أوقد تطهرت الآن يا يحيى بهذا المسح والرش؟ المجدلية : إني أطهركم بالماء وسيأتي المسيح ليطهركم بروح القدس. يحيى : المسيح ؟ المحدلية : المسيح الذي يفتح لكم ملكوت السماء . يحيى : خبرني عن هذا المسيح أهو جميل الصورة مثلك ؟ المجدلية : الشيطان ما زال يوسوس لك . اذهبي عني . يحيى : بل من حقى عليك أن تعمدني مرة ثالثة . المحدلية : على أن تكفي عن لغوك وفاحش قولك ؟ يحيى : نعم . ( يعمدها للمرة الثالثة ) المجدلية : هيا انصرفي الآن إلى بيتك لعل الله أن يتوب عليك . يحيى : حبًّا وكرامة . سأعود الآن إلى بيتى .. بجوار الهيكـل في المجدلية أورشليم ... آخر بيت على شمالك وأنت خارج من الهيكل! ( في أثناء الحوار السابق كان إبليس وشيطاناه يتهللون كلما تكلمت الجدلية ويكتئبون كلما تكلم يحيى)

: ما أبرعها ! لم تنصرف حتى رسمت له طريق بيتها ! الثاني : ما زالت تطمع فيه بعد كل ما سمعت منه . الأول : صائدة بارعة حقاً ولكن الصيد كان أشد منها قوة . حقاً لو إبليس كان في يحيى هذا مطمع لظفرت به هذه المجدلية اللعوب . : يا قوم ما لي أراكم واقفين ؟ ألا تريدون أن أطهركم ؟ يحيى : بعد هذه المجدلية وأنت تعلم أنها من بنات الفجور ؟ صوت : ويحكم إنها لذلك أحوج إلى الطهارة من غيرها . يحيى : وهذا الكنعاني الذي طهرته الساعة ؟ صوت آخر : إنه جاء قبلكم . يحييي : ما كان لك أن تطّهره ألبتة . إنه ليس منا ... ليس من بني الصوت : ( يعلو صوته غضباً ) هذا الكنعاني المؤمن خير منكم ؟ یحیی : هذا خروج على شريعة موسى ! خروج على الشريعة ! أصوات : يا أولاد الأفاعي ما خرج على شريعة موسى إلا أنتم ! أوَّقد غركم یحیی أنكم تنتمون إلى إبراهيم ؟ اسمعوها كلمة مني مجلجلة : إن الله لقادر أن يخرج من هذه الحجارة أبناءً بررةً لإبراهيم ! : إذن لا نؤمن لك ولا نقبل هذه البدعة التي اخترعتها . أصوات : ﴿ يَشْتَكُ غَصْبُهُ ﴾ إذن فاغربوا من وجهي . لقد كره الله أن یحیی يجعل لكم حظا في ملكوت السماء . : ملكوت السماء لا يدخله غير بني إسرائيل! الأصوات : يا أولاد الأفاعي لن تدخلوا ملكوت السماء حتى يدخـل يحيي الجمل في سمُّ الخياط . : ﴿ لَلْشَيْطَانُ الْأُولُ ﴾ قد انفضوا عنه فاذهب إليه الآن والتمس إبليس منه أن يطهرك .

الأول : ( **مرتاعا** ) يطهرني ؟ : لا تخف . إن يكن صادقا فإنه سيعرفك ، وإلا فلا ضرر من إبليس الماء الذي يرشك به . ( يخرج الشيطان الأول ) : أولاد الأفاعي ! ألا إن الفأس قد بلغتْ رأس الشجرة فأيمُّا یحیی شجرة لا تجود بشمر طيب فلتُقطعن ولتُلقين في النار! : رويدك أيها السيد! الشيطان : من ؟ ماذا جاء بك ؟ یحیی : جئت إليك لتطهرني . الشيطان : ابتعد عنى أيها الرجز . يحيى : ألا تطهر في مثلما طهرت الآخرين؟ الشيطان : لو غسلتك ببحار الدنيا وأنهارها ما طهرت من رجزك . ابتعد يحيني عنى . : ( يتوجه إلى حافة يمين المسرح ) يا يحيي ! يحيي ! إبليس : ماذا تريد ؟ يحيى : ما منعك أن تطهر هذا المخلوق الواقف بين يديك ؟ إبليس : إنه شيطان لا يطهر أبدا . يحييى : إن عجزت عن تطهيره فأنت عن تطهير بني إسرائيل أعجز! إبليس : لست أنا الذي يطهرهم . ذاك السيد المسيح الذي سيظهر يحيى عما قريب . : إذن فما الذي تصنع ؟ إبليس : أنا أطهرهم الآن بالماء لأبشرهم بظهوره وأهيئهم لاستقباله ، يحيى . ولكنه هو سيطهرهم بالروح القدس. : وما هذا المسيح الذي تبشر به ؟ إبليس

: رسول عظیم کموسی يهدي إلى الحق ، ويصلح ما أفسد الناس

يحيى

من دين الله ، ويجدد الشريعة ، ويعلن الحقيقة ، ويكون وبالاً عليك وعلى أتباعك .

: أنا إَلَه إسر ائيل يا يحيى .

يحيى : بل أنت إبليس الرجيم .

إبليس

إبليس

إبليس

يحيي

إبليس : إذن فاعلم منى أن مثل موسى لن يظهر أبدا . لقد جعلت ذلك

بقوتی وتدبیری محالا .

يحيى : إن الله الذي بعث موسى لقادر أن يبعث مثله وأعظم منه .

: فى غير بنى إسرائيل .

يحيى : وفى بنى إسرائيل .

إبليس : غاب عنك يا مسكين أنى ظللت طوال هذه القرون منذ هلك موسى أبث روحى فيهم فهى اليوم تجرى فى كل صلب من

أصلابهم .

يحيى : كلا لم يغب ذلك عنى . إنما أغسلهم بهذا الماء ليطهروا من بعض أدران روحك ووسواسك حتى يستعدوا لتلقى الهداية من ذلك المسيح القادم .

: أتعرفه أنت ؟

: كما أعرف نفسي . إنه من ذوى قرباى .

إبليس : تعنى ذلك الناصرى الذي اسمه عيسى ؟

يحيى : نعم هو ذاك .

إبليس : أرح نفسك من التبشير به فلن يكون رسولاً أبداً .

يحيى : إن الله لا يكذب وعده .

إبليس : وأنا لا أكذب وعدى . لقد أفسدت أصلاب بني إسرائيل فلن

يظهر من بينها نبي أبداً .

يحيى : هو ليس من صلب إسرائيلي .

: أليس ابن يوسف النجار ؟

: فأينُ من هو ؟

إبليس يحيى

إبليس

: ابن مريم بنت عمران . يحيى : من أبوه ؟ إبليس : كلمة الله وروح منه ألقاها إلى مريم دون أب . يحيى : هذا محال . إبليس : ليس على الله محال . هو قادر على كل شيء . يحيى : من غير أب ؟ إبليس : قد خلق آدم قبله من غير أب ولا أم . يحيى : لكن ... إبليس : لكن ماذا يا من أضلّه الله على علم ؟ يحيى : ( في ارتجاف ) لا شيء يا يحيى لا شيء ... إبليس : أو قد ملأ الرعب قلبك ؟ غداً تصعق حين تظهر أنوار المسيح يحيى فتبدد ظلماتك! : أصغ إلى يا يحيى ... كفُّ عن التبشيربه خيرا لك . إبليس : أكف عن رسالتي من أجلك ؟ يحييي : لئن لم تنته لأغرينٌ بك قومك فليقتُلنّك! إبليس : إن يقتلوني فلست خيراً من الرجل الصالح زكريا بن باراخيا إذ يحيى قتلوه بين الهيكل والمذبح . : ليقتُلنّك قِتلةً أشنع . إبليس : أيها اللعين ما خرجت لتبليغ الرسالة وأنا أخشى القتل .. يا يحيى ليتنى أقتل في سبيلها فأكون في زمرة الشهداء . ( يتبادل إبليس وشيطاناه النظر في حيرة ووجوم ثم يتقهقمرون في

يأس صوب يسار المسرح)

: ( يرتفع صوته مدويا من جديد ) أيها الناس .. هلموا أطهر كم

يحيى

لتتوبوا إلى ربكم فقد أظلكم ملكوت السماء!

( ستار )

### المنظر الثانى

جانب قفر من البرية لا يرى فيه غير نزر من الأعشاب الماحلة منتة ة هنا وهناك .

ر يوفع الستار عن إبليس وشيطانيه واقفَين في الجانب الأيسر من المسرح ينظرون صوب الجانب الأيمن )

لشيطان الأول: ( متضجرا )إلى متى نرصدهذا الناصري في هذا المكان المقفر

من البرية ؟

الشيطان الثاني : أربعين يوما قضيناها على هذه الحال لا نهدأ ولا نستريح !

لأول : ولا نعمل عملا مفيدا إلا أن ننتظر ونرصد !

إبليس : صبرا .. صبرا .

الثانى : ألا تخبرنا ماذا تريد أن تصنع معه ؟

إبليس : ( في حدة ) قلت لكما مراراً أريد أن أختبره .

الأول : فِماذا تنتظر ؟

الثاني : أجل ماذا تنتظر ؟

إبليس : ويلكما ألا تريان أنه لا يتكلم ؟

الأول : أبكم ؟

ابليس : صائم عن الطعام وعن الكلام .

الثانى : كلمّه لعله يجيبك .

إبليس : لن يجيب حتى يتم صيامه .

الثانى : جرّب .

إبليس : لا فائدة من التجربة .

الأول : ولاضرر منها .

إبليس : لا أستطيع .

الاثنان : لا تستطيع ؟

إبليس : لا أجرؤ أن أكلمه وهو صائم حتى ينتهي من صومه .

الاثنان : ومتى ينتهى من صومه ؟

إبليس : لاأدرى .

الأول : ربما يبقى صائما أربعين يوماً أخرى .

الثانى : أو أكثر . يخيلُ إلى أن هذا الآدمي يأكل ويشرب من الهواء

الذي يتنفَّسه !

: ( محتداً )كفى نقاشا . سأظل أرصده هنا ولو بقى أربعين

سنة .

الاثنان : أربعين سنة ؟!

إبليس

إبليس : إن ضقتها ذرعا فاذهبا عنى . سأستبدل بكما سواكما من ِ

جنودی .

الأول: كلا لا تفعل يا مولاى . قد أدنيتنا إليك فلا تقصنا عنك .

الثانى : ( يتطلع صوب اليمين ) انظر يا مولاى ! إنه يرفع شيئا إلى

فمه .

الأول : يأكل !

الثانى : يرفع إداوته !

الأول : يشرب !

المسيح : (يسمع صوته) اللهم لك الحمد!

الثانى : اسمع ! إنه يتكلم !

إبليس : ( فرحاً ) الآن أستطيع أن أكلمه . ( يخطو خطوات نحو المن شد المدي

اليمين ثم يتراجع )

الأول : ما خطبك يا مولاى ؟ : أخشى أن يتحقق قول يحيى فيه . إبليس الأول : أتريد أن تعدل عن اختباره ؟ : بعد أن قضينا أربعين يوماً نرصده ؟ الثاني : كلا لا مناص من اختباره وليكن ما يكون . ( يتوجه صوب إبليس اليمين حتى يقف على حافته وخلفه شيطاناه ب : ( صوته ) اللهم أعنى على هداية قومي ! المسيح : من هم قومك يا عيسى ؟ إبليس : أعوذ بالرحمن منك ! المسيح : عُذْ به منى ما شئت ولكن أجبني : من هم قومك ؟ إبليس المسيح : قومي هم قومي . : تعنى بنى إسرائيل ؟ إبليس المسيح : نعم . : ( يظهر في وجهه الارتياح ) أنت ابن يوسف النجّار ؟ إبليس : لا .. أنا ربيبه . المسيح : ( يكتئب قليلا ) فمن أبوك ؟ إبليس : أنا روح من الله وكلمته ألقاها إلى أمي مريم . المسيح : ( **يربد وجهه** ) من غير أب ؟ إبليس : سبحانه هو القادر على كل شيء . المسيح : إن يكن حقاً ما تقول فادع ربك أن يحيل هذه الصخور إلى إبليس خبز .

> إبليس : أنت جائع بعد وما عندك خبز . المسيح : ليس بالخبز وحده يعيش الإنسان .

( إله إسرائيل)

: فم ؟

المسيح

: فم يعيش ؟ إبليس : بكل كلمة تخرج من فم الله . المسيح : أرسول أنت كموسى ؟ إبليس المسيح : إلى بني إسرائيل ؟ إبنيس المسيح : نعم : : وحدهم ؟ إبليس : لا . المسيح : فاترك بني إسرائيل وادعُ غيرهم من الأمم . إبليس : أمرت أن أدعو بني إسرائيل ليكونوا هداة لغيرهم . المسيح. : هل تحب أن يسمع لك بنو إسرائيل ويطيعوك ؟ إبليس : هذا ما أزجو الله ربي أن يعينني عليه . المسيح : ربك لا يستطيع أن يعينك . إبليس : تعالى الله عما تقول . المسيح : أمَّا أستطيع إن شئت . إبليس : كلا لا أريد عونك أيها الشيطان الرجيم . المسيح : لا تعجل . سأريك ممالك الدنيا كلها . انظر ! هذه أرض إبليس مصر وهذا ذهبها! انظر! هذه أرض فارس وهذا ذهبها! انظر! هذه روما وهذا ذهبها! انظر! : ( في حدة ) حسبك ! لا أريد أن تريني شيئاً . المسيح : سأعطيك هذه الممالك وغيرها . سأعطيك ممالك الدنيا إبليس

المسيح : لا أرب لي فيها .

كلها .

: أليس لك في هداية بني إسرائيل من أرب ؟ إبليس : بلي . المسيح : فلن يؤمنوا لك إلا إذا كان في يديك ذهب الأرض . إبليس : ويلك إنما بعثت لأهديهم لا لأضلهم . المسيح : الذهب معبودهم فاهدهم إليه . إبليس : الذهب فتنتهم وسأثنيهم عنه . المسيح : لن يطيعوك أبدا ولن يتخلوا عن عبادته . إبليس : ما على إلا البلاغ ولست عليهم بمسيطر. المسيح : ستكون مسيطراً عليهم لو تطيعني ! إبليس : قبحاًلك . تدعوني وأنت تعلم أني رسول الله إلى طاعتك وأنا المسيح أعلم أنك إبليس ؟ : إلى أين يا عيسى ؟ إبليس . : إلى حيث أمرني ربي أن أدعو الناس إليه . عيسى . . : انتظر يا عيسى فلم أتمّ حديثي بعد معك . إبليس : ( يتعد صوته ) ليس بيني وبينك من حديث! عيسي : انتظر ! إبليس : ( يبتعد صوته أكثر ) كلا لن أنتظر . انتظر أنت عذاب الله عيسى و خزيه يوم الدين! : ( يقف مبهوتا ) نبي حقاً ! نبي جديد ! ( يتنهد ) أواه قتلنا إبليس يحيى وحملت سالومي رأسه في طبق ولكن كلامه بقي حيّا! الأول : أو قد آمنت بما قال يحيى عنه ؟ : بعد هذه التجربة لم يبق من شك في صدق ما قال . إبليس : إذن فرب العزة قد مكر بك! الثاني : أجلُّ خرق النواميس . إبليس الأول : هذا ليس من العدل .

: لو كان ثمَّتَ عدل لا نتصرت عليه من زمن بعيد ! إبليس : فاخرق أنت النواميس مثله . الثاني الأول : أجل هذا من حقك . : لو كان دلك في وسعى لما انتظرت حتى تشيرا به على . لا يقدر إبليس على خرق النواميس إلا الذي خلق النواميس. : ناو أن تسلم بالهزيمة ؟ الثانى : قبحاً لك ! أتريد منى أن أسلم بالهزيمة ؟ إبليس : كلا يا مولاى .. مجرد سؤال . الثانى : مجرد السؤال هنا يتضمن الاقتراح . إبليس : ما الحيلة يا مولاى ؟ نريد أن نطمتن . الثاني الأول : أجل يا مولاي نريد أن نطمئن . : الإرادة قوة لا حدّ لها وهي عندي ولا يستطيع هو أن يجرّدني إبليس منها ، والحرية في الفكر والعمل وهي أيضاً عندي ولا يستطيع أن يسلبها مني . الأول : لكن هل تغنى الإرادة والحرية شيئاً أمام من يخرق النواميس كلما شاء له هواه ؟ : هذا دليل الوهن منه . لو كان قويا حقاً لما لجأ معي إلى هذه إبليس الوسيلة . لو لم يخش من انتصارى عليه لما اضطر إلى خرق النواميس التي وضعها هو بنفسه . الأول : استدلال سلم واستنتاج حكيم . : ( يتشجع قليلا ) لكني أخشى أن تكون النتيجة في الحالين الثاني واحدة .

إبليس : ماذا تعني ؟

الثانى : ( خائفاً ) لا شيء يا مولاى لا شيء .

إبليس : ( في حدة ) بل قل ماذا تعني ؟

: ولى الأمان من غضبك ؟	الثانى
: يالك من غبى ! أنا أول من دعا إلى حرية الإرادة والفكر في	إبليس
الخليقة كلها فكيف أغضب من ذلك ؟	
: قد غضبت آنفا مني .	الثانى
: ما غضبت يا غبي من رأى حُرِّ لك . غضبت من اقتراحك	إبليس
التسليم بالهزيمة . قل الآن : ماذا عنيت بما قلت ؟	
: لا تخف فقد أعطاك الأمان من غضبه .	الأول
: إذا ظللت تعتمد على حريتك وإرادتك وظل هو يخرق الناموس	الثانى
بعد الناموس فالنتيجة أنه هو الذي سينتصر لا محالة .	
: كلا لأصبرنّ له حتى يخرق جميع النواميس التي وضعها فلا	إبليس
يبقى منها شيء فلأغلبنه حينئذ بإرادتي وحريتي !	
: بديع ! بديع ! الآن يحق لنا أن نطمئن .	الأول
: أجلُّ الآن نستطيع أن نطمئن .	الثانى
: كلا يجب ألا تخلدا إلى الطمأنينة .	إبليس
: فيم يا مولاي ؟	الأثنان
: الطُّمأُنينة ضعف والقلق قوة ، يجب أن نعيش دائما في قلق هذا	إبليس
جبار جديد قد ظهر فعلينا أن نتهيأمعه لكفاح طويل .	
: وأأسفاه . كنا نظن أننا استرحنا من كفاح هؤلاء الجبابرة بعد	الأول
ما أيقنًا أن كل صلب من أصلاب بني إسرائيل قد تلوث	
وفسد .	
.: فإذا رب العزة يكيد لنا هذا الكيد العظيم ويحاربنا بسلاح لا	الثانى
ا غلکه ا	
: لا بأس . لن نيأس من النصر أبدا . لقد صارعني موسى	إبليس
فهزمته حتى مات كمدا في الجبل . وجاء داود يتحداني إذ أراد	

أن ينشر التوحيد في الشعوب الأخرى وتبعه سليمان من بعده	
فهل استطاعا أن يغلباني ؟ ألم أغْرِ بهما شعبي المختار فنسبوا إلى	
الأول الزنا وإلى الثاني الشرك بربّه والسجود لأوثان الأميين ؟	
: لكن هذا الرسول الجديد بدع في الرسل إذ أوجده رب العزة	الثانى
من غير أب فخرق النواميس وجعله آية للعالمين !	
: أُجَل ليكونن أشد علينا من كل من سبقوه من الرسل !	الأول
: ليكن ما يكون فلن يضعف إيماني بنفسي ولا ثقتي بالانتصار ً في	إبليس
النهاية . لأرمينه بسهم قاتل !	
: كيف ؟	الاثنان
: أراد أن يجعله آية للناس فلأ جعلنّه فتنة للناس ! ولأغرينَ به	إبليس
شعبي المختار فليرمُنَّ أمه بالفاحشة !	
: مرحى مرحى ! لكأنما أمكنك رب العزة من مقتله .	الأثنان
: ( في حَقد وتَشف ) كيداً بكيد والبادئ أظلم !	إبليس
( باتیا )	

# المنظر الثالث

( في بيت قيافا رئيس الكهنة . حجرة واسعة فاخرة . أريكة	
فى الصدر . وعلى الجانبين تقوم خزانات مفتوحة مملوءة	
بالكتب في مجلدات كبيرة . )	
( يرفع الستار فنرى قيافا وحنانيا جالسين على الأريكة	
و في يد قيافا كتاب يتصفحه تحت ضوء القنديل القريب منه )	
: ( يطبق الكتاب ) لا فائدة . لم أستطع أن أجـد نصًّا في	قيإفا
الشريعة يجيز لنا أن نحكم عليه بالقتل .	
: وقوله إنه ابن الله ؟	حنانيا
: إنما يقولها على سبيل الجحاز ، ولا يقصرها على نفسه فهو يطلقها	قيافا
على الجميع باعتبار أن الله مصدر الخلق .	
: يمكن أن تأخذ عليه أنه يقصرها على بني إسرائيل .	حنانيا
: هذا مأخذ ضعيف فالله لم يخلق بني إسرائيل وحدهم .	قيافا
: لكن الله اختارهم وفضَّلهم .	حنانيا
: فعيسى لم يقل غير ذلك .	قيافا
: فلنأخذ عليه نقضه لشريعة موسى .	حنانيا
: هذا أقوى مأخذ ، ولكن ليس في استطاعة مجلسنا أن يقيم عليه	قيافا
الحجة في ذلك فهو ضليع في الشريعة متمكن منها يستطيع أن	
يؤوّل أقواله طبقاً لها فيجعل النص الذي نحتج به عليه حجة له	

: صدقت . ليس في أعضاء المجلس من يكافئه قوة حجة وحسن

بيان .	
: وأسوأ من ذلك أن ليس له ما يخاف عليه من مال أو منصب أو	قيافا
مصالح .	
: ونحن نخشى على جاهنا ومناصبنا ومصالحنا .	حنانيا
: هَذَهُ هَى الْمُشْكُلَةُ . كلما فكرنا في أمر هذا الناصري المقيت	قيافا
درنا في هذه الحلقة نفسها حتى نصل إلى حيث بدأنا دون أن	
ننتهي إلى نتيجة !	
: والوقت يمر سريعاً وأتباعه يكثرون في كل مكان ، وخطره	حنانيا
يستفحل كل يوم . وكأني به وبأتباعه من الرعاع يثبون علينا	
و ينتز عون من أيدينا السلطة .	
: وُلاَ ضَيْر يومتَذُ على حكامنا الرومان أن يعترفوا بهم ما دام الأمر	قيافا
لا يمس حكم قيصر في شيء .	•
: ها نحن أولاء رجعنا إلى قيصر مرة أخرى . فلنستعن عليه	حنانيا
بحكَّام قيصر فإن ذلك هو السبيل الوحيد .	
: أنسيت يا سيدي أنني قد كلمت بيلاطس في ذلك فكان جوابه	قيافا
لى : هذا أمر يخصكم معشر اليهود ولا شأن لنا به ؟	-
: يَجِب أن نلح عليه مرة بعد مرة ونجسّم له خطر هذه الدعوة	حنانيا
الجديدة على حكم قيصر .	
: لا تنس أن للرومان عيوناً في كل مكان ينقلون إليهم الأخبار	قيافا
يوماً بيوم ، فلو آنسوا أي خطر على حكمهم لبادروا إلى قمعه	
بكل شدة .	
: ﴿ فَي ضِيقٍ ﴾ فابقوا إذن حتى تلتهمكم النار وأنتم نائمون !	حنانيا
: اطمئن يا سيدى فإن الذى في عصمته ابنتك ليس بناعم .	قيافا
: تعنى اتكالك على تلك المومس المجدلية ؟	حيان حنانيا
، سي العدد ي الدار ال	~~ <u>_</u>

: إنها أذكى وأبرع من كثير من شيوخ مجلسنا .	فيافا
: آه لو تعلم ابنتي أنك ما زلت بها على صلة !	حنانيا
: أقسم لك ما عاد بيني وبينها اليوم غير صلة العمل على الكيد	قيافا
لهذا الناصري وتلويث سمعته بين الناس .	_
: سمعته هو أم سمعتك ؟	حنانيا
: أوه ما زلت تنظر إلى الأمر بعين ابنتك !	قيافا
: نعّم يجب أن تعلم أن رِفقة غالية عندى ليس لى في	۔ حنانیا
الدنيا غيرها . ولو كنت أعلم أنك	-
: حسبك ! إن رِفقة تفهمني جيداً ولا أسمح لك أن تدخل بيني	فيافا
وبينها .	•
: ( غضباً ) لا تسمح لي ! ماذا تظن نفسك ؟	حنانيا
. ر حدب : أنا زوجها وهي زوجتي !	قيافا قيافا
: وأنا أبوها وهي ابنتي ! : وأنا أبوها وهي ابنتي !	حنانیا حنانیا
. اسكت ! لاتدعني أفشى لك سِراً لا تحب سماعه .	قىيافا قىيافا
: ماذا تعنى ؟	حيانيا حنانيا
. مان تعلى . : ألم تكن لك أنت خلائل من الإسرائيليات وغير الإسرائيليات	حمدات قیافا
. ام مان عن الله عن ا تخلو بهن في نفس المخدع الذي تنام فيه أم رفقة معك حتى ماتت	فياق
كمداً من جرائرك ؟	
_	1.4
: صه ! ممن سمعت هذا ويلك ؟	حنانیا ترون
: من رِفقة نفسها .	قيافا
: المُلعوِّنة ! تستحق والله أن تلقى المذلَّة على يديك ! هات إذن	حنانيا
حدثني عن خليلتك المجدلية !	
: ( يتنهد ) خليلتي ! آه ليتها بقيت كذلك ! إنها اليوم لم تعد	قيافا
تقبل أحداً من خلانها منذ هامت بحب عيسى الناصرى .	

حنانیا : هامت بحبه!

قيافا : أصبح قلبها وقفا عليه .

حنانيا : إنى لا أفهم شيئاً مما تقول . كيف تريد منها أن تكيد له وهي

تحبه هذا الحب ؟

قيافا : لذلك حديث يطول .

حنانيا : يحب أن أسمعه .. اقصصه على .

قيافا : كان ذلك فى الشتاء الماضى إذ خطر لى أن خير ما نكيد به للناصرى أن تسلّط عليه غانية فاتنة . ففاتحت المجدلية فى ذلك . ولشدّ ما دهشت إذ وجدت لديها ميلا شديداً إلى تنفيذ هذه المكيدة كأنما كانت قد عقدت العزم عليها من قبل .

حنانيا : هيه .. كان هذا إذن سبب اتصالها به ؟

قيافا : نعم . . صارت تلاحقه منذ ذلك اليوم و تظهر ف مجالسه و تتبعه في جو لاته .

حنانيا : وهل استطاعت ... . ؟

: لا لم تستطع أن توقعه في غرامها ووقعت هي في غرامه !

: إذن أخفقت الخطة !

قيافا : كلا بل بدأت خطتي حينئذ .

حنانيا : كيف ؟

قيافا

حنانيا

قيافا

: أحدت ألقى فى روعها أن الدعوة التى يقوم بها هى الحائلة بينها وبينه ، فهو مشغول بها عن كل شيء . وأنها كذلك تهدد حياته بما تثير عليه من سخط أبناء قومه وغضب الحكام الرومان ، فلو أمكن صرفه عنها لربما استجاب لحبها فعاش معها فى أمن وسلام . قالت كيف السبيل إلى ذلك ؟ قلت لا يو جد غير سبيل واحد .

: وما هو ؟ حنانيا : تلويث سمعته حتى ينفض أتباعه عنه ، وحينئذ يتلفت فلا يجد قيافا سكناً أحنى من حجرها عليه . : لكن كيف تلوثون سمعته ؟ حنانيا : هذا ما اتفقت معها على أن تقوم به الليلة . قيافا : كيف ؟ حنانيا : اتفقنا على أن أبعث إليها الليلة شخصاً يشبه عيسى الناصري في قياقا قامته وهيئته فيزورها في بيتها وهو ملثم فتدخله في مخدعها حتى إذا خرج منه لينصرف رآه من عندها من العُشَّاق والسُّمار فتزعم لهم أنه عيسى الناصري . : ( يغلبه الفرح فيوسع قيافا لثا وتقبيلا ) بوركت يا ولدى! حنانيا خطة والله رائعة! : رويدك حتى تسمع البقية . قيافا : هات ؟ حنانيا : لا ريب أنك قد سمعت بما حدث أمس في بيت سمعان الفريسي قىافا حين صبت المجدلية حُقاً كبيراً من الطيب على رجل الناصري ثم حلّت شعرها فأخذت تجففهما به ؟ : هذا حديث المدينة منذ أمس. حناينا : فاعلم أن ذلك جزء من الخطة ! قىافا : ( مدهوشاً ) جزء من الخطة ؟ حنانيا : لئلا يبقى عند الناس شك في صدق التهمة إذا سمعوها . قيافا : بديع ! بديع ! ( يقبله مرة ثانية ) الآن أشهد أنك منقذ حنانيا إسرائيل! : لا تبالغ في إطرائي فإني لم أرسم هذه الخطة وحدى بل اشترك قيافا

معى فيها يهوذا الأسخريوطي .	
: صاحب الناصري ؟	جنانيا
: في الظاهر . وصاحبنا في الباطن . إنه هو الذي ذهب الليلة إلى	قيافا
المجدلية ليمثل دور الناصرى .	-
: بديع ! بديع ! حقاً إنه ينتبهه تماما في قامته ومشيته ( يقرع الباب	حنانيا
الحَارِجي فَينهض قياقًا في عجل )	
: لعله هو قد عاد من عندها ! ( يخرج ثم يعود ومعه يهوذا .	قيافا
يصافح يهوذا حنانيا في شيء من الحوج ثم يجلس )	
: هات ما عندك يا يهوذا . لا تخف . قد حدثت عمى حنانيا	قيافا
بکل شیء .	
: بوركت يا يهوذا . غداً يعرف قومنا أنك أنقذتهم من خطر	حنانيا
كبير .	
: ﴿ يَتَغَيْرُ وَجُهُهُ وَلَا يَتَكُلُّمْ ﴾ ؟	يهسوذا
: ما خطبك ؟ تكلم . ماذا حدث ؟	قيافا
: غدرت بنا المجدلية .	يهوذا
: غدرت ؟ كيف ؟	قيافا
: نقضت الاتفاق الذي بينها وبينك .	يهوذا
: ردتك من الباب و لم تفتح لك ؟	قيافا
: فَتحت لَى وأدخلتني ، ولكن البيت كان خاليا ليس فيه أحد	يهوذا
من ضيوفها ولا ندمائها .	
: فماذا قالت لك ؟ اعتذرت لعدم حضورهم !	قيافا
: اعتذرت ! هذه لقيتني لقاء غير جميل وقالت لي : ارجع إلى	يهوذا
من أرسلوك فقل لهم : إن المجدلية لن تخون عيسى الناصري	•
ولن تسيء إلى سمعته ولو أعطيتموها ملء الأرض ذهبا . ثم	

حاولت أن تنزع اللثام من وجهى فتملصت منها وخرجت	
هاریا	
: ويل للفاجرة لقد أخذت منى عقداً من اللؤلؤ وسوارا من	قيافا
الذهب !	
. : عقداً من اللؤلؤ وسوارا من الذهب ! إياك يا قيافا أن تكون	حنانيا
أخذتهما من حليّ رِفقة !	
: أف ! ترانا في هذا المأزق فلا يعنيك غير حلَّى ابنتك !	قيافا
: أنا دفعت ثمنهما من حُر مالي فمن حقى أن أسأل . أما المأزق	حنانيا
فأنت الذي أوقعتنا فيه بسوء تدبيرك .	
: منذ قليل سميتني منقذ إسرائيل !	قيافا
: ذاك لو نجح تدبيرك أكنه لم ينجح .	حنانيا
: وما ذنبي أَنَّا ؟	قيافا
: لا تحاول أن تداورني عن سؤالي . من أين أخذت العقـــد	حنانيا
والسوار ؟	
: اشتريتهما من السوق .	قيافا
: أنا داخل عند رفقة لأ تفقد حلّيها ( يهم <b>بالنهوض</b> )	حنانيا
: ﴿ يُمِنعُهُ ﴾ قد أوت الآن إلى فراشها فلا تزعجها . سلَّها غداً إن	قيافا
شئت . ( يسمع قرع على الباب الخارجي وصوت امرأة	
تنادى )	
: يا سيد قيافا ! يا سيد قيافا !	الصوت
: وى ! هذا صوت المجدلية !	يهوذا
: ويلها ماذا جاء بها الساعة ؟ ( <b>يذهب ليفتح لها</b> )	قيافا
: ( يستوقفه )كلا لا تفتح لها . لا ينبغي أن تراني هنا فتعرفني	يهوذا
وتكشف أمرى للناصري .	

: يا سيد قيافا !	الصوت
: يجب أن أفتح لها وإلاً فضحني صوتها أمام الجيران	قيافا
: وماذا أصنع ؟	يهوذا
: اختبئ أنت ( <b>يخرج منطلقاً</b> )	قيافا
: أرشدني يا سيد حنانيا أين أختبئ ؟	يهوذا
: اختبئ هناك خلف تلك الخزانة ! ( يختبئ يهوذا خلف إحدى	حنانيا
الخزائن في أدني يمين المسرح بحيث لا يواه مِن في صدر	
المسرح ولكن يراه المتفرجون واقفأ ملتصقأ بالحزانة فى	
خوف )	
﴿ يعود قيافا وتدخل المجدلية مرتدية معطفاً أسود سابغا	
وقد حسرت خمارها الأسود عن وجهها فبدا آية في الحسن	
والإشراق )	
: ﴿ فِي تُوسُلُ ﴾ أرجوك يا مريم . لا تثيري بيننا فضيحة !	قيافا
: ( في سخرية ) في بيت رئيس الكهنة! بيت الدين والتقوى	المجدلية
أليس كذلك ؟ ( ت <b>تلفت حولها</b> ) .	
: ( <b>یکظم غیظه</b> ) هذا عمی حنانیا .	قيافا .
: أعرفه ! شيخ النفاق والرياء !	المجدلية
: ﴿ يَتَغَيْرُ وَجَهُهُ دُونَ أَنْ يَجِيبَ ﴾ ؟	حنانيا
: تفضلي اجلسي .	قيافا
: أنا امرأة خاطئة لا ينبغي أن ألوَّث هذا الحرم المقدَّس! أين	المجدلية
الدّيوث الذي بعثته إلّى ؟ ألم يعد إليك ؟ ( يرتجف يهوذا	
خوفاً )	
: بلي قد عاد منذ قليل ثم انصرف .	قيافا
: أريد أن أعرف من هو . أخبرني من هو ؟	المجدلية

: لا أستطيع .	قيانا
: لِللهُ ؟	المجدلية
: أخذ على عهداً ألاّ أبوح باسمه .	قيانا
: أهو من أتباع عيسي الناصري ؟ ( <b>يرتجف يهوذا ويكاد يغشي</b>	المجدلية
عليه)	
: سؤال عجيب ! أتظنين أن في أتباعه من يرضي أن يخونه ؟	قيافا
: هذا ما حيرٌني !	المجدلية
: لكن لماذا تسألين عنه ؟ ألم تجديه صالحاً للدور المطلوب ؟	قيافا
: صالحاً جداً . هل أمرته أيضاً أن يراودني عن نفسي ؟	المجدلية
( يرتجف يهوذا )	
: معاذ الله . ما بعثته إلاّ ليقوم بما اتفقنا عليه .	قيافا
: كلكم فاسق وكلكم يجهل أنني منذ عرفت السيد المسيح قد	المجدلية
تبت عن الفجور وتركته لكم ! خذ العقد الذي أعطيتنيه	
وخذ السوار( تحلهما عن جيدها ومعصمها فترميهما له )	
( يهم قيانا بالتقاط العقد والسوار فيسبقه إليهما حنانيــا	
ويأ حدهما ويقلبهما في يده وينظر إلى قيافا نظرة ذات معنى )	
: إن رأيت هذا قليلا يا مريم فإنى على استعداد أن أزيدك .	قيافا
سأعطيك كل ما تريدين .	
: كلا لن أبيع سيدى وحبيبي أبدأ .	المجدلية
: من الذي أرَّاد منك أن تبيعيه ؟ إنما أردنا منك أن تشتريه !	قيافا
: ما لا يصح بيعه لا يصح شراؤه .	المجدلية
: ليستجيب لحبك فيكون لك وتعيشي معه في أمن وسلام .	قيافا
: كلا لن أصده عن رسالة ربه لأستأثر بحبه .	المجدلية
: إذن فلن تظفرى بحبه أبدأ .	قيافا

: قد ظفرت بما هو أعظم من ذلك ... ظفرت بالتوبـة ... المحدلية ظفرت بالمغفرة .. ظفرت بالإيمان .. ظفرت بملكوت السماء ! : آمنت بدعواه الكاذبة ؟! حنانيا : أنتم الكذبة وهو الصادق الأمين ! المجدلية : قد كفرت إذن بدين إسرائيل . حنانيا : يا شيخ النفاق إن كان دين إسرائيل هو ما أنتم عليه فإني كفرت المجدلية به وآمنت بالدين الحق دين السيد المسيح الذي فتح لي باب التوبة من آثامي و خطاياي . : آثامك وخطاياك أهون من أن تفقدي إيمانك بإله إسرائيل ! حنانيا : كذبت ! ما فقدت إيماني باله إسرائيل . إله إسرائيل هو الذي المحدلية بعث إلينا هذا النبي الجديد كما بعث موسى من قبل. : إبليس هو الذي بعثه لا إلَّه إسرائيل ! حنانيا : بل إله إسرائيل . المجدلية : إبليس !· حنانيا : إلَّه إسرائيل ! الجدلية : "إبليس! حنانيا : إبليس هو الذي استحوذ عليكم يافجرة . إله إسرائيل برىء المحدلية منكم! : إله إسرائيل برىء منك ومن صاحبك الناصري ! حنانيا : هلم إذن نتباهل فنجعل لعنة إله إسرائيل على الكافر منا به ! المحدلية : أتريدين منا أن نباهل فاجرة ؟ حنانيا : دعى عيسى الناصرى يُباهلنا .

: الرسول الأمين لا يباهل الفجرة . ولكن باهلوني أنا فلستم المجدلية خيراً مني . إن كنت فاجرة فأنتم فجرة . باهلوني إن كنتم

قياقا

صادقين!	•
: إننا نخاف عليك يا مريم من عقبي المباهلة .	قيافا
: بل تخافون على أنفسكم لأنكم تعلمون أنكم كذبـة ! إنى	المجدلية
أتحذاكم !	
: ( يستشيط خضباً ) إذن فليكن ما تريدين ! ( يسمع صوت	حنانيا
يُملأُ الحجرة كلها ويتردد من كل ركن فيها دون أن يرى	•
صاحبه)	
: كلا .: كلا لا تتباهلوا فتصيبكم القارعة ! أنا إله إسرائيل !	الصوت
أنا إله إسرائيل! (يهت الحاضرون ويستولى عليهم الحوف	الصوت
والرهبة )	
: ( تستعيد رباطة جأشها قليلا فتممم ) سبّوح قدّوس !	المجدلية
: سأتجلى لكم الآن كما تجليت لموسي من قبل . ( يطرق قيافا	الصوت
وحنانيا وجلين كأنما لا يريدان أن يرباه . وكذلك يفعل	
يهوذا ولكن المجدلية يستنير وجههـا ويتهلـــل في إيمان	
وخشوع )	
: ( تتمتم ) سبوح قدّوس ! ( يظهر إبليس وشيطاناه أمسام	الجدلية
الباب فيخر قيافا وحنانيا ساجدين . وكذلك يفعل يهوذا من	اجمدي
خلفهم . وتبقى المجدلية شاخصة تنظر إليه )	
: يا ابنة آدم ما بالك لا تسجدين ؟ ( يغلبها الخوف فتسجد	إبليس
مرغمة )	
: ﴿ يرددون وهم ساجدون ﴾ سبّوح قدوس !	الجميع
: ﴿ يَلْتَفْتَ إِلَى شَيْطَانِيهَ كَأَنَّهُ يَتِبَادُلُ مَعْهُمَا الرَّأَى ثُمْ يَعُودُ إِلَى	إبليس
وضعه الأول ) ارفعوا رؤوسكم الآن . لا تخافوا إنما أنتم أبنائي	•
وأنالكم أب شفيق . ( يرفع الجميع رؤوسهم وهم جالسون	
( إله إسرائيل )	
( U- J + + )	

على الأرض) : فيم يا أبنائي تختلفون وعلام تتباهلون ؟ ألم يكفكم شريعتي التي إبليس أنزلتها على موسى فأنتم لها تدرسون وبها تحكمون وتعملون ؟ : بلي يا إلهَّنا .. تكفينا شريعة موسى لا نريد بها بديلا . حنانيا : ونحن بها نحكم ونعمل ما استطعنا . قيافا : أفتذا جاءكم دُجال يزعم أنه مثل موسى ويريد أن ينقض إبليس شريعته أو يحرّف كلمها عن مواضعه طفقتم به تؤمنون وبي تكفرون أو تمترون ؟ : كلا ما كفرنا بك يا إله إسرائيل ولا امترينا فيك . قيافا : قد كفر بي منكم جمع كثير . إبليس : هؤلاء الذين أضلهم النّاصريّ ونحن منهم براء . حنانيا : وإنما أكثرهم من الجهلة والغوغاء . ( تهم المجدلية أن تقول قيافا شيئاً فلا تستطيع) : ويلكم ألستم من حفظة ديني وشريعتي ؟ إبليس الاثنان : فهلا حميتم شعب إسرائيل من الأنبياء الكذبة ؟ إبليس : لقد حاولنا ذلك يا مولانا ولكنه غلبنا عليهم بالآيات التي يظهرها قياقا لهم ويزعم أنها من عندك . : وصدقتم أنها من عندى ؟ إبليس : كلا بل قلنا إنها سحر من عند إبليس ليضلُّ بها بني إسرائيل . جنانيا : فما جزاء الساحر في شريعتي ؟ إبليس : القتل . الاثنان : ( تيب واقفة وتنفجر صائحة ) كلا ليس بساحر ! ليس

بساحرا! إنه نبي! إنه رسول!

المجدلية

قيافا : لقد سحرك فأنت مسحورة .

المجدلية : بل هداني إلى التوبة .

حنانيا : التوبة لا تكون بالكفر!

المجدلية : الكفر ما أنتم عليه .

ية : الكفر ما التم عليه .

قيافا : اسكتى ويلك ! تذكّرى أنك بين يدى إلّه إسرائيل .

المجدلية : ( تنظر إلى « إله إسرائيل » كأنها في ريب من أمره ) كلا لن

أسكت عن الحق أبداً .

إبليس : ( يظهر الحنان واللطف ) أتحبيّنه يا مجدلية ؟

: ﴿ فِي شَيء مِن الطَّمَأْنينَة ﴾ نعم .

: حبأ صادقاً ؟

المحدلية

إبليس

المجدلية

إبليس

المحدلية

إبليس

المجدلية : ( كالحالمة ) بكل جارحة في .. بكل قطرة من دمي وبكل نَفس من أنفاسي !

مانندن المأنت

إبليس : إذن ففي وسعك أن تنقذيه .

: ( **فرحة** ) كيف ؟

: تصرفين الناس عنه فيخلو وجهه لك وحدك !

: ( تبهت فتنظر إليه زائغة العينين ) أنت أيضاً ؟

: وتنقذين شعب إسرائيل من فتنته !

المجدلية : ( بصوت مرتعش ) كلا ... كلا ... كلا ... ( تتقهقر نحو المجدلية .. عرفتك .. عرفتك .. عرفتك

أنت .. أنت إبليس ! ( يضطرب القوم وتتغيروجوه إبليس

وشيطانيه )

( ستار )

## المنظر الرابع

( بهو في مقر الحاكم الروماني بيلاطس. في الصدر شرفة واسعة تطل على الميدان خارج القصر .في الجانب الأيمن قفص من قضبان الحديد يوقف فيه المتهمون. في الجانب الأيسر بإزاء القفص كرسي فخم يجلس عليه الحاكم عند النظر في القضايا).

( في أدنى يسار المسرح باب يؤدى إلى داخل القصر . )

( في أدني يمين المسرح باب يؤدي إلى الحارج . )

﴿ يرفع الستار فإذا الوقت ليل وقنديلان يضيئان على - ركني البهو ونرى يهوذا الأسخريوطي داخل القفص وهو`

يتململ في قلق ويأس)

: ( يضع أصابع يديه في أذنيه كأنه يريد أن يتمى سماع شيء مكروه لا يريد سماعه ) الصوت يرن في أذني بعد ! آه ماذا أصنع ؟ ( يسمع صوت السيد المسيح كأنه آت من بعيد )

. : طوبي للفقراء فإن لهم ملكوت السماء .

طوبي للحزاني فإن لهم سيكون العزاء .

طوبي للمستضعفين فإنهم سيرثون الأرض.

طوبي للذين يجوعون في الحق ويظمأون فإنهم سيشبعون ويرتوون .

طوبي للرحماء فإنهم سيرُحمون .

طوبي لذوى القلوب النقية فإنهم سيرون وجه الله

يهوذا

الصوت

طوبي لصانعي السلام فإنهم سيُدعون أبناء الله . طوبي للذين يؤذُون في سبيل الحق فإن لهم ملكوت السماء . : ( يضيق ذرعا بما يسمع فيصيح متململا ) كلا لا أريد أن يهودا أوذَى في الحق ولا أريد ملكوت السماء . أريد أن أعيش هنا في هذه الدنيا .. على هذه الأرض ! ( يخرج صرة من داخل ثيابه ) هذا الذهب لمن أتركه إذا أنا فارقت هذه الحياة ! لا أريد أن أتركه لأحد .. يجب أن أعيش . : لا يستطيع أحدكم أن يخلص لسيدين فلابد أن يحب أحدهما الصوت ويكره الآخر أو يعتز بأحدهما ويحتقر الآخر . إنكـــم لا تستطيعون أن تخلصوا لله وللذهب! : ( قائوا ) كذب ! هراء ! لقدأشر بأسلافنا حب الذهب من يهوذا قديم ولم يمنعهم ذلك من الله . الله في السماء والذهب في : اسألوا تُعطوا ما تسألون . واطلبوا تجدوا ما تطلبون . واقرعوا الصوت يُفتح لكم الباب الذي تقرعون! : ﴿ يَقْرَعُ بَابِ الْقَفْصُ بَكُلُّ قُوتُهُ فَي حَرَكَةً عَصِيبَةً ﴾ أكذوبة ! يهوذا أكذوبة ! هأنذا قرعت الباب فلم يفتح ! أكذوبة ! ( يدخل جنديان من الرومان مسرعين ) : ( في غضب وقسوة ) ويلك ماذا تصنع ؟ الحندمان : ( في جزع ) لا شيء .. قرعت الباب فلم يفتح . يهو ذا : أردت أن تفتحه بالقوة ؟ الأول : ماذا تظن نفسك ؟ شمسون الجبَّار ؟ الثاني : ( يتمتم ) أكذوبة .. أكذوبة .. لقد أثبتُ أنها أكذوبة ! يهو ذا

: هذه أسطورتكم أنتم . ما يعنينا إن كانت حقيقة أو أكذوبة !	الثانى
( تسمع خطی قادم )	
: ( يلتفت نحو الباب الأيمن ) هـا هو ذا جلاديـوس قــد	الأول
أقبل !( يدخل جندى ثالث فيتوجه الاثنان نحوه )	
: أين كنت يا جلاديوس ؟ ماذا أخرك حتى الآن ؟	الأول
: تركتنا وحدنا مع هذا السجين اليهودي !	الثانى
: ﴿ يَنظُرُ إِلَىٰ يَهُوذًا فَى القَفْصُ وَإِلَىٰ مَا حُولُهُ ﴾ عَرَّجَتَ عَلَى أَهْلَى	جلاديوس
وأولادى لأطمئن عليهم قبل أن أقضى بقية الليل هنـــا فى	
الحراسة .	
: كنا قلقين عليك خشية أن يمر علينا السيد المفتش فلا يجدك .	الأول
﴿ يتوجه الثلاثة إلى أدنى اليسار فيجلسون على مقاعد صغيرة	
أمام الباب الأيسر )	
: ما أحسب المفتش يجيء . هذه ليلة عيد عند اليهود !	جلاديوس
: اللعنة على هؤلاء اليهود . حتى فى ليلة عيدهم يتشاجرون	الأول
ويتناحرون !	
: أجل لولا سجينهم هذا لبتنا الليلة بين أولادنا هانئين .	جلاديوس
: يزعمون أنه ثائر على حكم قيصر .	الثانى
: كَذَّابُونَ . مَا هُو إِلَّا نَبَى جَدَيْدُ مَنْ أَنْبِيَائُهُمْ يُرِيْدُ أَنْ يَنَازَعُهُمْ	جلاديوس
في رياسة الكهنوت ولا شأن له بقيصر ولا بحكم قيصر .	
: هذا دأبهم كلما ضاقوا بمنافس لهم في الرياسة الدينية اتهموه	الأول .
بالثورة على قيصر لنخلصهم نحن منه وليوهمونا في نفس الوقت	
أنهم مخلصون لقيصر .	
: سمعنا أنه يصنع الخوارق حتى لقد أحيا ميتا بعد ما دفن في قبره	الثانى

بيومين .

جلاديوس : لديهم حكايات كثيرة في هذا الباب ينسبونها إلى أنبيائهم فعلام قبلوها من أولئك الأقدمين واعتبروها معجزات تمدل على صدقهم وأنكروها على هذا الناصرى المسكين وقالوا إنه خطر على حكم قيصر ؟

الثانى : يقولون إنه ساحر أو مشعوذ .

جلاديوس : إن كان هذا ساحراً أو مشعوذاً فلا ريب أن السابقين كانوا مثله سحرة أو مشعوذين .

الأول: ثم ماذا نخشى على حكم قيصر من ساحر أو مشعوذ ؟

الثانى : يقولون إنه يفتن الناس بذلك ليلتفوا حوله فيشور بهم على الحكم .

جلاديوس : هذا كذب صريح . لقد كنت مكلفاً بمراقبته حينا من الزمن فوجدتهم ذات يوم يستدرجونه ليوقعوه في هذا الفخ ، ولكنه أبطل كيدهم بجواب بارع ولم يتركهم حتى كشف لهم عن سوء قصدهم .

: كيف ؟

الثاني

الاثنان

جلاديوس : سألوه أيُها المعلّم هل يجوز لنا أن ندفع الضريبة لقيصر ؟

الأول : سؤال عجيب !

جلاديوس : بل سؤال خبيث . أرادوا أن يحرجوه فإن أجاب نعم أغضب عامة الناس الذين يتذمرون من دفع الضريبة ، وإن قال : لا م

أثبتوا عليه التهمة بالتحريض على قيصر . : فكيف أجابهم ؟

جلاديوس : طلب منهم قطعة من النقود فلما أعطيت له رفعها في يده

وسألهم وهو يقلّبها ظهراً وبطناً : لمن هذه الصورة ولمن هذا الاسم؟ قالوا لقيصر فقال: أعطوا إذن ما لله لله وما لقيصر لقيصر.

الأول : وأبلغت المسئولين بذلك ؟

جلاديوس: بالحرف.

الأول : إذن فلا خوف عليه من هذه المحاكمة . لا شك أن بيلاطس سميه ئه غداً ويطلق سم احه .

جلاديوس : إلاَّ إذا آثر أن يتجنب إغضاب الكهنة ومعهم عامة الشعب .

( يتثاءب ) .

الأول : ليس من العدل أن يدان ما دام مواليا لحكم قيصر ( يتاءب ) .

الثانى : مواليا أو غير موال . يجب حسم المشكلة على أى حال . (يتثاءب ) .

جلادیوس : ماذا تزون لو تناوبنا الحراسة بیننا . واحمد یحرس واثنـــان یرقدان ؟

الأول : أو اثنان يحرسان وواحد يرقد .

جلاديوس : بل واحد يكفى . القفص مُقفَل والباب مُقفَل .هيا . أنـا أحرس فى الأول وأنتما ترقدان .

الثاني : لكن ربما يحضر السيد المفتش .

جلاديوس : لا تخافا .. إن حضر أيقظتكما قبل أن أفتح له . ( ينهض الأول و الثانى فيخرجان من الباب الأيسر )
( ينتظر جلاديوس هنية ثم ينهض ويدنومن القفص )

جلاديوس : ( بصوت خافض ) أيها المعلم ..

يهوذا : لست أنا المعلم وإنما أنا ..

جلاديوس : (يشير إلى فمه أن اسكت ) صه أصغ إلى ما أقول . سيحضر الساعة صديق لك فيطلق سراحك ، فاذهب إلى حيث لا تصل إليك أيدى أعدائك الكهنة .

يهوذا : لكن ...

جلاديوس : سنزعم للناس أنك اختفيت من القفص بمعجزة من معجزاتك التي تروى عنك .

يهوذا : لكن .. من ذلك الصديق ؟

جلاديوس : مريم المجدلية !

يهوذا : ( متمتم ) مريم المجدلية !

جلاديوس : إياك أن تحدث حركة أو صوتا .. أفهمت ؟

يهوذا : نعم .

( يتوجه جلاديوس إلى الباب الأيسر فيتصنت كأنما يريد أن يستوثق من نوم زميليه ثم يعمد إلى أحد القنديلين فيأخذه ويفتح الباب الأيمن ويحرك القنديل أمامه يمنة ويسرة ، ويهوذا يرقب حركاته في دهش واهتمام ، ثم يعيد جلاديوس القنديل مكانه ويخرج من الباب الأيمن ويوصده خلفه )

يهوذا : ( تتنازعه عواطف مختلفة وهو يتمتم ) مريم المجدلية .. لا شك أنها تحسبنى عيسنى الناصرى . كيف استطاعت أن تقنع هؤلاء الرومان ؟ اتصلت بأحد كبرائهم لا ريب فباعت له جسدها ! هكذا المرأة لا بأس عندها أن تخون حبيبها من أجل أن تنقذه ( تدركه روعة ) لكن ... لا لا لن تعرفني لقد

سحرني الناصري فجعلني على صورته .. حتى قيافا وحنانيا لم يعرفاني فأحرى ألا تعرفني هي . (يفتح الباب الأيمن فيدخل جلاديوس وخلفه رجل وامرأة : أما الرجل فيبد ومن زيّه أنه من القواد الرومان وهو ينظر إلى المرأة في شغف وأما هي فمريم المجدلية في معطفها الأسود السابغ وقد حسرت نقابها فبدا وجهها الحزين في ضوء القنديل آية في الروعة )

: ( بصوت خافض ) أين مفتاح القفص ؟

: ها هو ذا يا سيدى القائد .

القائد

المحدلية

جلاديوس

: هاته لن يفتح لسيدى المعلم غيرى . ( تأخذ المفتاح من الجندى وتدنو من باب القفص لتفتحه ولكنها ترتد فجأة حين وقع نظرها على وجه يهوذا وتجمدت في مكانها والمفتاح في يدها )

> : ( يدنو منها ) ما خطبك ؟ لم تستطيعي أن تفتحيه ؟ القائد

: اتركني يا سيدى اتركني قليلا معه . ( ينتحي الضابط عنها المجدلية

إلى جهة جلاديوس الواقف أمام الباب الأيسر)

: ( تنظر إلى يهوذا في شك وحيرة ) ... ؟ الجحدلية

: ( يرتجف أمام نظرات المجدلية ) افتحى لي يا مريم! يهو ذا المجدلية

: من تكون ؟

: ألا تعرفيني ؟ أنا عيسي الناصري . يهوذا

: كلا .. لست السيد المسيح! المحدلية

: ( في اضطراب ) بلي أنا هُو .. كيف لم تعرفيني ؟ يهوذا

: قد عرفتك الساعة . أنت يهوذا الذي خان سيده . الحمد لله الجدلية

الذي جزاك شر جزاء ( بصوت خافض كأنها تحدث نفسها ) وعصمني من بيع نفسي لهذا الروماني!

: ( يتوسل باكياً ) اغفرى لى يا مريم .. أنا يهوذا حقاً وقد يهوذا ندمت وتبت . أطلقيني وسأكون مخلصاً لسيدنا المعلم . : `هيهات يا خائن يا منافق . تريد أن تخرج لتدل عليه مرة ثانية! المحدلية : ( يخرج الصرة من بين ثيابه ) خذى هذا الذهب يا مريم يهوذا : بهذا الذهب بعث سيد الناس أفتريد الآن أن تشتري به حياتك ؟ المحدلية : إذن فاشهدى غدا أننى لست السيد المسيح . يهوذا : هيهات .. سأنوح عليك غدأ مع النائحـات والنائــحين ! المحدلية ( تلتفت إلى القائد ) هيا بنا ننصرف ! : أو اثقة أنت أنه ليس عيسى الناصرى؟ القائد : ألم تسمع اعترافه ؟ ( تعيد المفتاح لجلاديوس وتتوجه نحو المجدلية الباب الأيمن : ( لجلاديوس ) استمع .. لا جئناك الليلة ولا رأيناك . القائد : لكنه يا سيدى سيفشى السر . جلاديوس : دعه يقل ما يشاء فلن يصدق كلامه أحد . ( يخرج خلف القائد المحدلية ويوصد جلاديوس الباب) : أيها الروماني الطيب هل لك في معروف صغير تسديه إلى ؟ يهو ذا : ماذا تريد ؟ جلاديوس : اشهد غداً أنني يهوذا الأسخريوطي ولست عيسي الناصري . يهو ذا قد عرفت أنت الحقيقة بنفسك . : ويلك منذا يصدقني إن فعلت ؟ سيحسبونني مجنوناً . جلاديوس : ( يتهاوى في يأس حتى يجلس على الأرض ) ما أشقاني وأعظم يهو ذا مصابي ! أنا عيسي الناصري في أعين من يريدون أن يصلبوه ، وأنا غيره في أعين من يرويدن أن ينقذوه ! ترى لو نظرت في

<b>- 97</b>	
المرآة أيّ وجه أرى : وجه يهوذا الأسخريوطي أم وجه عيسي	
الناصرى !	
: لا ريب أنك ستري في المرآة وجه عيسى الناصري !	جلاديوس
: ﴿ يُسْتُوى وَاقْفَأُ ﴾ أتعرفه يا سيدى ؟	يهوذا
: معرفة جيدة . كنت مكلفاً بمراقبته حينا من الوقت .	جلاديوس
: وهذا الوجه الذي أحمله يشبه وجهه ؟	يهوذا
: هذا وجهه بالضبط !	جلاديوس
: تبأله ّ سرق وجهى وأعطانى وجهـه ! هــو الآن يمشى	يهوذا
بوجهي مطمئناً بين الناس يحسبونه يهوذا الاسخريوطـي ،	
ويهوذا الأسخريوطي هنا في هذا القفص! ( يلطم وجهه	
بكُفيه لطمات متتابعة في حركة عصبية ) تباً لهذا الوجه ! لا	•
أريد هذا الوجه !	
: ماذا يفيدك هذا إلاَّ أن تو لم نفسك ؟	جلاديوس
: ( يكف عن اللطم ) صدقت يا سيدى الوجه له والألم لي	يهوذا
يُاليت أن الوجه لي والألم له ! ( ينتحب باكياً ) أين أنت يا إله	<i>71-</i>
إسرائيل ؟ كيف تركتني لعيسي الناصري يوقع بي هــذا	
العُدَابِ ؟ ( يظهر إبليس وشيطاناه أمام القفص فيراه يهوذا	
دون جلاديوس )	
: سبوح قدوس !	يهوذا
: تعبّل یا پهوذا واصبر علی ما أصابك .	يهور. إبليس
: كيف أتجلد يا إلّهي وغداً أموت ؟ إنى لا أريد أن أموت	_
. سیعت بست به به به رو در ما در	يهوذا
اریدان اعیش : : ستعیش یا یهوذا متعیش !	1.1
: ما بقيت أحمل هذا الوجه فلن أعيش . سيصلبونني غــداً	إبليس
، ما بعیت اس سد دو د دن د د د د د د د د د د د د د د د	يهوذا

— ·· —	
لا ريب . الكهنة والشيوخ والكتبة مصممون على قتلى . سمعت ذلك من قيافا وحنانيا بأذنّى هاتين . أنقذني يا إلّه	
إسرائيل . ارفع عني هذا الوجه وأعد إلىّ وجهى . لقـــد	
سحرنى الناصرى فأبطل سحره .	
: (كأنه يخاطب نفسه ) إنه يحاربني بخرق النواميس . هذا ظلم	بليس
صارخ! هذا مناف للعدل!	
: يا ويلتا أوَ قد بلغ من قوة عيسى الناصري أن تستجير أنت من	يهوذا
ظلمه ؟	
: لِست من عيسي أستجير بلِ من إلَّه عيسي .	إبليس
: إَلَهِه هو عدوك إبليس أفهو أقوى منك ؟ ألا تقدر أن تضرب	يهوذا
على يده وتبطل كيده كما طردته قبلا من جنتك ورحمتك ؟	-
: بلي ولكن بيني وبينه عهداً أن أخلَّى بينه وبين بني ادم يغوي	إبليس
منهّم من يستطيع إغواءه دون أن أتعرض لمنعه .	
: إبليس لا عهد له .	يهوذا
: لكني أنا لا أنقص عهدي . لا تجزع يا يهوذا . سأتجلى غداً على	إبليس
قيافاً وحنانيا وأقنعهما بحقيقة أمرك . ( يختفي هو وشيطاناه )	
: ﴿ يَنظُرُ إِلَى يَهُوذُا مَتَعْجَا مَنْ كَلَامُهُ لَشْخُصُ غَيْرُ مَنظُورٍ ﴾ :	جلاديوس
صار يكلم نفسه ويهذي . لاريب أنه جن ( يذهب إلى أحد	0 32
المقاعد فيجلس ) .	
: ﴿ فِي فُوحٍ ﴾ الآن أستطيع أن أطمئن . لن أضيع ومعى إله	يهوذا
إُسرائيل . ﴿ يَجِلُسُ عَلَى الْأَرْضُ ويسند رأسه مُطمئناً إلى	

القضبان ) غداً يعرفنى قيافا وحنانيا فيطلقان سراحى . مريم المجدلية عرفتنى فأحرى أن يعرفنى هذان الصديقان . لأبحثن لهما حينئذ عن الناصرى ولأهتدين إليه ولن يفلت من أيدينا

هذه المرة . ( يغلبه النعاس كما يغلب جلاديوس أيضاً ) ( يسود السكون لحظة وتخفت أنوار المسرح رويدا رويدا ثم تضىء الأنوار رويدا رويدا إيذانا بطلوع الصباح) ( تسمع ضوضاء قادمة من بعيد ) ( يقرع الباب الأيمن فيهب جلاديوس فزعا من نومه ) : يجب أن أوقظ هذين النائمين . (يخرج من الباب الأيسر جلاديوس مسرعا ثم يعود ومعه زميلاه وهما يفركان عيونهما ويتوجه جلاديوس محو الباب الأيمن فيفتحه ) ( يدخـل قيافــا وحنانيا ومعهما الشيوخ والكهنة يحملون تاجاً من الشوك ) : ماذا جاء بكم في هذه الساعة المبكرة ؟ جلاديوس : قد طلع الصباخ وآن أوان المحاكمة . قيافا : هلا صبرنم حتى يحين موعد خروح السيد الحاكم إلى الناس ؟ جلاديوس : لا نستطيع أن نصبر . يجب أن يخرج الحاكم في الحال نريد أن حنانيا نأكل فطيرنا . الجنود الثلاثة : فطيركم ؟ : فطير عيد الفصح . لا يسوغ لنا أن نذوقه قبل أن نفرغ من أمر حنانياً هذا الكافر بالشريعة . . : والخارج على قيصر . قيافا : وما هذه الضوضاء في الخارج ؟ جلاديوس : هذا شعب إسرائيل قد أقبل ليشهد الحاكمة . ( يتطلع الجنود حنانيا الثلاثة من شباك الشرفة) : وى ! هذه جموع كبيرة . الجنود : وستنضم إليها جموع أخرى . شعب إسرائيل كله سيخرج حنانيا

اليوم ليحتفل بالخلاص من فتنة هذا النبي الكاذب . ( ينظر

#### الجنود الثلاثة بعضهم إلى بعض كأنهم يتشاورون فيما يجب عمله : هلم بنا. علينا أن ننبه الحراس للقيام بواجبهم لحماية القصر من جلاديوس هؤلاء الغوغاء . : ( يو مئان له إلى القفص ) ... ؟ الجنديان : مفتاح القفص معى . ( يخوج الثلاثة من الباب الأيمن ) جلاديوس : ( يقبل على القفص ) مستغرق في النوم كأنه واثق أن لن يمسه قيافا : أيقظوه لنسخر به ونتندر عليه ! حنانيا : ( ينغزه بعصاه ) استيقظ يا ملك اليهود ! ( يهب يهوذا وهو قيافا يفرك عينيه) : تنام مطمئنا يا ملك اليهود وأنت على وشك أن تصلب ! حنانيا : حنانيا ! قيافا ! ألا تعرفـاني ؟ أنـا يهوذا الأسخريوطــي ! يهو ذا ( پتضاحکون ) : أهذا دفاعك عن نفسك ؟ قبافا : أنا الذي دللتكم على مكانه . يهو ذا : حقاً ... يهوذا هو الذي دلنا على مكانك ! حنانيا : أنا يهوذا نفسه ! قد سرق عيسي وجهي وأعطاني وجهه ! يهوذا : هل سمعتم قط أن الوجوه تسرق ؟ ( يتضاحكون ) قيافا : و هل سمعتم قط أن العُمي يبصرون والموتى إلى الحياة يعودون ؟ يهوذا : تريد أن تعدد لنا معجز اتك ؟ إن كنت صادقا فأرنا معجز تك حنانيا الآن . . أنقذ نفسك من هذا القفص ! : أنا يهوذا يا قوم أنا يهوذا! يهوذا : الآن و قد أيقنت بالصلب تحاول أن تخدعنا عن نفسك ؟ حنانيا

: أين شجاعتك إذ قلبت منضدة الصيارفة في الهيكل ؟ قيافا : وطردت الماشية وأطرت الحمام ؟ حنانيا : وسفهت حلومنا داخل المعبد ؟ قىافا : ولعنتنا جميعا أمام الأشهاد ؟ حنانيا : (في يأس) يا إله إسرائيل أين أنت لتشهد لى ؟ تجلُّ عليهم يا يهوذا إلهي كما وعدتني ؟ ( يتضاحكون ويظهـ ر إبلـيس وشيطاناه فيتقطع ضحكهم وينظرون إليه مبهوتين ) : سبوح قدوس! يهو ذا : سبوح قدوس ! القوم : ماذا صنعتم يا أبنائي؟ هذا الذي قبضتم عليه ليس عيسى إبليس الناصري وإنما هويهوذا الأسخريوطي قد سحره عيسي فجعله على صورته . ( ينظرون إليه مليّاً متعجبين مدهوشين ) : فأين عيسي الناصري إذن ؟ قيافا : ابحثوا عنه تجدوه . إبليس : نبحث عنه وهو بين أيدينا ؟ حنانيا : ويلكم ألا تصدقون كلام إله كم إله إسرائيل ؟ ( ينظر بعضهم الشيطان إلى بعض ويتهامسون ) : ( يتشجع ) أنت لست إله إسرائيل .. أنت .. إبليس ! حنانيا : إبليس ! قبافا : إبليس ! إبليس ! الآخرون . : ( غاضباً ) اسكتوا عليكم اللعنة ! ( يتراجعون خوفاً ) إبليس : لا تخافوا ... إن لعنة الشيطان بركة ورحمة! حنانيا : ( ينظر إلى أعلى في حنق ) هذا ليس من العدل ! هذا ظلم إبليس صارخ ! ( يتهامس القوم في جذل وانتصار إذ أيقنوا من

#### كلامه هذا أنه إبليس حقاً) : ( يصيح ) يا إله إسرائيل أنقذني ! لا تتركني لهؤلاء ؟ يهوذا : لا تبتئس ! تكلم أمام بيلاطس حين تمثل أمامه ، فإنه سيسمع إبليس لك وسيأمر بالتحقيق في أمرك ، ولن يصدر عليك حكما حتى يستوثق من هويتك . ( يختفي إبليس وشيطاناه ). : لا تطمع في المحال . لو جئت بإبليس وشياطينه جميعاً مـا حنانيا استطاعوا أن ينقذوك من أيدينا . : ( في ضراعة ) أنا يهوذا يا قوم أنا يهوذا ! يهو ذا : لو كنت نبياً حقاً كما كنت تزعم ما جزعت هذا الجزع . قيافا : وما تنصلت من اسمك على هذه الصورة المضحكة ؟ حنانيا : علام كل هذا الجزع ؟ ألست تبشر الناس بملكوت السماء ؟ قيافا فها نحن أولاء سنرسلك إلى ذلك الملكوت ! ( يضحكون ) : ( ييكي ) قلت لكم أنا لست عيسى الناصري .. أنا يهوذا يهوذا : اسمع يـا هـذا . لـو قلـبك إبلــيس الآن إلى صورة يهوذا حنانيا الأسخريوطي لما أنجاك ذلك من مصيرك المحتوم . ( يدخل جلاديوس وزميلاه من الباب الأيسر) : الحاكم بيلاطس! ( يدخل بيلاطس فينحني الجميع احتراما جلاديوس (4) : ( يجلس على كرسيه ) أهذا عيسى الناصرى ؟ بيلاطس : نعم يا سيدى الحاكم . ﴿ يُبِدُو يَهُوذًا كُمَنْ يُحَاوِلُ أَنِ يَقُولُ شَيْئًا القوم فلا يستطيع )

بيلاطس : إنه فيما أعلم رجل صالح فما ذنبه عندكم ؟ حنانيا : إنه نقض شريعتنا يا سيدى الحاكم فهو يستوجب القتل . ( إله إسرائيل )

: هذا أمر يخصكم فحاكموه أنتم .	بيلاطس
: صدقت يا سيدي الحاكم ولكنه أيضاً حرّض الناس على الثورة	قيافا
ضد قيصر ونهاهم عن دفع الضربية زاعماً أنه هو ملك اليهود .	
: ( يوجه الخطاب إلى يهوذا ) أحقاً زعمت أنك ملك اليهود ؟	بيلاطس
: ( لا يستطيع الإجابة ) ؟	يهوذا
: ألم تسمع ؟ إنهم اتهموك بأمور كثيرة فماذا تقول ؟ ألا تدافع	بيلاطس
عن نفسك ؟	
: ( لا يستطيع الإجابة ) ؟	يهوذا
: تَكُلُّم ! أَلاَ تَعلُّم أَنني أَنا الحاكم أملك أن أصلبك وأملك أن	بيلاطس
أطلق سراحك ؟ تكلُّم !	
: ( ينعقد لسانه فلا يحيب ) ؟	يهوذا
: مُا الذي عقد لسان هذا الرجل ؟	بيلاطس بيلاطس
: سكوته هذا دليل على اعترافه .	بي <sup>ر</sup> ب قيافا
. مستوقه مناه دين على محرف . : كلاليس هذا سكوت معترف . إنه أشبه بسكوت العاجز عن	
	بيلاطِس
الكلام .	
: إنه يا سيدي من أفصح الناس ولكنها تُهم ثابتة عليه لا يستطيع	قيافا
إنكارها .	
: بالنسبة لي لم يثبت عليه شيء عندى .	بيلاطس
: إن أطلقت سراح هذا الرجل فلست مخلصاً لقيصر لأن هذا	قيافا
الرجل ثائر على قيصر .	•
: ماذا تریدون منی أن أصنع به ؟	بيلاطس
: هذه جماهير الشعب اليهودي واقفة خارج قصرك سلهم إن	_
_	قيافا
شئت ماذا يريدون أن تصنع به .	
: ( <b>يطل من الشَّرفة</b> ) يا معشر اليهود ماذا تقولون في ملككم	بيلاطس

### هذا الذي يُدعى المسيح ؟

أصوات الشعب : يجب أن يصُّلُب ! مرهم يصلبوه ! ليُصلب ! مرهـــم

يصلبوه ! يجب أن يصلب !

بيلاطس : ويلكم كيف أصلب ملككم ؟

قبافا

· ( **بأعلى صوته** ) لا ملك لنا غير قيصر !

الشعب : (يردد) لا ملك أنا غير قيصر ! لا ملك لنا غير قيصر ! بيلاطس : (لرجاله) أحضروا لى طِشت ماء . (يخوج جلاديوس

منطلقا) ( للجماهير ) يا معشر اليهود تعلمون أن من عادتنا

أن نطلق لكم في العيد أسيراً فمن تريدون أن نطلق لكم في هذا

العيد ؟

الشعب : باراباس! باراباس! أطلق لنا باراباس!

بيلاطس : باراباس قاطع الطريق أم عيسى الذي يدعى المسيع ؟

الشعب : بارِاباس .. أطلق لنا باراباس ! نريد باراباس !

بيلاطس : سأطلق لكم عيسى الذي يدعى المسيح!

الشعب : كلاكلا . اصلب عيسى ! مرهم يصلبوه ! يجب أن يصلب ! ( يعود جلاديوس بطشت ماء فيضعه أمام

بيلاطس)

بيلاطس : ( يغمس يديه في الطشت ثمير فعهما أمام الجماهير ) يا معشر اليهو دانظروا ها نذا قد غسلت يدي . أشهد كم أني برىء من

دم هذا الرجل الصالح!

الشعب : ألق دمه علينا وعلى ذرارينا ! علينا دمه وعلى ذرارينا !

بيلاطس : (يتنحى عن الشرفة ) فليكن ما تريبدون . ( لرجالــه )

أطلقوا لهم سراح باراباس وسلموا هذا إليهم ليصلبوه ( يشير إلى يهوذا في القفص ) لاتنسوا أن تكتبوا تهمته على صليبه ..

### اكتبوها باللغات الثلاث .

: ماذا نكتب على صليبه يا مولاى ؟ جلاديوس : اكتبوا : هذا عيسى الناصري ملك اليهود! بيلاطس : كلا يا سيدى الحاكم . ليس هو ملك اليهود وإنما زعم أنه ملك قيافا : ( في حدة وغضب ) كفي اعتراضاً ! ما أمرت أن يكتب بيلاطس فليكتب كما أمرت! ( يخرج من الباب الأيسر ) ( يفتح الجنود القفص فيسوقون يهوذا ، والشيوخ والكتبة يشمتون به ویسخرون ) : انتظروا حتى نلبسه الحلة الملكية ونضع على رأسه التاج ! قيافا ( يلقى عليه حلمة أرجوانيـة ويضع على رأسه تاجـا مــن الشوك : ( ساخرين ) سلام يا ملك اليهود ! ثعيش يا ملك اليهود ! القوم فيراهم يهوذا دون الآخرين ) : ( يتلفت نحو إبليس وهم يسوقونه ) إلهَى إلهَى لم تركتني ؟ يهوذا : ( يدفعه في ظهره بحقد ) أتدعو إلهك إبليس بعد ؟ دعه حنانيا ينقذك إن استطاع ! ( يخرج الجميع من الباب الأيمن ) الشيطان الثاني : ويحه هلا تكلم أمام بيلاطس ؟ الشيطان الأول: انعقد لسانه فلم يستطع أن يتكلم. : هذه هزيمة لنا منكرة لم نصب بمثلها منذ عهد موسى ! الثاني : ( في جدة وضيق ) كلا لم نهزم! إبليس : هل في وسعنا أن ننقذه بعد ؟ الثاني

: ليس علينا أن ننقذه ولا نريد أن ننقذه .

إبليس

: فم يا سيدى؟ لقد كان يهوذا هذا مخلصاً لك .	الأول
: قد أدى رسالته وكفي .	إبليس
: كنا نريد أن يصلب عيسي الناصري لا يهوذا الأسخريوطي .	الثاني الثاني
: ويلك أليسوا جميعاً يظنون أنه عيسي الناصري ؟ لقد صلبوا	_ إبليس
اسمه فكأنهم صلبوه . إنه لن يقدر أن يظهر من جديد بعد	
صدور الحكُّم عليه !	
: لكن لو صلبوه لكان أفضل !	الثاني
: أيها الجاهل الغبي إن شعبي المختار قد أجمعوا على وجوب صلبه	إبليس
وهذا يكفيني انتصاراً عليه وعلى ذاك الذي أرسله ! ( يسمع	•
صوت آت من قبل السماء )	
: هيهات يا إبليس !	الصوت
: <b>( مجفلا )</b> صه ! صوت من هذا ؟	إبليس
: أنا عيسي رسول الله وكلمته ، قد رفعني الله إليه ، ولقي	الصوت
عبدك يهوذا جزاءه . وستلقى أنت جزاءك يوم الدين !	
: دعنی من هذا . بحسبی أن بنی إسرائيل قد كفروا برسالتك	إبليس
وصلبوك .	
: صلبونی أم صلبوا يهوذا ؟	الصوت
: إن لم يصلبوك فقد صلبوا رسالتك !	إبليس
: إن أعميتهم عن رسالتي فسيهتدي بنورها أقوام آخرون من غير	الصوت
بنی إسرائیل .	
: فلأفتننهم ببنى إسرائيل لأفسدنّهم بشعبى المختار الـذى	إبليس
سأبنى به ملكوتى على الأرض .	
: ملكوت الله أعلى وأجل !	الصوت
: سأطوى ببنى إسرائيل الملكوت الذى تذكــر وأبسط بهم	إبليس

ملكوتي ! ·

ن: هيهات .. لن تستطيع . الصوت

: قد استطعت . لقد هزمتك كما هزمت موسى والأنبياء من إبليس

قبلك ، وأنت آخر نبي ولن يظهر نبي بعدك .

: أين أنت من النبي المختار الذي سيظهر بعدى ؟ الصوت : كلا لن يظهر نبى بعدك أبدأ . إبليس

: و يحك يا إبلبس لقد قلت مثل هذا القول ليحيى قبل ظهورى ،

الصوت و زعمت أنك قد أفسدت أصلاب بني إسرائيل فلن يظهر فيها نبي فماذا كان ؟ كانت قدرة الله عز وجل فوق مكرك إذ قذفني إلى بطن أمي دون أن يحملني صلب من أصلابهم .

: ولكن المعجزة لن تتكرر . إبليس

: تواضع قليلا يا إبليس فإن الذي صنع المعجزة سبحانه ليملك الصو ت بالأحرى أن يعيدها .

> : كلا لقد جعلت ذلك محالا اليوم! إيليس

> > : على رب العزة يا إبليس ؟ الصوت

إبليس

: ويحك من شقى مسكين ! إنى لأرثى لكبريائك وعنادك . الصو ت : ( غاضبا ) كلا لا أريد رثاءك فإنما الرثاء للمستضعف ولست إبليس

بمستضعف ا

: أحق الضعفاء بالرثاء من يزعم أنه قوى ويجهل أنه ضعيف! الصوت : لو تعلم ماذا صنعت في بني إسرائيل لما قلت لي هذا القول . إبليس

لقد أفسدت أرحام نسائهم اليوم كما أفسدت أصلاب رجالهم من قبل!

: و يحك يا إبليس . أليس الله بقادر أن يبعث رسوله المختار من الصوت

غير بني إسرائيل؟

: كلا لن يظهر في الأميين رسول .. إنهم جميعاً وثنيون . إبليس

: فاعلم إذن أن ذلك الرسول العظيم الذي يأتي بعدى سيظهر في الصو ت الأمسين!

: ( يرتاع قليلا ثم يتجلد ) لا بأس . ليأت ذلك النبي المختار إبليس فإنه سوف يمضى كما مضيت أنت وكما مضى من قبلك .

وأبقى أنا ويخلو العالم لوجهي أبسط عليه ملكوتي كما أشاء ،

وأجعل شعبي المختار على كرسي سلطانه!

: ذاك النبي المختار لن يمضى كما مضى من قبله . : أخالد هو في الخالدين أم فان في الفانين ؟

: فان في الفانين ولكن كتابه المبين سيبقى إلى يوم الدين .

: وماذا أخشى من كتاب ؟ إبليس

: ما بقى ذلك الكتاب فلن يكون لك ملكوت في الأرض! الصوت : لأطمسنه ولأقضين عليه ! ( يشع نور عظيم من السماء فيتوهج) إبليس

المسرح)

الصوت

إبليس

الصو ت

الصوت

: ويحك يا مغرور هل تستطيع أن تطمس هذا النور ؟ ( يتململ إبليس وشيطاناه من شهود النور فيحجبون عيونهم بأيديهم ويتخبطون في المسرح )

( يسمع حفيف كحفيف الأجنحة من السماء فيراع الشياطين الثلاثة ويخرجون هاربين . ويخلو المسرح إلا من النور الذي يأخذ في الازدياد ، وإلاّ من أصوات سماوية تردد ) :

المجد لله في الأعالى

وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة!

ه ستار الحتام ،

# الحيلة

## مسرحية من خمسة مشاهد

# المشهد الأول

(قبو واسع تندلع ألسنة النيران من جوانبه كأنه ركن فى جهنم ، وترى على جدار صدر المسرح خريطة كبيرة للعالم فى سنة ١٨٩٧ وقد النفت حول أقطاره حية صفراء ضخمة وظهر رأسها متجها نحو فلسطين وهو ينوس ذات اليمين وذات الشمال كأنه يتحفز للوثوب على ذلك الهدف ) ( يرفع الستار فعرى المكان غاصاً بالشياطين من ذكور وإناث فى هيئات مختلفة. وقد تصدرهم إبليس وعن يمينه وشماله وزيراه الشيطان الأول والشيطان الثانى وعلى وجوه

الجميع مظاهر الفرح والابتهاج . ) الشيطان الأول : السكون ! السكون ! استمعوا إلى ما يقول مولانا العظيم !

( يهدأ الجميع ويصغون )

إبليس : يا معشر بنى النار ! يا جنودى المخلصين ! انظروا إلى هذه الخريطة ماذا فيها ترون ؟

: الحية المقدسة!

الشياطين : ا

أختنا في الكفاح !

ورفيقتنا في الجهاد !

إبليس : قد اقتضت حكمتي عرفاناً لفضلها الكبير أن أجعلها الرمز

الخالد لشعبي المختار منذ خرج من فلسطين ليبشر برسالتي في مختلف أرجاء الأرض.

: عرفان جميل!

الجمع

الجمع

إبليس

إبليس

الجمع

تكريم في محله!

تعيش الحية المقدسة!

إبليس : انظروا هل بقي من بلد في العالم لم تلف جسمها عليه ؟

: لا .. قد لفت جسمها على كل بلد في العالم.

: فقد أصبح شعبي المختار مسيطراً على مقاليد السلطان في العالم

كله . انظروا إلى رأسها أين يتجه ؟

الجمع : إلى فلسطين !

: ذلك ميثاق لشعبى المختار حين تكمل الحية دورتها لأعيدته إلى فلسطين ولأبنين له فيها دولة الدول لتكون قاعذة الملكوت

الذي سأبسطه في الأرض!

: ( يهتفون ) هلّلويا ! هللويا !

إبليس: انظروا إلى هذه المدينة ما اسمها ؟

الجمع : هذه مدينة بال في سويسرة .

إبليس : هناك يعقد صفوة أبنائى اليهود مؤتمرهم الأول ليستشاوروا

ويتعاهدوا على العمل لبناء الملكوت!

الجمع : هللويا! الجمع

إبليس : انظروا إليهم مجتمعين في مؤتمرهم كيف ترونهم ؟ الجمع : في سحن مختلفة وأزياء مختلفة .

إبليس : جاءوا من مختلف أقطار العالم وسوف تمتزج سحنهم وتتوحد

أزياؤهم في فلسطين .

الجمع : وينطقون بلغات مختلفة .

: عما قريب تجمعهم لغة واحدة هي اللغة التي خاطبت بها إبليس أسلافهم منذ عشرين قرنا . : تلك لغة قد ماتت فكيف تحيا من جديد ؟ الجمع : سأعينهم على إحيائها لتكون إحدى معجزاتي في هذا العصر . إبليس : ليس من الخير أن تفعل . إنها اللغة التي تكلم بها أعداؤك موسى الجمع وعيسي وداود وسليمان! : ويلكم سيكون شفاء لغليلي أن أرى اللغة التي ناجي بها موسى إبليس ربه وحاول بها عيسي أن يبشر بملكوت السماء وقد أصبحت لغة الحكم والسلطان في ملكوتي على الأرض. : هلَّلُويا ! هلَّلُويا ! الجمع : أبشروا أبشروا يا أعواني وجنودي .. إننا اليوم من نهايــة إبليس الشوط على كتُب . عما قليل سأبنى ملكوتى على الأرض وأطاول به ملكوت السماء . : هللويا ! هللويا ! الجمع : أو تدرون بعد ذلك ماذا يكون ؟ إبليس : ماذا يكون ؟ الجمع : ( يعلو صوته في تحد ووقاحة ) سأهزم رب العزة !! إبليس : ( يهتفون في نشوة ) سأهزم رب العزة !! الجمع : ( ينشد في لحن غريب ) : إبليس هاكم نشيد الانتصار رددوا معى النشيد! قولوا معي : نحن من الأحرار لا من العبيد ! : ( في نفس اللحن ). الجمع نحن من الأحرار لا من العبيد!

: اليوم عيد لتا بني النار سعيد !

إبليس

: اليوم عيد لنا بني النار سعيد . الجمع إبليس مُ مُن الله اليوم يضحي الكون في طور جديد! : اليوم يضحي الكون في طور جديد . الجمع : کا نرید إبليس ليس كما يريد ظلام العبيد! الجمع : كانريد. ليس كما يريد ظلام العبيد! ": ونصرنا الأكيد. إبليس أصبح منا أمماً غير بعيد . : ونصرنا الأكيد. الجمع أصبح منا أمماً غير بعيد . : وملكوتنا المجيد. إبليس أوشك يستهل كالوليد! : وملكوتنا المجيد . الجمع أوشك يستهل كالوليد! : الجحد للأحرار وليخز العبيد ! إبليس : المجد للأحرار وليخز العبيد ! الجمع : ويلكم أين بواطي الخمر ؟ إبليس : ( في دهش ) الخمر ؟! الجمع : ألا تشتهون أن تشربوها ؟ إبليس . : ﴿ فِي تُوجِسِ وتردد ﴾ بلي .. بلي . الجمع : فلم لم تحضروها ؟ إبليتن" الجمع 💎 😁 منوعون من شربها بأمرك . : فيما مضى لئلا تلهيكم عن مهمتكم الكبرى . أما اليــوم إبليس

```
وانتصارنا على الأبواب فقد حل لكم الشراب .
 : ﴿ يُرتفع صَجِيجِهِم وينطلقون في كل اتجاه ثم يعودون بيواطي
                                                               الجمع
            الحمر يحملونها في نشوة ومرح وهم يهتفون )
                                  يعيش إبليس العظم!
                                  يعيش مولانا الزعم !
                                   يعيش رائد الحرية!
                                يعيش قاهر رب العزة!
       : ( يرفع باطيته ) نخب انتصار الأحرار ! ( يشرب )
                                                              إبليس
                      : نخب انتصار الأحرار ( يشربون )
                                                              الجمع
                            : نخب الشجرة ! (يشرب)
                                                              إبليس
                           : نخب الشجرة ! (يشربون)
                                                              الجمع
                       : نخب الحية المقدسة ! ( يشوب )
                                                              إبليس
                      : نخب الحية المقدسة ! ( يشربون )
                                                              الجمع
                   : نخب القاتل الأول قابيل ! ( يشرب )
                                                              إبليس
                    : نخب القاتل الأول قابيل ( يشربون )
                                                              الجمع
           : نخب العجل الذهبي والذين عبدوه (يشرب)
                                                             إبليس
          : نخب العجل الذهبي والذين عبدوه ( يشربون )
                                                              الجمع
                     : نخب هيرو ديا وسالومي ( يشرب )
                                                              إبليس
                    : نخب هيروديا وسالومي (يشربون)
                                                              الجمع
            : نخب يهوذا الأسخريوطي الشهيد (يشرب)
                                                              إبليس
            : نخب يهوذا الأسخريوطي الشهيد ( يشربون )
                                                             الجمع
: وأخيراً نخب بني إسرائيل الشعب المختار ( يفرغ بقية الباطية )
                                                              إبليس
: نخب بني إسرائيل الشعب المختار ( يفرغون ما بقسى في
                                                              الجمع
                                          بواطيهم)
```

ابليس.

: هيا امر حوا واطربوا واعزفوا وارقصوا وعربدوا وخلدوها ليلة مجدة! العربدة! العربدة! ( تعزف موسيقى صاخبة ) ( يأخذ كل شيطان شيطانة فيراقصها رقصاً شيطانيا مثيرا ويتوق إيليس إلى الرقص فلا يجد شيطانة تراقصه فيعمد إلى المجيد يخرجها من الحريطة فيحملها في يده يراقصها في غمار الآخرين فيحمى الوطيس حتى تحل الشيطانات غدائرهن فهي تتمرمر وتتموج ويبدأ الشياطين في سحب قطع من ثيابهن وإلقائها عنهن ويتعالى الصخب والضجيج ).

(ستار)

### المشهد الثاني

( قاعة كبيرة في ناد خاص بمدينة بال في سويسرة في أواخر القرن التاسع عشر . )

( المقاعد مصفوفة في شبه دائرة تتوسطها في الصدر منصة للخطابة . )

( ستائر القاعة مرخاة بإحكام مما يوحى بالسرية التامة . ) ( يرفع الستار فبرى المنصة خالية وأعضاء المؤتمر جالسين على المقاعد وقد تباينت سحنهم وأزياؤهم باختلاف البلاد التى جاءوا منها وهم يتطلعون إلى الباب الجانبي المذى سيدخل منه رئيس المؤتمر . )

( يدخل رئيس المؤتمر فيقف الجميع تحية لـه ويومئ الرئيس رداً على تحيتهم ثم يجلس على المنصة فيجلسون )

: إخوانى فى الرب وفى المصير . مجدوا اسم إلهكم إله إسرائيل فى هذا اليوم المجيد ، فقد آن له أن يتسم بعد عبوس ، وأن يضحك بعد بكاء ، وأن يعلو اسمه على أسماء آلهة العالمين ! مجدوه مجدوه لقد آن لملكوته أن ينبسط على الأرض وأن تتربع إسرائيل على كرسى ذلك الملكوت !

: تباركت يا إله إسرائيل ! تعاليت يا إله إسرائيل ! تقدس اسمك يا إله إسرائيل ! المجد ليهوه ! المجد لرب الجنود ! ربَّ الجنود المجد لك والنصد لك ؟

: هل لى أن أتكلم يا سيدى الرئيس!

الرئيس

أصوات

صوت

: تكلم . الرئيس

الصوت

: قد سبق أن اعترضنا على هذا التشبث بخرافات الأقدمين وأساطير الأولين . تذكروا أننا نعيش اليوم على عتبة القرن العشرين في عصر العلم والنور ، لافي ظلمات القرون الأولى . فعلينا إن كنا جادين في تأسيس كيان دولة لنا تجمعنا بعد التفرق ، وتلمنا بعد الشتات ، أن نبني كفاحنا وعملنا على أساس علمي صحيح ، لا على تلك الأسس الغيبية التي أكل الدهر عليها وشرب ، و لم تعد تصلح أن يقوم عليها مجتمع متقدم يريد أن يعيش ، فما بالكم بدولة تطمع أن تكون دولة الدول في يوم من الأيام ؟

( همهمة سخط من أركان مختلفة في القاعة )

(يومى الرئيس بيديه لا لتزام السكوت فتنقطع الهمهمة ) . . : ( لصاحب الصوت ) فماذا تريد أن نصنع ؟

الرئيس الصوت

الرئيس

: إن كان لابد لنا من اسم نقدسه فلنقدس اسم إسرائيل أواسم الحية التي ترمز إليها ، ولندرج في أكفان التاريخ وإلى الأبداسم إَلَّهُ إِسْرَائِيلِ الذِّي مات و لم يعد له وجود !

> أصو ات : أجل أجل ! هذا هو القول الصحيح ! .

: كلا كلا . هذا كفر ! هذا إلحاد ! هذا تدنيس لاسم الرب ! أصو ات هذا تجديف لا نرضاه!

: إنه الحق ! الحق يجب أن يقال ! إننا في عصر العلم والنور ! أصوات صوت ثان

: ويلكم ! إنا ما اجتمعنا هنا لنعلن الكفر بإلهنا الذي حمانا من بُطش الجبابرة ، فلولا إله إسرائيل لما بقينا إلى اليوم ، ولبادت أمتنا كما بادت أم كثيرة !

: ( يضرب المنضدة لتسكيتهم ) يا إخوانى لا تكونُنَّ مشـل

البيزنطيين إذ ظلوا يتجادلون فى خلافاتهم المذهبية وعدوهم على الأبواب ! إن هذا يوم له ما بعده فى تاريخ شعبنا المختار . ولئن أخفق مؤتمرنا هذا فلن ينجح لنا مؤتمر بعده . إخوانى تدبروا فيما أقول لكم . إننا إذ نؤمن بإله إسرائيل ليختلف إيماننا به عن إيمان المسيحيين بإلههم أو المسلمين . فالإله عند هؤلا غوهؤلا عمصدر الخلق المشاع بين العالمين جميعا والكائنات كافة . أما إلهنا فهو أبونا الذى يخصنا ولا يشركنا فى حبه ولا فى عطفه أحد سوانا ، والذى يجمعنا اسمه كما يجمع الأسرة الواحدة اسم أبها حتى بعد موته فإنها تجتمع على ذكراه .

الصوت الثانى : كلا يا سيدى الرئيس .. لانقر الإشارة إلى أنه مات . إنه حمّى لا يموت .

الصوت الأول: ما مات ولا يموت لأنه لم يكن له وجود قط! ( يوتفع اللغط من جديد )

يا إخوانى فيم الخلاف على أمر هين كهذا غير ذى خطر ؟ ألا إن مثلكم كمثل أسرة غاب أبوها حينا فاعتقد بعض أعضائها أنه قد مات واعتقد آخرون أنه لم يمت . فهل يدعو ذلك إلى أن يتعادى الفريقان ؟ أم هل يقطع ذلك انتسابهم جميعا إلى ذلك الأب ؟ يا إخوانى سواء ثبت أن لهذا الكون خالقا أو ليس له خالق فإن إله إسرائيل الذى يربطنا جميعا ينبغى أن يكون ، بل هو كائن فعلا وإلا لما كان في الإمكان أن تجتمعوا اليوم من شتى أقطار الأرض! إخوانى إن بقى فيكم من ينكر هذا الرباط أو يشك في وجوده فليتكلم!

الصوت الأول: أما هذا الرباط فنحن جميعا نؤمن به.

الرئيس

: بحسبنا هذه الحقيقة الكبرى وليفسرها كل فريق مناكم يشاء ، لاجناح عليه في المذهب الذي يدين به ، فهل اتفقنا على هذا ؟

الجميع : نعم .. نعم ! الرئيس : لا أريد منذ ا

: لا أُريد منذ الآن أن أسمع أى اختلاف في هذه الكلمة أو اعتراض على استعمالها ، فهى رمز لا نستغنى عنه في حديثنا عن ذكريات ماضينا أو آمال مستقبلنا . موافقون ؟

عن د دریات ماصیه او ۱ : موافقون .. موافقون!

الجميع الرئيس

الرئيس

: إخواني الأعزاء . منذ قرابة عشرين قرنا هدم تيتوس الروماني هيكلنا الثاني في أورشلم ، فكان ذلك بداية تفرقنا في أرجاء .

الأرض . ويروى لنا آباؤنا أن ذلك قد تم بتدبيز إله إسرائيل ومشيئته ليجعل لنا من هذا التفرق وحدة ، ومن هذا الضعف قوة ، ومن هذه المحنة نعمة . وقد أوصانا بوصايا ووعدنا بأننا إن عملنا بها فسيعيدنا إلى أرض الميعاد ، بعد أن نكون قد

سيطرنا على جميع الشعوب التى خالطناها وحللنا بينها . وقد عملنا بوصايا إلهنا بالحرف فلا غرو أن يتحقق لنا وعده بالحرف . ها هى ذى حيتنا الرمزية قد طوقت بجسمها جميع أقطار الأرض ، وآن لرأسها أن ينتهى من طوافه الطويل إلى حيث بدأ . ويومئذ تقوم دولتنا في فلسطين من جديد ، ثم

تنمو وتتسع حتى تشمل أرض الميعاد بأسرها من النيل إلى الفرات ، ومن ثم ينبسط سلطاننا على العالم أجمع .

: يومئذ تفرح إسرائيل ! يومئذ تعلو إسرائيل على العالمين ! ليشأ نعيش حتى نشهد هذا الحلم الكبير ! ترى هل يأتى ذلك اليوم المحمد ؟

: إنه آت لا ريب فيه . قد عمل له آباؤنا وأسلافنا منذ قرون ( إله إسرائيل ) أصوات

الرئيس

فكانوا دائماً سائرين صوب الهدف ، لا يصدهم عنه ظلم و لا اضطهاد ، ولا تثنى عزائمهم المصاعب والعقبات ، فمهدوا لنا الأساس و بقى علينا أن نبنى الأركان . واليوم وقد أصبح العالم كأنه بلد واحد بفضل المخترعات الحديثة التى قربت كل بعيد وسهلت كل صعب ، فعلينا أن نسير فى هذا الدرب الطويل بخطى . أوسع من خطى آبائنا وعزائم أقوى وأمضى فهل أنتم فاعلون ؟

أصوات

الرئيس

: نعم نعم ! لنستسهان الصعاب ! لنخوض الغمرات ! لنضاعف الجهود ! لنعمل ليل نهار ! لنحقق الميثاق ! : إخواني الأعزاء . لقد كنا نعمل قديما في سراديب الظلام ، وقد آن لنا اليوم أن نعمل في وضح النهار . يجب من اليوم أن

نضع لكفاحنا الخالد خطة سافرة نعلنها للعالم ونقوم بتنفيذها على مرأى ومسمع من شعوب العالم .

صوت ثالث : يا سيدي الرئيس أليس العمل في الخفاء كدأبنا ودأب أسلافنا من قبل أسلم وأكفل بتحقيق هدفنا المنشود ؟

الرئيس : بلى لو أمكن الاقتصار عليه ولكن ذلك لم يعد كافيا اليوم للسنير الحثيث إلى الهدف .

الصوت الثالث : السير البطىء المأمون العاقبة خير من السير الحثيث المحفوف بالمزالق والأخطار .

الرئيس : الخطر خطران : خطر يمكن اتقاؤه بمرور الزمن وخطر لا مناص من اجتيازه طال الزمن أو قصر . والخطر الذي بين أيدينا هو من النوع الثاني . لقد أضحت المهام الملقاة على عواتقنا في هذه المرحلة من تاريخ كفاحنا من الضخامة والعظم بحيث لامناص للقيام بها على الوجه المطلوب من انكشاف

سرها للناس . لا بد من خطة نعلنها للناس ونسعى لإقناعهم بها ، وبذلك نأمن الخطر الذي نخشاه .

الصوت الثالث: هل نقنع الناس بأننا نسعى لملك العالم ؟

الرئيس : هذا سؤال لا ينبغى أن يوجهه رجل من شهود هذا المؤتمر . إن هدفنا الأكبر إنما يتم على مراحل فكيف نعلن مرحلتنا الأخيرة قبل المرحلة الأولى ؟ بحسبنا اليوم أن نعلن لهم تأسيس هيئة

تسعى بالوسائل السلمية إلى أن يكون لنا وطن قومي في فلسطين يثوب إليه اللاجتون من اليهود الفارون من الظلم والاضطهاد .

صوت رابع : لكن هذا الاضطهاد قد قل اليوم بعد ما أعلن تحرير اليهود ف . . م معظم الدول الأوربية .

الرئيس : ذلك ما يدعونا إلى التعجيل بحركتنا هذه قبل أن يأتى يوم لا يبقى في يه يهودي واحد مضطهد في الأرض .

الصوب الرابع: أو تخشى يا سيدى الرئيس من زوال الاضطهاد عن اليهود ؟ الرئيس : نعم . إن زال الاضطهاد فبأى حجة نطالب بذلك الوطن القومى في فلسطين ؟ ثم كيف نجد عددا كافيا من بنى جنسنا يرغبون في الهجرة إلى ذلك الوطن ؟ إن صيحة الاضطهاد دائماً

ترد الشياه إلى الحظيرة . . صوت خامس: يا سيدى الرئيس . . لقد سكتُّ طويلا فهل لى الآن أن أتكلم ؟ الرئيس : هات قل ما عندك .

الصوت الخامس أنا لا أوافق ألبتة على فكرة الوطن القومى في فلسطين . أصوات : ما هذا ؟ ماذا يقول هذا الرجل ؟ اسكت ! اجلس!

أصوات : ما هذا ؟ ماذا يقول هذا الرجل ؟ اسكت ! اجلس الرئيس : دعوه يتم حديثه .

الصوت الخامس إن الوطن القومي سيوردنا متاعب نحن في غنى عنها ، فهناك العرب أصحاب البلاد سيثورون في وجهناو هم الشعب الوحيد الذى عاملنا معاملة كريمة يوم اضطرمت الدنيا كلها نــاراً علمنا .

: ﴿ فِي سِخْرِيةٍ ﴾ وتريد منا أن نحفظ لهم هذا الجميل ؟

أصوات

: نحفظ الجميل ؟ لمن ؟ لهؤلاء الجوييم ؟ : ماذا تقول إذن في الإصحاح العشرين من سفر التثنية الذي

الرئيس

الرئيس

يقول: و وأما مدن هؤلاء الشعوب التي يعطيك الرب إلهك من انا فلا تستبق منها نسمة و احدة بها أبيدها على بكرة أبيها ؟ ؟

الصوت الخامس: هذا النص لا ينصب على العرب اليوم إذ المقصود به الشعوب

التي كانت تقيم في أرض الميعاد إدداك . : عرب اليوم أحفاد تلك الشعوب ويصدق عليهم ما يصدق على

الرئيس

أسلافهم .

الصوت الخامس: أفتريدون أن تبيدوا العرب جميعاً ؟ . هذا محال اليوم . الرئيس : محال ؟ لماذا ؟ ألأنهم أمة كبيرة العدد ؟ . لا تخف فالإص

عال ؟ لماذا ؟ ألأنهم أمة كبيرة العدد ؟ . لا تخف فالإصحاح السابع من سفر التثنية يقول : « لا ترهب وجوههم فإن الرب إلهك معك إله عظيم رهيب وإن الرب إلهك سيطرد أولئك الشعوب من أمامك قليلا قليلا . لا ينبغى أن تفنيهم سريعاً فتكثر عليك وحوش البرية ، ولكن الرب إلهك سيدفعهم إليك وينزل بهم قارعة عظيمة حتى يفنوا ، ويدفع ملوكهم إلى يدك فتمحو اسمهم من تحت السماء ! » .

أصوات : حُسَّانه ! حسَّانه ! هلَّلُويا !

الصوت الخامس: ما زلت على رأيي أن هذه النصوص خاصبة بالعصر الذي نزلت فيه و لا تصدق البتة على العصر الحاضر .

أصوات : أسكتوا هذا اليهودى الزائف! لعل العرب أرسلوه ليدافع . عنهم! اذهب فصحح يهوديتك أولاً ثم تكلم في مؤتمرنا .

#### (ضحك وسخرية)

الصوت الخامس: ويلكم لو كان فيكم خير لأنفسكم ولبنى جنسكم لعرفتم أن هذا ليس مجالا للهزل والسخرية . إننا اجتمعنا اليوم لنقرر مصير شعبنا المختار ونرسم مستقبله للقرون القادمة . أنا لا أدافع عن العرب ولا أدعو كم إلى حفظ جميلهم ولكنى أدعو كم أن تنظروا إلى مصلحتنا أين تكون ؟ اذكروا أن تفرقنا في أقطار الأرض دون أن يكون لنا وطن خاص هو الذى مكننا من السيطرة على شعوب العالم حتى أصبحت مقاليدها الاقتصادية في أيدينا وصار زعماؤها حدماً لنا وعبيداً فكيف تريدون منا أن نعرض هذه المزية الكبرى للضياع في سبيل وطن صغير لا قيمة له ؟

الرئيس : إن هذه المزية التي ذكرتها ليست هي الغاية القصوى لتفرقنا في العالم وإنما هي مرحلة من مراحل غايتنا الكبرى .

الصوت الخامس: وما غايتنا الكبرى ؟ أليست هي ملك العالم ؟

الرئيس : بلي

الصوت الخامس: فقد تحقق لنا هذا أو كاد . ألسنا نسيطر اليوم على مقاليد الاقتصاد والسياسة في جميع حكومات العالم ؟ وستقوى هذه السيطرة يوما بعد يوم ويتضاعف نفُوذنا وسلطاننا حتى نصبح

حقا ملوك العالم .

الصوت : كلاكلا . لا نكتفى بهذا ! نريدأن يكون لنا وطن خاص مثل سائر الأمم .

الصوت الخامس: أمن أجل هذا الوطن الخاص تنزلون عن العالم كله وطنـــا لكم ؟ .

أصوات : نريد العودة إلى فلسطين ! نريد أن نحقق الميثاق !

الصوت الخامس: ويلكم إن الذي يسيطر على العالم كله يسيطر ضمنـا على فلسطين . وهذا معنى الميثاق الذي جهلتموه .

أصوات : كلا كلا . نريد أن نكون أمة كسائر الأمم !

الصوت الخامس: من قال إننا أمة ؟ إننا أمة اليوم وقبل اليوم ومنذ كنا. بل نحن نفوق الأمم كلها فى تكتلنا وترابطنا ووحدة الهدف. ولا يعوزنا إلا أمر لا قيمة له: هو أن نقيم مجتمعين فى قطعة من الأرض تدعى فى اصطلاح غيرنا « الوطن ».

أصوات : كلا كلا .. لا أمة بلا وطّن!

الصوت الخامس: ومن قال لكم إننا بلا وطن ؟ إن لنا وطنا لاتراه الناس ولكنه قائم في قلوبنا ومشاعرنا ، نتمتع بمزاياه كما تتمتع بها أية أمة أخرى بمزايا وطنها ، مع انفرادنا بمزايا أخرى لا تتمتع بها أية أمة من أم الأرض في أي عصر من عصور التاريخ ، إن وطننا مطلق مترامي الحدود في العالم كله وليس محدوداً ببقعة خاصة من الأرض كأوطان غيرنا من الأم بحيث نستطيع أن نقول إن العالم كله وطر لنا .

أصوات : كلا كلا لا نريد الوطن الوهمي الذي تشير إليه ! نريد أورشليم .. لا بد كا من أورشليم !

الصوت الخامس: ويحكم إن هذا الوطن الذى تدعونه وهميًا قد بقى وسيبقى مصونا من غزو الغازين ، واحتلال المحتلين ، وفى مأمن من جوائع الأوبئة والجاعبات وضربات الطبيعة من زلازل وبراكين وفيضانات . وهذا هو سر بقائنا إلى اليوم من حيث هلكت الأمم القديمة التي عاصرتنا ، وأمم كثيرة جاءت بعدنا كانت جميعا أكثر منا عدداً وأعظم سلطانا . فكيف تريدون اليوم أن تحصرونا في وطن محسوس محدود فيجوز علينا ما جاز اليوم أن تحصرونا في وطن محسوس محدود فيجوز علينا ما جاز

على غيرنا من الدثور والاضمحلال ؟ .

أصوات : كلاكلا .. نريد أن يكون لنا وطن كما للشعوب أوطان ! . الصوت الخامس: على وزن قول آبائكم لما عبدوا العجل الذهبي : نريد أن يكون لنا إله كما للناس آلهة ! وقد كان لهم إله حقا يومذاك .. إله لا

تدركه الأبصار فغفلوا عنه ، وعبدوا عجلاً صغيراً يرونه بأعينهم فكذلك اليوم تفعلون . غفلتم عن الوطن الكبير الذى جعله لكم إله إسرائيل مصداقا لميثاقه وآثرتم عليه وطنا صغيرا

تتحدون المصاعب والأخطار لإنشائه في فلسطين .

: حقاً إنك لبليغ المنطق ، ناصع الحجة ، قوى العارضة ، ولكن غاب عنك وربما غاب أيضا عن كثير من إخوانى المؤتمرين أن آباءنا لم يتخلوا عن إلههم الكبير الذي لا تدركه الأبصار لما

عبدوا العجل الصغير الذي تراه العيون ويسمع له خوار . كلا إن آباءنا أحكم وأحجى من ذلك . ولكنهم جمعوا بين الإله الكبير والإله الصغير : بين إله يرعاهم من السماء وإله يرعونه في الأرض . بين إله محسوس كآلهة الناس إذ ذاك وإله خفى

ينفردون به دون الناس! .

: بديع ! بديع ! بوركت أيها الرئيس ! بوركت يا أمير اليهود

ف المنفى ! أنت خليفة موسى ! أنت مسيحنا المنظر ! : شكرا شكرا . لاتقاطعونى بهتافكم . إله إسرائيل وحده يعلم

من یکون مسیحنا المنتظر . ما أنا إلا رجل منکم یحاول أن يعبر عما یجول فی نفس کل امرئ منکم بل فی نفس کل یهودی سلمت فطرته من تأثیر الجویم فلم تستهوها أفكارهم ومبادئهم التی یسمونها مثلا علیا وهی تهوی بمعتنقیها إلى الحضیض فتعوقهم عن السیر فی رکب الخلیقة وموکب الزمن . الرئيس

أصوات

الرئيس

: حسانه ! حسانه !

أصوات الرئيس

المعلق من اليسير عليكم الساعة بعد ما أدركتم حكمة أسلافنا في عبادة الإلهين الصغير والكبير والظاهر والخفي والمحدود والمطلق أن تدركوا أننا سنجرى على هذه السنة في كفاحنا اليوم فنؤسس لنا هذا الوطن الكبير في العالم كله . اطمئنوا أيها الإخوة الأعزاء فلن يرحل اليهود جميعا إلى فلسطين في خطوتنا الأولى ، ولا إلى أرض الميعاد في خطوتنا الثانية كلا لا ينبغى أن يفعلوا ذلك ، بل ستبقى جاليات كبيرة منهم حيث كانت في مراكزها بين شعوب الأرض لتكون ركائز لوطننا المحدود تجند مراكزها بين شعوب الأرض لتكون ركائز لوطننا المحدود تجند وهكذا سيسير الوطنان المحدود وغير المحدود جنبا إلى جنب صوب الغاية الكبرى .. صوب غاية الغايات حتى يتحقق ويتحدان ، يوم يصبح العالم كله وطنا واحدا يتبوأه شعبنا المختار حيث يشاء من مشرقه ومغربه ، وتكون أورشليم كرسي هذه الدولة العالمية الكبرى يقيم فيها ملك الملوك من آل داود

أصوات

الرئيس

الجميع الرئيس

الرئيس أصوات

: هل بقى بينكم الآن من يعترض على حركة إنشاء الوطن القومي ؟

الذي تسجد له جميع شعوب الأرض!

: لا .. لا أحد . لا أحد .

: حسانه ! حسانه ! هللويا !

: لقد رأينا أن نطلق على هذه الحركة اسم صهيون فما ترون ؟ : اسم جميل ! اسم إسرائيل أصلح وأجمل ! أجــل .. اسم إسرائيل أصلح ! الرئيس : لكنه اسم عنصرى إذا اتخذناه لحركتنا فسيحول دون انضمام غير اليهود إليها فنفقد بذلك أنصاراً كثيرين .

أصوات : هل تريدون إشراك الجويم في هذه الحركة ؟ كلا لا نريد أحداً من الجويم ! نريدها لنا خالصة !

من الجويم ؛ ريدها لنا خالصه ؛

الرئيس : أى بأس فى أن نشر كهم فى العمل ونستأثر نحن بالثمرة ؟ هذه سنة أسلافنا من قديم . ألا تذكرون آية التلمود : ﴿ كَا أَن رَبّة البيت تعيش من خيرات زوجها هكذا أبناء إسرائيل يجب أن يعيشوا من خيرات أمم الأرض دون أن يحتملوا عناء العمل » ؟ أصوات : عجبا لكأننا لم نسمع هذه الآية من قبل قط ! ونحن نتلوها ليلا ونهاراً ! حقا إنك لملهم !

الرئيس : بهذا الاسم « صهيون ) سيكون فى وسعنا ألا نثير ارتياب الشعوب التى نقيم بينها أو ننبهها إلى حقيقة غرضنا ، فسيظل مكتوما عنها أننا منفصلون عنها وأن ولاءنا وإخلاصنا لبنى جنسنا وحدهم .

أصوات : حُسانه ! حسانه !
الرئيس : بهذا الاسم سيتاح لكثير من زعماء الشعوب وأفرادها الاشمام إلى حركتنا ، فهى حركة إنسانية عامة كسائر الهيئات الإنسانية العامة التي أنشأها أسلافها من قبل .. كالماسونية مثلا التي انتشرت محافلها في جميع أقطار العالم واشترك فيها جميع الشعوب على اختلاف أديانها وألسوانها وألسنتها باسم الإخاء البشرى والتساع الديني فأمكننا من

العامة أن نحقق الكثير من أهدافنا المقدسة . صوت : لكن لا يعقل يا سيدى الرئيس أن تلقى هذه الحركة من تأبيد

خلالها بفضل ما سونياتنا الخاصة المندرجة في تلك الماسونيات

الجوييم ما لقيت الحركة الماسونية .

: هذا حق . ولكن يكفينا أن يؤيدها عددغير قليل من الجويم بما نضرب على الوتر الحساس فى قلوبهم من عواطف الرحمة والشفقة على آلاف من المنكويين اضطهدوا وشردوا لغير ما ذنب جنوه إلا أنهم ينتمون إلى دين سماوى يعترف معظم سكان العالم بأنبيائه ورسله وكتبه . ثم لاتنسوا أننا لن نقتصر على هذا السبيل وحده فى اجتذاب المناصرين لحركتنا من الجويم ، فسنشترى لها ضمائر كثير من زعمائه ورؤسائهم ، إما بالإغداق عليهم من أموالنا السرية أو التهديد بحرمانهم من الموالنا السرية أو التهديد بحرمانهم من المسبح جل مصالحه اليوم فى أيدينا ؟

الجميع : حسانه! حسانه!

الرئيس

الصوت

صوت : لكن كيف السبيل إلى إنشاء الوطن القومي في فلسطين ؟

أصوات : أجل كيف السبيل إلى ذلك ؟

الرئيس : أول خطوة في هذا السبيل هي الحصول على اعتراف لنا بحق إنشاء هذا الوطن .

: أذكر يا سيدى الرئيس أن بعض جمعياتنا قد حاولت الحصول على ذلك من الدولة العثمانية فلم تنجح .

الرئيس . : سنعاود الاتصال بالدولة العثانية فإن لم تنجح هذه المرة فسنحصل على هذا الاعتراف من دولة أخرى .

الصوت : ما قيمة الاعتراف من غير الدولة التي لها وحدها حق التصرف في فلسطين ؟

الرئيس : سوف تكون الدولة الأخرى هي صاحبة الـتصرف في

فلسطين!

أصوات : كيف ؟ كيف يا سيدى الرئيس ؟

الرئيس : لا مناص لنا حينئد من تغيير حريطة العالم ! لنثيرتها حربا طاحنة تسيل فيها دماء الجوييم أنهاراً .. حرباً عبقرية تليق بهذا العصر العبقرى الذى تقدمت فيه وسائل التدمير والتخريب مما لم يخطر على بال أسلافنا من قبل .

أصوات : حُسانه ! هللويا !

صوت : و کیف یا سیدی نثیر هذه الحرب ؟ ( **یتعالی الضحك من** سا**ئر المؤتمرین** )

الصوت : ويلكم ماذا يضحككم ؟

أصوات : كيف لا نضحك من يهودى يسأل هذا السؤال ؟ الحرب يا هذا صناعتنا منذ كناو كانت ! هل كان عبثا أن سمى إلهنا نفسه رب الجنود ؟

الصوت : هذا الصلف الذى طالما أوردنا المهالك . لكأنما تستطيعون بدعاويكم الفارغة أن تزوّروا وثائق التاريخ !

الرئيس : لو درست تاريخ قومك جيدًا لعرفت أنهم طالما زوّروا وثائق التاريخ . لقد زورنا تاريخ ماضينا على العالم وسنزور تاريخ

مستقبلنا كذلك .

أصوات : ماذا تقول أيها الرئيس ؟ هذا سب لتاريخنا لا نرضاه منك! أوّ قد جعلت تاريخنا زورا في زور؟

الرئيس : معذرة يا إخوانى فإنى آخر من ينتقص تاريخ شعبنا المختار .
لطالما قلت لأصفيائى إن ما يعوزنا معشر الحلف هو أن نندبر
تاريخ السلف بعيوننا وعقولنا ، لا بعيون الجويم ولا بعقولهم ،
حتى نفهم الأمور على وجهها الصحيح . إن التروير الذي
أشرت إليه ليس بعيب بل هو فضل . أتدرون ما الزور وما

الحقيقة ؟

: الزور ما ليس بحقيقة والحقيقة ما ليست بزور . الصوت

: هكذا هما عند الجويم . أما عندنا فالزور ما قام في أذهان الناس الرئيس أنه زور ولو كان حقيقة ، والحقيقة ما قام في أذهان الناس أنه حقيقة ولو كان زوراً .

> : بديع ! بديع ! أصو ات

: زوّروا التاريخ ما شئتم فلن تستطيعوا أن تنكروا أننا لسنا أمة الصو ت حرب وقتال بل أمة ذل ومسكنة .

: إننا لا ننكر ذلك فقد كان ذلنا ومسكنتنا لحكمة كما كان تفرقنا الرئيس في أرجاء الأرض لحكمة .

: إذن فكيف يستقيم قولكم إن الحرب صناعتنا منـذ كنــا الصوت و كانت ؟

: يا أخى لو استوضحت معنى هذه العبارة من أول الأمر و لم الرئيس ترخ عنانك لشهوة الجدل العقيم! حقا ما كنا نحمل السلاح ولا نشهد المعارك ولكنا كنا دائما موقديها من وراء الستار ننفخ في جمرها حتى يتلظى ونمد الفريقين فيها بالوقــود . أفهمت الآن ؟

: نعم ولكن ... الصوت

: كفي جدلا واعتراضا ! اسكت ! اجلس ! أصوات

: ويلكم دعوني أقل ما عندي . الصوت

: لا نريد أن نسمع ما عندك ! احتفظ به لنفسك ! أصوات

> : دعوه يقل ما عنده . الرئيس

: ماذا يضمن لكم إذا أشعلتم تلك الحرب الطاحنة أن تبلغوا بها الصوت الغرض الـذي تبتغون ؟ ألا تخشون أن يخرج أمرهـا مــن

أيديكم ؟ : خير ما أجيبك به أن أدعو هؤلاء الإخوان المؤتمرين لينهض كل الرئيس واحد منهم فيعلن عن وظيفته ومنصبه . ( يشير إلى الصف الأول ) انهضوا واحداً بعد واحد ! ( ينهضون واحدا بعد واحدى : أنا وزير المالية في فرنسا! الأول : أنا وزير العدل في ألمانيا! الثاني : أنا نائب رئيس مجلس اللور دات في بريطانيا! الثالث : أنا المستشار الإمبراطوري في النمسا! الرابع : أنا رئيس مجلس القضاء الأعلى في الولايات المتحدة . الخامس : أنا رئيس الوزارة في المجر . السادس : أنا وزير المواصلات في إيطاليا . السابع : حسبكم ! في هذا كفاية ! كيف يخرج أمر الحرب من أيدينا الرئيس ومنا هؤلاء الأساطين في مختلف دول العالم ؟ هذه تمرة من ثمار السياسة التي جرى عليها أسلافنا من قديم ، وعلينا أن نضاعف جهودنا في هذا السبيل بتنظم أدق وتدبير أحكم حتى لا يبقى منصب من المناصب الهامة في أية دولة من دول العالم إلا وعلى رأسه رجل منا! : وإذا لم يتحقق غرضنا من تلك الحرب ؟ الصوت : فسوف نتبعها بحرب ثانية فثالثة فرابعة حتى يتحقق ! الرئيس · أصوات : بديع ! بديع ! : ومصالحنا التجارية يا سيدى الرئيس ؟ صوت : ما بالها ؟ الرئيس

: ألا تخافون عليها من تلك الحروب! ( ينفجر الجميع

الصوت

( ضاحکین )

الرئيس : مهلا يا قوم ! لا تسخروا ممّن يريد أن يعلم ، فإن شراً من الجمل التمادى فيه ، وإن خيراً من العلم المخزون العلم المكتسب . ( يكفون عن الضحك )

الصوت : شكرا لك يا سيدى الرئيس .

الرئيس : ألا تعرف يا أخي تلك الكلمة الخالدة التي قالها أحمد حكمائنا : الحرب حرث لنا والسلم هي الحصاد ؟

حكماتنا : الحرب حرث لنا والسلم هي الحصاد : بلي أعرفها يا سيدي الرئيس ولذلك تساءلت .

الصوت : بلى أعرفها يا سيد الرئيس : ماذا تعنى ؟

الصوت : إذا توالت الحروب لم نستطع أن نحصد ما نحرث !

أصوات : بديع ! بديع ! هذا سؤال وجيه ! من رجل حكم ! صحيح ماذا يفيد الحرث من غير الحصاد ؟

الرئيس : رويدكم ! إنى لم أقصد حروبا متوالية لا يفصل بينها سلم . اطمئنوا على مصالحكم فإنا لن نعيد الحرث أبدا قبل أن نتم الحصاد .

> صوت : إذن فسننتظر طويلا قبل أن يتحقق غرضنا النشود! الرئيس : ماذا يضيينا أن ننتظر ربع قرن أو نصف قيان ؟

أصوات : نصف قرن ؟ هذا كثيريا سيدى الرئيس! لا صبر لنا على هذا

الانتظار الطويل!

الرئيس : ويحكم ! أتستكثرون نصف قرن بعد ما انتظرنا عشرين من القرون ؟ ( يخرج ساعته فينظر فيها ) إن قياس الزمن عندنا ليس كقياسه عند غيرنا من الشعوب . ألسسا نحن شعب الحلود ؟

الجميع : بلي ! نحن شعب الخلود !

: فلنختم جلستنا الآن بنشيد شعب الخلود ! ( ينهض فينهضون الرئيس جميعاً ) الجمع

: ( ينشدون وهم وقوف )

نحن اليهود!

شعب الخلود!

إلهنا رب الجنود .

إلى الحمى سوف نعود .

طىقا لميثاق الجدود .

رغم القيود والسدود .

الأرض ميراث لنا .

وكل شيء في الوجود .

( ستار )

## المشهد الثالث

نفس المنظركما في الفصل الأول إلا أن الحية الرمزية في
 الحريطة قد استقر رأسها في فلسطين وصار للرأس وجه
 يهودى بأنفه المعقوف وعينيه النهمتين . )

( يرفع الستار فنرى إبليس واقفاً يتأمل الخريطة في نشوة واغتباط ويومئ بيده يمنة ويسرة في أركان الخريطة كأنه يرسم في ذهنه خططاً جديدة للعمل وكلماانتهت يده إلى موقع مصر عبس واكتأب وتنهد . )

ونرى شيطانيه واقفين من خلفه ينظران إليه ويتبادلان الإشارة فيما بينهما كأنهما يريدان أن يكلماه فى أمر ولكن كليهما يتهيب أن يبدأ الحديث فهو يرجو من صاحبه أن سدأه :

: ( يرفع يده عن موقع الجمهورية العربية المتحدة وهو يتنهد ويتمتم ) هناالعقبة ! هذا الشعب العربى المقبت ينبعث من جديد ليسد علينا الطريق ! ( يلتفت إلى شيطانيه ) ويلكما ما بالكما و اجمين لا ترجعان قولا ؟ أفلستما أنتما أيضاً ؟ أعلم أن

أتخذ وزيرين مكانكما من بني إسرائيل ؟ .

إبليس

الشيطان الأول : معذرة يا مولانا ماذا تريد منا أن نفعل ؟ . إيليس : ( **يقلد لهجنه ساخ**واً ) معذرة يا مولانا ماذا تريد منـــا أد

: ( يقلد لهجته ساخراً ) معذرة يا مولانا ماذا تريد منـــا أن نفعل ؟ . ألا تشاركانى فى همى وتعكيرى ؟ ألا تريان إلى هذا الشعب المقيت ينبعث بعد موت ويلتثم بعد تمزق ؟

: لا تبتئس يا مولانا . غداً يضمحل هذا الشعب حين ينبسط الأول ملكوتك في الأرض. : ويلك أنَّى ينبسط ملكوتي إذا بقى هــذا الشوك في أرض إبليس المعاد ؟ إنه ينمو ويشتجر! : لقد كان إلى عهد قريب شوكا يابساً يمكن قطعه و إلقاؤه في النار الثاني فانظر ماذا جعله يخضر من جديد! . : ماذا جعله يخضر ؟ . إبليس : أخشى أن تغضب إن أجبتك . الثاني : بل أجب ويلك ماذا جعله يخضر ؟ . إبليس : الدولة التي أقمتها لشعبك المختار وسط هذا الشوك . الثاني : كلا بل كل هذا من مصر! إبليس : مصر ذاتها كانت شوكا يابساً فما الذي أعاد إليها الحياة ؟ الثاني : ذاك الكتاب البغيض الذي جاء به محمد . إبليس : هذا الكتاب قد ظل زمنا كالبركان الخامد حتى أقمت هذه الثاني الدولة في أرضه فانبعث وثار! . : ويلك كأنك تحاسبني! . إبليس : أنت دعوتنا للرأى فإن كان يؤذيك سماع الحق سكتنا . الثاني : أجل يا مولاي لقد عيرتنا بالإفلاس وهدَّدتنا باتخاذ وزيرين الأول مكاننا من بني إسرائيل. : ( بعد صمت قصير ) تريدان أن تقولا إنني أخطأت في إقامة إبليس هذه الدولة ؟ . : نعم . الثاني : فهلا نبهتني ويلك من قبل ؟ . إبليس : ما عدت تستشير نا منذ مؤتمر بال . الثاني

( إله إسرائيل )

- 11	
: لا تجود بمشورتك إلا إذا استشرت ؟ .	إبليس
: ما كان هذا دأبنا معك ولكنك تغيرت علينا منذ ذلك المؤتمر	الثاني
فصرت تحتقر رأينا فقررنا أن نلزم الصمت .	
: وماذًا كنت تشير على أن أصنع بهذا البركان ؟ .	إبليس
: تبقيه خامدا مكانه .	الثاني .
: ويلك لا بد للخامد أن يثور ذات يوم .	أبليس
: يُوم يثور من تلقاء نفسه يكون لنا معه شأن .	الثانى الثانى
: أنبقّي مهددين به في كل حين .	إبليس
: ذلك خير من أن نثيره ليلتهمنا اليوم .	الثاني
: هذا منطق الجبان . ولست بجبان . لأثيرنه حتى يقذف حممه	ابلیس
كلها ثم لأخمدنه إلى الأبد! .	
: لا تنس أنه ذلك الكتاب الخالد الذي أنذرك به عيسى الناصري	الثانى
يوم رفُع .	
: عيسى الناصري ! . لأثبتن غدأ كذب دعواه ! .	إبليس
: إنه رسول رب العزة فهو لا يكذب .	الثاني
: يكذب أو لا يكذب . لأبطلنّ غدا مازعم .	إبليس
: ( يوميع للثاني بالسكوت ) أنت يا مولاي صاحب الرأي	الأول
الأعلى على كل حال ونحن ماجئنا اليوم لنناقشك الحساب أو	- 5
نغضبك ولكنا جئنا لأمر آخر .	
: لأى أمر ؟	إيليس
· : جنودك المخلصون يا مولاى .	يبيس الأول
: ما بالهم ؟ .	رت إبليس
: إنهم مظلومون يا مولاى .	إبليان الأول
: وأنا الذي ظلمتهم أليس هذا ما تقصد ؟ .	بدوں ابلیس
. والماليك والماليك الماليك ال	إبليس

<b>?</b> :	الأول
: قل له نعم . لم لا تصارحه ؟ .	الثانى
: انتدبونا یا مولای لنکلمك .	الأول
: اشغلانی بهذه التوافه . هذا كل ما بقی لی عندكما من تأیید	إبليس
وعون .	
: إن كان يغضبك أن نكلمك	الأول
: أنت رسول وعليك البلاغ . إن شئت توليت أنا الكلام .	الثانى
: بل اسكت أنت وليتكلم هو !	إبليس
: إن جنودك المخلصين يجدون في أنفسهم أنك أهملتهم وانقطعت	الأول
عن لقائهم ورعايتهم فهم ساخطون متذمرون	
: ماذا أصنع لهم ؟ لم يبق لهم عندى أى عمل .	إبليس
: لا ينبغي أن تتكلك كل الاتكال على هؤلاء اليهود فإنهم بعد لمن	الأول
بنى آدم عدوك ولا نأمن أن ينقلبوا يوماً ما عليك .	
: كلا إنهم لم يعودوا اليوم من بني آدم . ألا تراهم يتقدون حقداً	إبليس
على البشر ويشمتون بما يصيبهم من نكبات ؟ ألا تدري ماذا	•
يعتقدون في غيرهم من البشر ؟	
: بلي . يعتقدون أن غيرهـم من البشر حيوان ليستغلــوه	الأول
ويسخروه .	
: وأن رب العزة قد خلق هذا الحيوان على صورة الإنسان تأنيساً	الثانى
. لهم .	
: إذن فكيف تزعمان بعدُ أنهم من بني آدم ؟	إبليس
: أنت يا مولاي الذي أوحيت إليهم بتلك العقيدة .	الأول
: وأى بأس في ذلك ؟	إبليس َ
: لا يبعد أن يدركوا يوماً فساد هذه العقيدة وأن عليهم أن يتآخوا	الثانى

مع بنی جنسهم من البشر .	
: كَلَّا إِنْ ذَلَكَ لَنْ يَكُونَ أَبْدًا . لقد انسلخوا من البشريـة	إبليس
وصاورا شعبى وأبنائي .	
: والشياطين يا مولاى أليسوا أيضاً شعبك وأبناءك ؟	الأول
: بلى .	إبليس
: فقد أصبحوا غرباء عنك وشعروا أنهم لم يعد لهم مكان في	الأول
قلبك فكأنك تحليت عنهم وأنكرت صلتهم بك .	
: كلا ما تخليت عنهم ولا أنكرت صلتهم بي فهم مني وأنا منهم ،	إبليس
ولئن آثرت اليهود عليهم فلأن اليهود أصبحوا أبرع وأقدر على	
القيام برُسالتي منهم ، فهل أنا في هذا ظالم ؟ إنَّمَا الظلم أن	
أسوى بين النابه والخامل وبين القادر والعاجر .	
: لقد طلبوا مقابلتك من زمن بعيد فما أجبتهم إلى طلبهم حتى	الثاني
اليوم .	
: ماذا يريدون منى ؟ إنى عنهم فى شغل .	إبليس
: يريدُونَ أَنَّ يشكوا حالهم إليك لعلك ترق لهم فتنصفهم .	الأول الأول
: شكوى العجزة من عجزهم ! ما عندى وقت لسماع مثل	ابلیس ابلیس
هذه الشكوى .	0-4-12
· : قابلهم پا مولای ولو مرة واحدة فی السنة .	الأول
: ماذا أقول لهم وماذا يقولون لى ؟ لم يعد لديهم ما يعرضونه على	ابلیس ' ابلیس '
من عمل و لم يعد عندي ما أكلفهم به نفيم المقابلة ؟	إبليس
من عمل وم يمنا صلى الله عليه المسلم به عليم السلم. : إنهم ليشكون أيضاً من عدم تكليفك إياهم بالأعمال .	الأول
: إنهم ليسخون إيضا من عنم محميست إياسم بالأسان . : أجيباني بالحق والإنصاف : هل تريانهم يقدرون أن يقوموا	
	إبليس
برسالتي مثل ما يقوم بها اليهود ؟	. 50
: لا نستطيع أن ننكر أن اليهود قد أصبحوا أبرع وأقدر ولكن	الأول

تستطيع يا مولاي أن تسند إلى هؤلاء بعض الأعمال الهيّنة . : في هذا العصر العبقري أصبحت الأعمال كلها تحتاج إلى إبليس المهارة والبراعة. : إذن فقابلهم هذه المرة فقط واشرح لهم عذرك هذا لعلهم الأول يقتنعون ويرضون . أما أن تتركهم هكذا بغير شرح ولا مجاملة فهذا كثير على نفوسهم . وإنهم بعدُ لجنودك الأوفياء الذين كافحوا معك طوال الدهور ولم يتخلوا عن طاعتك ومحبتك منذ خرجوا معك على رب العزة . : لا بأس . ائذنا لهم بالمثول عندى على ألا يطيلوا المكث . إبليس : شكراً يا مولاى . سننطلق لنزف إليهم هذه البشرى ! ( يهمان الأول : على رسلكما . قولا لهم يختاروا جماعة منهم تمثلهم فإني لا أريد إبليس أن يحبيئني غوغاؤهم فيوجعوا رأسي ! ( يخرج الشيطانان ) : ( يتأمل في الخريطة من جديد ويتمتم ) فان في الفانين ولكن إبليس. كتابه سيبقى إلى أبد الآبدين! ( يعود الشيطانان ومعهما جماعة من الشياطين من ذكور وإناث فيركعون لإبليس وهو متشاغل عنهم بعدبالخريطة ) . ر : ( يلتفت نحوهم فيجدهم راكعين ) ويلكم ماذا حملكم على إبليس الركوع؟ إنى لم أعوّدكم على هذه المذلة! : ركعنا اليوم يا مولانا استعطافا وتوسلا لعلك أن تعود معنا إلى الجماعة سابق عطفك و رضاك. : هذا يقصيكم مني أكثر . أنتم لا تصلحون لشيء. لقد ذلت إبليس نفوسكم فأصبحتم غير جديرين بصحبتى أنــا الـــذى أبى واستكير لما أمر بالسجود!

: أنت يا مولانا السبب في مذلتنا وهواننا . الجماعة : كذبتم . أنا ما أمرتكم أن تذلوا . إبليس : أي إذلال يا مولانا أكبر من أن تهملنا ستين عاماً ؟ الجماعة : ستين عاماً ؟ إبليس : منذ انعقد ذلك المؤتمر المشئوم في مدينة بال . الجماعة : ألم أقل لكم إنكم لا تصلحون لشيء ؟ كيف تسمون ذلك إبليس المؤتمر مشئوما وهو نقطة الانطلاق لبسط ملكوتي في الأرض. ؟ لولاه لما قامت الحربان العالميتان ولما قامت دولة إسرائيل في فلسطين ا : كل مايقصينا عنك فهو عندنا مشئوم . الحماعة : هذا برهان جديد على أنكم ما عدتم تهتمون بقضيتي ولا · إبليس برسالتي فسيان عندكم أن يقترب قيام ملكوتي أولا يقترب ، وأن تقوم الحروب التي تحصد الملايين من بني آدم أولا تقوم ، وأن ينتشر الفساد فيهم أولا ينتشر . أصبح كل ما يهمكم هو حظ أنفسكم ، أصبحتم أنانيين تافهين عاجزين لا تصلحون لشيء! : ما عدت تكلفنا بعمل ففقدنا براعتنا وذكاءنا ونشاطنا وصرنا الجماعة خاملىن . : بل عكستم الآية . ما انقطعت عن إسناد الأعمال إليكم إلا إبليس حين رأيتكم عاجزين خاملين ووجدت غيركم أنشط وأبرع وأقدر! : أتحت لليهود الفرصة فبرعوا ، ومنعتها عنا فحل بنا العجز الحماعة والخمول. : الجدال واللجاج ! هذا كل ما بقي لكم من مقدرة . انظروا

إبليس

إلى أبنائى اليهود فإنهم لا يجادلوننى بل ينفذون أوامرى قبل أن أصدرها إليهم . ويلكم هل كان فى وسعكم أن تثيروا الحرب العالمية الأولى أو الحرب الثانية ؟ هل أستطيع أن أكل إليكم إقامة مجزرة ثالثة ؟

الجماعة : لو أرشدتنا لربما استطعنا .

إبليس : ولكنهم استطاعوا دون أن أرشدهم . إنهم يعرفون مشيئتى فهم ننفذونها من تلقاء أنفسهم . أفلا يحق لى أن أوثرهم عليكم ؟ أفانسى رسالتى فى تحدى رب العزة من أجل خاطركم أنتم العجزة الخملة الحسدة ؟

الجماعة : لو كنّا نعلم أن مصيرنا منك الإهمال والإذلال لما أعناك على إبراهيم وموسى وعيسى ، وإذن لما استطعت أن تختطف بنى إسرائيل من أيديهم فتجعلهم شعبك المختار .

: ها . ندمتم على المجهود الذي بذلتموه ؟!

الجماعة : نعم .

إبليس

إبليس : هذا برهان آخر ! ما كفاكم أنكم عاجزون حتى أضفتم إلى العجز قلة الإخلاص للرسالة وقلة الاهتمام .. فارقوني إذن فلا حاجة بي إليكم !

الجماعة : الآن تتخلى عنا بعد ما ربطنا مصيرنا بمصيرك ؟

إبليس : أنتم الذين تخليتم عن الرسالة !

الجماعة : كلا ما تخلينا عنها وما زلنا لها مخلصين .

إبليس : لو صح ما تقولون لسركم أن تروها تتقدم على أيدى غيركم وتسجل انتصاراتها الباهرة فهكذا يكون الإخلاص!

الجماعة : هل كان يسرك أنت لو تخلى هؤلاء اليهود عنك وخدموا الرسالة دون أن يُعترفوا بك ؟

: كلا لن يفعلوا ذلك . إبليس

: لو فعلوا أكان يسرك ؟ الجماعة

> : نعم . إبليس

> > الثاني

الثاني

: هذا غير معقول ! الجماعة

: ( يستشيط غضباً ) تباً لكم ! كيف تجرؤون على جدالي بهذه إبليس

اللهجة ؟ أو قد غركم حلمي وطول احتمالي ؟

: ماذا تستطيع أن تفعل بنا بعد ؟ الجماعة

: أنتم مطرودون من خدمتي . اغربوا من وجهي ! اذهبــوا إبليس عني .. فارقوني إلى الأبد ! ﴿ يَقْفُونَ وَاجْمِينَ لَا يَدُرُونَ مَاذَا يفعلون ) . ماذا تنتظرون بعد ؟ قد استغنيت عنكم .. أما

تفهمون ؟

: هذه إهانة لا نقبلها منك ! الثاني

> : وما شأنك أنت ؟ إبليس

: إنهم قومي وقد أهنتهم فكأنك أهنتني !

: ها .. أنت إذن كنت المحرّض ! إبليس

: ليسوا بحاجة منى إلى تحريض.

: فماذا تريد ؟ إبليس

: اعتذر لهم واسحب كلمتك وإلا فلأذهبن معهم عنك ! الثاني

: اذهب ؟ اذهب معهم يا وغد ! أنت أيضا تأكل قلبك الغيرة إبليس

من شعبي المختار!

: نحن بني النار لن ندعك أبدا تركب على ظهورنا أبناءك القِردَة الثاني : أيها الحمير العُرج ! إنى لأربأ بأبنائي سادة العالم أن يمتطوا

إبليس ظهوركم ! اغرب من وجهي !

: هيا بنا يا قوم ! لا نحن أقل منه ولا هو أعظم من رب العزة ! الثاني

#### ( يخرج فيخرجون وراءه )

إبليس : ( للشيطان الأول ) وأنت أتريد أن تذهب معهم ؟

الأول : لا يا مولاى إنى باقٍ في خدمتك ولن أفارقك أبداً .

إبليس : وتعترف بالفضل لأبنائي سادة العالم ؟!

الأول : أعترف يا مولاى !

( ستار )

# المشهد الرابع

( يرفع الستار عن الشيطان الأول واقفا وحده يتأمل في	
رمري . الحريطة . )	
( يدَّخل الشيطان الثاني متسللا حتى يدنو من الشيطـــان	
الأول)	
: ( <b>بصوت خافض</b> ) أين مولانا ؟	لثانى
: ( يجفل مرتاعِا ويلتفت خلفه ) أنت ؟ ماذا جاء بك ؟	لأول
: أين مولانا ؟	لثانى
: لم تسأل عنه ؟ ماذا تريد ؟	لأول
: أريد أن أتحدث إليك دون أنّ يسمعني .	لثانى
: إنه في الكنيست يشهد جلسة هناك . خبرني ماذا بك ؟	لأول
: ( يكاد يغلبه البكاء )؟	لثانى
: ما خطبك ؟ ماذا دهاك ؟	لأول .
: إنى نادم على ما فعلت .	لثانى
: اختلفت معهم ؟ تخلوا عنك ؟	لأول
: بل هم أيضاً عادوا معي نادمين .	لثاني
: ما خطبکم ؟ ماذا جری ؟	لأول
: أصبحنا شرداء طرداء في هذا الكون لا ندري ماذا نعمل ولا	لثانى
أين نذهب ، كلما اقتربنا من كوكب سدت أبوابـــه في	
وجوهنا ، فقررنا أن نجتاز مدار الكواكب ونجوس خلال	

الفضاء المطلق لعلنا نجد مكانا نأوى إليه ولكنا ما كدنا نفعل

حتى دارت رؤوسنا من هول ما شهدناه ، فقد حيّل إلينا أن الفضاء يدور بنا فى سرعة مخيفة حتى ما عدنا نبصر شيئا فكأننا عُمى يسيرون فى ظلام دامس . ثم طغى علينا إحساس غريب بأن أجسامنا تريدأن تنفصل ذراتها بعضها عن بعض لتتناثر فى الفضاء .

الأول: ياللهول فماذا صنعتم ؟

: تماسكنا وتلاصقنا حتى صرنا كتلة واحدة ، فكررنا كذلك على أعقابنا إلى أن خرجنا من الفضاء المطلق ودخلنا في مدار الكواكب مرة أخرى فتنفسنا الصعداء وأخذنا يهمى بعضنا بالنجاة وإذا كثير منا قد فقدوا فلم يعد لهم أثر .

الأول : أين ذهبوا ؟

الثاني

الثاني

الثانى : لا ندرى .. ابتلعهم الفضاء .

الأول : يا للكارثة ! ثم ماذا ؟

الثانى : طفقنا نتشاور فأجمعنا أمرنا على أن نعود إلى زعيمنا تائبين وليفعل بنا ما يشاء .

الأول : خيرا صنعتم فإنى أيضا قد شعرت بالوحشة لما مضيتم عنا .

: أملنا فيك أن تشفع لنا إليه .

الأول : على شرط ألا تتعرضوا لشعبه المختار مرة أخرى .

الثانى : نعاهدك أننا لن تتعرض لهم مرة أخرى .

الأول : لا من قريب ولا من بعيد .

الثانى : لا من قريب و لا بعيد .

الأول: إنهم يقومون برسالتنا خيرا منا فصاذا علينـا لـو تركناهــم

واسترحنا نحن ؟

الثانى : صدقت . سنخلد نحن إلى الراحة وسنرى ما يفعل قروده

هؤلاء! : ويلك ما زلت تبطن الثورة في نفسك! الأول : معذرة إنما هي زلة لسان . الثاني : احفظوا ألسنتكم جيدا إن شئتم أن يرضى عنكم . الأول : سادة العالم .. سندعوهم سادة العالم كما يدعوهم هو ! الثاني : ( ينظر إلى ناحية الباب ) وى ! إنه قد أقبل ! الأول : ( مرتاعا ) لا أريد أن يراني قبل أن تشفع لنا إليه . الثاني : انتظرني في الخارج . ( ينسل الثاني خارجاً ) الأول ﴿ يَدْخُلُ إِبْلِيسَ عَابِسُ الوَّجَهُ مَلْتَاتُ الْخَطَى يَتَرْنَحُ مَنَ إَعِيَّاءُ ويأس : أدركني ! أدركني ! إبليس : ﴿ يَخِفَ إِلَيْهُ فِيأَخِذُ بِيدُهُ حَتَّى يَجُلُسُهُ عَلَى كُرُسِيهُ وَهُو يَلْهُتُ الأول ويتأوه ) ما خطبك يا مولاى ؟ ماذا أصابك ؟ : هذا أسوأ يوم مر بي منذ خرجت على رب العزة . إبليس : ماذا جرى ؟ الأول : أنكروني وكفروا بي! إبليس. الأول : من ؟ : أبنائي . إبليس الأول : اليهود ؟ : نعم . إبليس : تخلوا عن رسالتك يا مولاي ؟ الأول : يا ليت . لو تخلوا عن رسالتي لكان أهون . إبليس : ماذا فعلوا ؟ الأول : سرقوا رسالتي مني ثم أنكروني . اعتبروني وهماً من الأوهام .

إبليس

اعتبروني خرافة !

: لعلهم قصدوا رب العزة بإنكارهم .

: كلا لقد كفروا برب العزة من قديم ولكنهم كفروا بى أنا أيضاً اليوم .

: هوَّنَ عليك يا مولاى فلن يضيرك إنكارهم ما داموا يقومون برسالتك .

ويلك ليضحكن رب العزة وملائكته ملء أفواههم من خيبة مسعاى .. لقد اصطفيت هؤلاء اليهود ، واتخذتهم شعبى المختار ، وقضيت القرون أنفخ فيهم من روحى ، وأفيض عليهم من ذكائى وعبقريتى ، وأجمع فى أيديهم الذهب ليسودوا به على العالمين ، حتى إذا أقمت لهم دولتهم فى فلسطين وأوشكت تخلوا عنى وأنكروا وجودى . أنا الذى أكدت وجودى كا لم وأعلنت عصيانه فى وجهه ، يجىء هذا الشعب الذى اصطفيته وأعلنت عصيانه فى وجهه ، يجىء هذا الشعب الذى اصطفيته ليقوم برسالتى ويكون عونى فى إقامة ملكوتى و حمل الناس على عبادتى و تقديسى ، فيلغى وجودى ويلغى التاريخ الجيد الذى مسجلته لنفسى فى كتاب الزمن !

: هذا ما كان جنودك المخلصون يتوجسون منه أن يقع .

: أجل يا ليتنى استمعت لشكواهم فقد كانوا على حق . يا ليتنى ما طردتهم من عندى !. إذن لكانوا معى فى محنتى اليوم .. واشقوتاه .. إنى وحيد !.. وحيد ! وحيد !.

: كلا يا مولاى ما أنت بوحيد .

: لأنك أنت معى ؟. ويحك أأنـازع رب العــزة سلطانـــه

الأول

إبليس إبليس

الأول

إبليس

الأول

إبليس

الأول

إبليس

- 187 -	
ولا سلطان لي إلا على مخلوق واحد ؟ . أي هزؤ هذا وأيّة	
. ا .	
: كلالست وحدى معككل جنودك من بني النار معك .	الأول
: ماذا تقول ؟ .	إبليس
: أتقبلهم يا مولاي إن عادوا إليك ؟ .	ر. الأول
: من غير شك .	إبليس
: أبشر إذن فقد عادوا إليك نادمين .	الأول الأول
: أين هم ؟ .	إبليس إبليس
: سأدعوهم إليك . ( يخرج )	الأول
: ( ينهض من مقعده ) وابشراى إنهم سينقذونني من هذه	إبليس
الوحدة القاتلة ! . لكن ماذا أنا صانع بهم ؟ . هل أستطيع أن	
أستعيد بهم سلطاني على هؤلاء اليهود أو أسترد رسالتي من	
أيديهم ؟ . هـذا محال لقـد غلبونـا على كل شيء وأنـــا	
السبب أجل كنت أنا السبب ياويلتا ماذا أصنع ؟	
ماذا أصنع ؟ . ( يعود الشيطان الأول ومعه الشيطان الثاني	
وخلفهما جماهير الشياطين حتى يمتليء بهم المكان ) :	
: ( يعانق الشيطان الثاني ) أهلا بك مرحباً بكم جميعاً يا	إبليس
أُبِنائي الْأَعزاءِ لقد ندمت على ما كان مني في حقكم وأيقنت	0 - 1
ألاَّ غني لي عنكم أبداً .	
: شكراً لك يا مولاي لقد ندمنا نحن أيضاً على ما كان منا ،	الثانى
وأيقينا أننا لا نستطيع أن نعيش بغير قيادتك وزعامتك	
: ﴿ لِلشَّيْطَانَ الْأُولِ ﴾ هل أبلغتهم ما فعل بي هؤلاء اليهود ؟	إبليس
: نَعْمُ يَا مُولَايُ فَحَرْنُوا جَمِيعاً واستاؤُوا .	الأول
: اللوم كله على أنا بالغت في تدليلهم فبطروا نعمتــى	رت إبليس

وجحدوا فضلي .

إبليس

أصو ات

إبليس

الثاني

إبليس

الجمع

إبليس

الثاني

إبليس

الجمع

أصوات : لا تبتئس يا مولانا فنحن معك ! لنجتهدن منذ اليوم ! لنثقفن أنفسنا فى كل فرع من فروع المعرفة ! لنأخذن بأساليب هذا العصر ولن يهدأ لنا بال حتى نتفوق مرة أخرى على هؤلاء اليهود! لن ندعك تعتمد على غيرنا أبداً .

: يا أبنائي الأعزاء ليس في مستطاعكم أن تتفوقوا على هؤلاء ولو قضيتم عشرين ألف سنة (همهمة استياء وخيبة أمل) لا يسوء نكم قولي فما أردت أن ألومكم! أو أغض من قدر كم .

: ألا تولينا شيئاً من ثقتك ؟ ألا تتيح لنا فرصة للنجاح ؟ : يا أبنائي إنى أعرف بهؤلاء منكم وأعرف بكم من أنفسكم .. : أنت إذن لا ترانا أهلا لأن نكون جنودك ! .

: بلى يا أبنائى أنتم جنودى وستبقون جنودى إلى الأبد ، ولكنى أدعوكم إلى سبيل آخر : ماذا لو دعوتكم أن تتوبوا إلى رب العزة ؟ .

: نتوب إلى رب العزة ؟! ( ينظر بعضهم إلى بعض متعجبين ) : هل تطيعون لو دعوتكم ؟ .

> : وأنت يا مولانا تتوب معنا ؟ . : أنا على رأسكم .

: إذن نطيعك وليكن ما يكون !

الأول : والرسالة يا مولاى ماذا يكون مصيرها ؟ . إبليس : الرسالة لم تعد رسالتنا . قد أصبحت رسا

: الرسالة لم تعد رسالتنا . قد أصبحت رسالة هؤلاء اليهود . علام نتحمل وزرها وقد اغتصبوها منا واستأثروا بها من دوننا و لم يتركوا لنا حتى التعلل بمجدها الكاذب ؟ فلنلقها عن ظهورنا إلى ظهورهم ليذوقوا وبال أمرهم يوم الدين ، ولنعد نحن تائبين إلى خالقنا رب العزة ورب العرش العظيم .

: لكن هل يقبل توبتنا رب العزة ؟

: إن يقبل ففضلا منه وإن لم يقبل فعدلا منه ، وما علينا إلا أن نقرع بابه .

: قدنا إلى أي سبيل تشاء فنحن معك .

: هيا إذن توجهوا معي إلى رب العزة بقلوبكم خاشعة منيبة وأمنوا على دعائى : ( يرفع يديه إلى السماء فيفعلون مثله في خشوع وابتهال ) اللهم إني أعلم أن الكبرياء هيي التسي أخرجتني من طاعتك وأنك كنت خليقا أن تقبل توبتي لو أنني تبت من معصيتك . ولكني تماديت في كبريائي حتى تحديتك فاستوجبت الطرد من رحمتك . اللهم إنك أمرتني بالسجود لآدم لا لتكرمه وتذلني ، فقد خلقتني من نار وحلقته من طين ، ولكن لتبلو مدى إخلاصي في عبادتك ، واعترافي بر بوبیتك ، فترفعني فوق سائر ملائكتك در جات ، إذ كنت قد خصصتني من دونهم جميعاً بشرف الحريـة وكرامــة الاختيار . غير أن كبريائي أنستني يومئذ أنك ما أمرتنسي بالسجود لآدم إلا لأنك لم تجد أرفع قدراً منى ولا أخس قدراً منه ، فالسجود له إنما هو سجود مضاعف لجلالتك . اللهم إن سقطت أمس فيما بلوتني فبوَّت بغضبك ولعنتك ، فابلني اليوم مرة أخرى لعلى أفوز فيها برضاك ورحمتك فإنك أنت المبدئ المعيد . مرنى اليوم بالسجود لأهون بعوضة أو أحقر حشرة من صنع يدك ، فستجدني أمرٌ غ جبهتسي في التراب خاشعا متضرعا ألف ألف عام ! اللهم هأنــذا أذل كبريائي لكبريائك ، وأخلع رداء غروري لرداء عظمتك ،

الثاني

إبليس

الجميع إبليس تائباً إليك توبة لم يتبها إليك أحد قبلي ولن يتوبها أحد بعدى ، إذ لم يعصك معصيتي أحدولن يعصيك معصيتي أحد ، إلا أن تشاء مما يقصر عنه علمي وأحاط به علمك ، فاقبل اللهم توبتي فإنك أنت التواب الرحم ! آمين .

: آمين ! آمين ! ( يسمع صوت علوى كأنه آت من كل

جهة )

الصوت : إبليس ! إبليس !

الجميع

الصوت

إبليس

الصوت

إبليس

الجميع

الصوت

إبليس

الجميع

إبليس

الجميع

إبليس : جبريل ! أهذا صوتك يا جبريل ؟

: نعم .

: ما أسعد أن يتلاقى صوتانا بعد هذا الفراق الطويل !

: قد سمع الله دعاءك يا إبليس!

: ( يهتفُ فرحاً ) الحمد لله رب العالمين !

: ﴿ يَهْمُونَ ﴾ الحمد لله رب العالمين !

: فغفر لك ما أبيت السجود لآدم .

: حمداً لك اللهم!

: حمداً لك اللهم!

الصوت : وتجاوز لك عما تحديثه عز وجل !

: حمداً لك اللهم !

: حمداً لك اللهم!

الصوت : وعفا عما دون ذلك مما جنيت .

إبليس : حمداً لك اللهم يا عفو يا رحيم . الجميع : حمداً لك اللهم يا عفو يا رحيم .

المجميع : حمدًا لك اللهم يا عقو يا رسم . الصوت : ولكنه لن يقبل توبـتك حتــى يتــوب مــعك قـــوم

كانوا من الموحّدين فرددتهم أسفل سافلين .

: مولاى ما أنا باله فتكلفني مالا يقدر عليه سواك ولكني برئت إبليس منهم اليوم فليسوا مني ولست منهم في شيء . : الله جل جلاله أحكم وأعدل من أن يقبل توبة إبليس واحد إذا الصوث ٔ ترك من خلفه ستة عشر مليون إبليس يفسدون في كل ركن من أركان الأرض! : اللهم هؤلاء شياطيني سأجعلهم جميعاً يتوبون معي إليك . إبليس : هيهات إن إبليسا واحداً ليعدل عنده كل هؤلاء الشياطين . الصوت : إنه إذن لا يحب لي ولا لشياطيني أن نتوب . إبليس : بل التوبة مقبولة منك إن تاب معك اليهود ! الصو ت : لوأراد توبتي حقا لما علق قبولها بأمر مستحيل . إبليس : أما شياطينك فمقبولة منهم متى شاؤوا . الصوت : إذن فإنّا تائبون ! إنّا تائبون ! الجميع : ( يصيح ) ويلكم هذه دسيسة ! أين يذهب بعقولكم ؟ لو إبليس شاء حقا أن يتوب عليكم لتاب علتي ، ولكنه إنما يريد أن يستدرجكم ليمكر بكم فهو أعظم الماكرين . ضدقت يا مولانا إنه أعظم الماكرين . الجميع : ما زلت يا إبليس على كفرك وعنادك . إن الكبرياء التي دفعتك الصوت أمس إلى الخروج على الكبير المتعال هي التي دفعتك اليوم إلى استغفاره لتوارى به حزيك لما شب أيناؤك عن الطوق فأنكروك وجحدوك . : (.في شموخ واعتزاز ) لأعودن إليهم ولأصالحنهم فلعمرى لأن إبليس

أقبل الضيم بمن أمنّ عليهم أهون عندي من أقبل الضيم بمن يمن على ! ألا فقل له يا جبريل إنى إنما عرضت التوبة لأبلوه حتى أثبت لشياطيني ولملائكته أنه لا يعفو ولا يرحم ولا ينسى الانتقام ! وهأنذا قد بلغت من ذلك ما أريد . قل له إنى تحديثه أمس وأنا إبليس واحد فكيف أرجع عن تحديه اليوم ومعى ستة عشر مليون ! قل له إن انتصارى على الأبواب وملكوتى يوشك أن ينبسط على الأرض ! قل له إنى قد دنست الأرض المقدسة ولأدنسن من بعدها العالم ثم لأغزون السماوات ولأنازلته فى الكون المطلق ! .. جبريل ! جبريل ! ما لك لا تجيب ؟ أوقد خشيت أن تحمل إليه قولى هذا ؟ فانظر إذن إلى عظمة من تفوه به ! لا بأس .. إن لم تنقل إليه قولى فإنه هو يسمع !!

الجميع

: ( يهتفون له معجبين ) بديع ! بديع ! انتصرت على جبريل ! هزمته هزيمة ساحقة ! أفحمته ببيانك فاندحر ! النصر لك ! والمجد والعظمة لك !

: ( مزهوا ) هل فيكم بعد من يريد أن يتوب ؟ : لا أحد ! لا أحد ! نحن معك إلى الأبد ! إلى الأبد !

إبليس الجميع

( ستار )

## المشهد الخامس

## ( يرفع الستار عن إبليس وحده يذرع المكان جميئة وذهابا وهو مستغرق فى تفكير عميق . )

: ( يتمتم ) ستة عشر مليون إبليس ! قد صرت أنا فرداً من هؤلاء . واخيبتاه وواعاراه ! أبعد هذا التحدي الطويل لرب العزة ، و هذا الجهد العنيف في منازلته ، ينتهي بي الحال إلى هذا التضاؤل فأصبح فرداً من ستة عشر مليون مخلوق في الأرض ؟ أين إذن امتيازي على الخليقة كلها ؟ هذه لا ريب مكيدة جديدة من رب العزة ليذلني ويمرغ كبريائي في التراب! كلا كلا لن أرضخ لهذا ولن أستكين .لأحبطن كيده ولأبطلن تدبيره ! ( يضع رأسه بين كفيه ويضغط بهما عليه في قوة ) أيها الذهن المتوقد في رأسي ألا ترسل قبساً يضيء لي هذه المشكلة المظلمة ؟ إلى متى أقدح فيك فلا تنقدح ؟ هل على أن أكسر هذه الجمجمة لأستخرج من تلافيفك الحل الذي أريد ؟ ( يتداعى على كرسيه في يأس فيطرق حتى يكاد رأسه يلامس ركبتيه وقد دفته بين ذراعيه ) أواه كيف السبيل ؟ لابد من حل . لكل مشكلة حل . إنه موجود في ذهني لا ريب . ولكن كيف أستخرجه ؟ ( يرفع رأسه فجمأة ) وي أ إنه لمع ! لكني لا أرى شيئاً لا بأس .. انتظر قليلا .. سيلمع مرة ثانية .. ( يفتح عينيه حتى يرتفع حاجباه ويصر بأسنانه وهو يغمغم ) سيلمع مرة ثانية .. سيلمع .. ( يقفز

إيليس

من الأرض). وجدتها! وجدتها ( يتمايسل في نشوة غامرة ) . التهجين .. التهجين ! مزج هؤلاء بهؤلاء .. حل رائع ! سيرفع الشياطين قليلا إلى مستوى اليهود ويخفض اليهود قليلا عن مستواي فأبقى أنا وحدى بلا نظير ! ( يتلفت يمنة ويسرة كأنه يخشى أن يسمعه أحدثم يرفع رأسه إلى السماء ) أنت تسمع ؟ لا أبالي ! ينبغي أن تسمع أنت لتعلم أن كيدى أنا أيضاً متين !! ( ينكت على ظهر كرسيه كمن يضرب جرساً لاستدعاء أحد).

#### ( يدخل الشيطانان مسرعين )

: ( يجلس ) ادنوا مني فسأفضى إليكما بقرار خطير .

: خيريا مولانا . الشبطانان

إبليس

: كنت أوصيتكما بالتفكير في مشكلة إخوانكما الشياطين فهل إبليس اهتديتها إلى حل ؟

: لا يا مولاى لم يفتح على بحل .

الأول : ( **الثاني** ) وأنت ؟

إبليس : لست أراها في حاجة إلى حل ، فقد قبلوا جميعاً حين عادوا الثاني

إليك نادمين أن تصنع بهم ما تشاء . إن رأيت أن تسند إليهم عملا فهم راضون ، وإن رأيت أن تتركهم بلا عمل فهم , اضون .

: ويلك ما جئتنا بجديد ولكن كيف يجوز لنا أن نستغل ضعفهم إبليس وانكسارهم فنتركهم بلاعمل ونحن نعلم أن ذلك يؤذيهم ويحزف نفو سهم ؟

> : ما أبرَّك يا مولاي بجنودك وأتباعك ! الأول

: إنهم لأهل لذلك . لن أنسى أبدأ يوم أغراهم جبريل ليتوبوا إبليس

إلى رب العزة نكاية بي فأبوا جميعاً وآثروا البقاء معى إلى النهاية . : صدقت يا مولاى . إن عجزنا أن نجد لمشكلتهم حلا فإنه لن الثانى يعجزك . : اعترفتها بالإفلاس ؟ إبليس : اعترفنا . الشيطانان : على بهم الساعة لأفضى إليهم بما عندى ! إيليس : ألا تكاشفنا به أولا ؟ الثاني : لو كان عندكما رأى يفيد لفعلت . حسبي منكما أن تؤيداني في إبليس كل ما أقول وخلاكما ذم . انطلقا فادعوا الرؤساء والرئيسات . ﴿ يَخْرِجِ الشَّيْطَانَانَ ثُمَّ يَعُودَانَ وَمَعَهُمَا الرَّوْسَاءَ وَالرَّئِيسَاتُ حتى يمتلئ بهم المكان ) : يا معشر بني النار إني سائلكم فأجيبوني . هل يرضيكم أن إبليس تبقوا هكذا بلا عمل ؟ : لا يا مولانا .. نريد أن نعمل ! الجمع : لو استطعت أن أستغنى بكم اليوم عن اليهود لانتزعت رسالتي إبليس من أيديهم فأعدتها إليكم . ولكنكم تعلمون أنسا لم نعـــد نستطيع الاستغناء عنهم بعد ما صاروا أبرع منكم وأمهر . لذلك قررت أن تشتركوا معهم في العمل فهل تقبلون ؟ : نقبل يا مولانا .. نقبل ! الجمع : لقد فكرت طويلا فلم أجد إلا سبيلا واحدا هو أن تمتزجوا بهم إبليس وتندبجوا فيهم فتقتبسوا من براعتهم وتشتركوا فيما يعملون . : لكن كيف يا مولانا نندمج فيهم ؟

: الذكور منكم يتسربون في رجالهم فتكون لكم زوجاتهم !

الجمع

إبليس

: تكون لنا زوجاتهم ؟ الذكور

إبليس

إبليس

الجمع

: ويحملن منا ؟ الذكور

: يحملن ويلدن . إبليس

: ونحن يا مولانا ؟ الإناث

: تتسربن في نسائهم فيكون لكن أزواجهن . إبليس : ونحمل منهم ؟

الإناث : تحملن وتلدن .

إبليس

: ولمن يكون الأولاد ؟ لنا أم لهم ؟ صوت

: سيكونون جيلا هجينا منكم ومنهم فلا يقدر اليهود بعد ذلك أن يستأثروا بالرسلة من دونكم أو يتربعوا وحدهم على عرش

ملكوتي إذا انبسط . موافقون ؟

: موافقون ! موافقون !

: هل لي أن أسأل أيضا يا مولاي ؟ . صوت

> : سل ما تشاء . إبليس

: هؤلاء اليهود يموتون ونحن لا نموت . الصوت

: ستموتون أنتم كما يموتون . إبليس

: نموت ؟ كلا لا نقبل إذن ! لا نريد أن نموت ! نريد أن نبقى الجمع

خالدين! .

: ويلكم ليس في المستطاع الجمع بين التوالد والخلود . إبليس

: ما الذي يمنع ؟ . الجمع

: وجهوا هذاالسؤال إلى غيرى ! وجهوه إلى ذاك الذي وضع إبليس

· هذه السنّة في الخليقة! .

: غيرها يا مولانا، بدّل هذه السنة! الجمع : لا تطلبوا ذلك منى اليوم . . اطلبوه منى يوم يتم انتصارى عليه .

إبليس الإناث الذكور

إبليس

: قد قبلنا يا مولانا . نشتهي أن نلد ، ولا بأس أن نموت .

: لكنا لا نريد أن نموت .

ويلكم لاتكونن النساء أهدى سبيلا منكم . أتدرون ما هذا الموت الذى تخشون منه ؟ إنما هو نوم طويل يستريخ صاحبه من عناء الحياة وضجيجها ثم يبعث حيًا من جديد . . ياليته كان ضربا من العدم ! . إذن لعجز رب العزة أن يحاسب أحداً أو يعاقبه . لقد قضى على كل ذى روح بالخلود ، لافرق بين من يموت في هذه الحياة ومن لا يموت . إلا أن الأول يؤذن له أن يستريخ والثانى لا يؤذن له أن يستريخ . الأول ذو حياة واحدة لا تتجدد ، والثانى تتجدد حياته فى ذريته جيلا بعد جيل الأول لا يشعر بقيمة الزمن فيخلد إلى التسويف والتأجيل ، والثانى يشعر بقيم الحياة فيبادر إلى استخلاص ما يمكن الأول تبقى تجاربه فى رأسه حتى تصدأ على مر الدهور والثانى انتقل تجاربه من جيل إلى جيل فتتجدد وتنصقل . وهذا الفرق هو الذى جعل اليهود يتفوقون عليكم حتى فى هذه الرسالة التي كانت رسالتكم فى الأصل !

: ائذن لى يا مولاى أندمج من اليوم! لأبحش لى عن ساق كساق المجدلية أموت بعدها قرير العين! ( يضحـك إبليس) : أو تذكر تلك الساق بعد؟

: كيف أنساها يا صاح ؟ تباً لحلود يحول بيني وبين هذه المُتع ! : صدقت : ما قيمة هذا الحلود الممل إذا قيس بالعيش البهيج

المختصر ؟ ائذن لى أنا أيضاً يا مولاى !

الثانى

الأول الثانى

الاول

: كلا .. أنتما وزيراي يجب أن تبقيا معى فإني أخشى إن أفردت إبليس وحدى أن تغريني نفسي فأندمج أنا أيضاً ! ( يضحك : اندمج يا مولانا ! اندمج معنا ! أصو ات : ويلكم منذا يرعى الرسالة بعدى ؟ منذا يدفع عنها مكايد رب إبليس العزة ؟ بحسبي يا أبنائي الأعزاء أن أراكم تتمتعون وتتوالدون وتتجددون فأشعر كأنني أتمتع فيكم وأتوالد وأتجدد ! : ونحن ؟ الشيطانان : أنتها مقضى عليكما بالبقاء معى في هذا الخلود الممل حتى يتم إبليس انتصارنا على رب العزة فتذوقا معى لذة الانتصار! : ساق كساق المجدلية ألذ وأمتع ! الثاني : صه لا ينبغي أن تكون أنانيا ، فعلى كل منا أن يؤدي واجبه بكل إبليس ما يملك من قوة وصبر! : عجبي من هؤلاء كيف يؤثرون الخلود بعد ويخشون الموت! الثاني : كلا،صرنا لا نريد الخلود ولا نخشى الموت! الجمع : رضيتم الآن بالاندماج ؟ إبليس : نعم . الجمع : جمعاً ؟ إبليس الجمع : بوركتم . الآن اطمأن قلبي وقوى أملي في النصر . إبليس : ماذا تنتظرون ؟ لو كنت مكانكم لكنت أول من ينطلق لأتخير الثاني أجمل زوجة فيهم فأندمج في زوجها! : أجل .. طوبي للسابقين . السابقون هم الفائزون ! الأول : وطوبي للسابقات . السابقات هنّ الفائزات ! شيطانة

: ( يتفون ) إلى الاندماج ! إلى الاندماج ! ( تضطرب الجمع صفوفهم محاولين الخروج والانطلاق). : ( يصيح بهم ) على رسلكم ! على رسلكن ! انتظروا قليلا .. إيليس انتظرن قليلا . ( يتوقف الجمع ويسكن من جديد ) أولادي الأعزاء يجب أن أزودكم بنصيحة قبل أن تفارقوني . اعلموا أولا أننى قد سحبت ثقتى من اليهود ووضعتها فيكم فأنتم سندي وعليكم اعتادي . : شكرانك شكرانك ! الجمع : إنهم متفوقون عليكم في فنون الشر والإثم والغواية فاحرصوا إبليس على تلقيها عنهم واقتباسها منهم حتى تستردوا شيئاً من مكانتكم واعتباركم .. أتسمعون ؟ : نعم نعم . الجمع : ولكن اليهود قوم تياهون يستخفهم العجب والغرور فينسيهم إبليس أحيانا ما يجب عليهم أن يلتزموه . وقد رأيتم كيف ركبهم الغرور أخيراً فأينكروا وجودي واعتبروني وهماً من الأوهام . : أوغاد ! أنذال ! ناكرون للجميل ! كفارون للنعم ! الجمع : لا بأس . ليس يعنيني كثيراً أن يعرفوا فضلي أو يجحـدوه إبليس ماداموا قائمين برسالتي في العالم على الوجه الأكمل . ولكني أخشى على ذلك السر الخطير أن يكشفوه ؟ : ما هو يا مؤلانا ؟ ما هو ذلك السر ؟ الجمع : هو أني قد سلختهم من الإنسانية فلا تربطهم بالإنسان غير صلة إبليس العداوة والبغضاء إلى أن يقوم ملكوتي الذي يسمونه ملكوتهم فينتقموا من جميع البشر ويسخروهم تسخير الأنعام . أو ما تعرفون ذلك ؟

الجمع : بلي نعرف ذلك .

إبليس : وقد أوصيت أسلافهم فبالغوا في كتمان هذا السرحتى أنهم كانوا يلقون عليه الحجب والأستار بما ينادون به في كل عصر من الشعارات الإنسانية المختلفة ليصرفوا عيون الناس عن حقيقة ما يخفون . ولكني أخشى اليوم من هـوًلاء أن يستخفهم الغرور فتجرى ألسنتهم بما يفتح عين الإنسان على هذا السر قبل أن يتم قيام الملكوت . أواه ! لقد أدركت اليوم خطئى إذ اعتمدت عليهم وحدهم . ما كان ينبغى لى وأنا أحارب رب العزة أن أضع بيضى كله في سلة واحدة !

الثانى : ما :

: ما يمنعك اليوم يا مولاى أن تصحح هذا الخطأ فتوزع بيضك في سلال مختلفة ؟

إبليس

: هيهات . قد فات الأوان و لم يبق إلى التراجع من سبيل . البيض كله اليوم فى سلة واحدة وعليكم أنتم يا جنودى أن تحرسوا البيض وتحرسوا السلة ! : كيف يا مولانا ؟ أرشدنا ماذا نفعل ؟

الجمع :

: إذا أنتم اندمجتم فيهم فليكن همكم الأكبر أن تتـدسّسوا إلى سرائرهم فتوحوا إليهم بالتزام التواضع ونبذ الغرور .

أصوات

: أجل لنفعلنَّ ذلك ! لنوحينَ إليهم بأن يعترفوا بربوبيــتك ويثوبوا إلى عبادتك !

إبليس

إبليس

: هذا لا يعنيني فهم يعبدون الذهب وهو مظهرى في الأرض . ولكن الذي يعنيني هـو أن يحرصوا على سرى الأكبر ألاّ ينكشف للناس .

صوت : ماذا يحدث يا مولانا لو انكشف ؟

إبليس : ألا تدرون ماذا يحدث ؟ سلوا الجراثيم التي كانت تفــتك

بالإنسان منذ كان دون أن يشعر بوجو دها: ماذا دهاها لما انكشف سرها للإنسان ؟ ألم يشنّ عليها حرب الإبادة دون هـوادة ؟ : بلي . الجمع : فكذلك سيكون المصير إن انكشف هذا السر الخطير . إبليس : دعهم يلاقوا هذا المصير! دعهم يبادوا لنستريح منهم! أصوات : ويلكم أنسيتم أن مصيرنا مرتبط بمصيرهم ؟ إن باد هؤلاء إبليس فستحل بنا الهزيمة . : تحل بنا الهزيمة ؟! الجمع : وسيعلو الخير على الشر . إبليس : يعلو الخير على الشر ؟! الجمع : وستبطل الحروب. إبليس : تبطل الحروب ؟ الجمع : ويسود السلام في الأرض! إبليس : يسود السلام ؟ الجمع : وأنتحر! إبليس : ماذا تقول ؟ تنتخر ؟ الجمع : ماذا يبقى أمامي يومئذ غير الانتحار ؟ إبليس : معاذك يا مولانا معاذك ! حاشاك ! حاشاك ! الجمع : لنحرسنّ البيض والسلة! أصوات : ولن تحل بنا الهزيمة ! : لن تبطل الحروب!

: لن يسود السلام ! : ولن يعلو الخير على الشر ! : أنت المنصور إلى الأبد !

: لك المجدولك النصر! : بوركتم ! بوركتم ! انطلقوا الآن إلى حيث تندمجون ! انطلقوا إبليس وموعدكم معي يوم يقوم الملكوت! ( ينطلق الجمع خارجين في قوة وعزم) : ( ينظر إلى شيطانيه في نشوة وجذل ) حقاً إنهم لجنود إبليس مخلصون! لن أهزم أبداً ومعي هؤلاء وبنو إسرائيل! ( يهبط فجأة نور سماوي فيتركز عموديــا على وسط المسرح . ويرتاع إبليس وشيطاناه فيبتعدون عن عمسود النور . ثم يسمع صوت من عل ) : يا بنات أورشلم! الصوت الشيطان الأول: وي! يشبه صوت عيسى! : يابنات أورشلم ! لا تبكين على. وعلى أنفسكن وأولادكن الصو ت فابكين ! أيام يقولون طوبي للعواقر والبطون التي لم تلـد والثدى التي لم ترضع ! أيام ينادون الجبال أن تسقط عليهم ، والآكام أن تكون لهم غطاء! الشيطان الثاني : أجل هذا صوت عيسى ! ( يسمع صوت ثان ) الصوت الثاني : وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله . ويسعون في الأرض فساداً والله لا يحب المفسدين! الشيطان الأول : وهذا كأنه صوت محمد ! الشيطان الثاني : بل هو صوت محمد ! : ﴿ ثَائِراً فِي غَيْظٍ ﴾ كلا كلا لقد هلك عيسى ومات محمد ! إبليس (يسمع صوت ثالث) الصوت الثالث: رويدك يا إبليس! الكلمة لم تمت!

إبليس : اسمع يا جبريل ! لن تهزمني الكلمة .. أنا فوق الكلمة !

الصوت الثالث : استمع إليها إذن !

إبليس : كلا لن أستمع ! قد محوت الكلمة !

الصوت الأول : الأرض والسماوات تزول وكلماتي لا تزول !

الصوت الثانى : إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون !

الصوَّت الأول: طوبي لصانعي السلام فإنهم أبناء الله يدعون!

الصوّت الثانى : يا أيها الذين آمنوا ادخلوا فى السلم كافة ولاتتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين ! ( يستولى الهلع والخوف على إبليس وشيطانيه فيسدون آذانهم بأصابعهم ويغمضون عيونهم ) قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام !

#### « ستار الحتام »

## مؤلفات الأستاذ على أحمد باكثير

(٣) وا إسلاماه (٢) سلامة القس (۱) اخناتون ونفرتیتی (٦) شيلوك الجديد (٥) الفرعون الموعود (٤) قصر الهودج (٩) سر الحاكم بأمر الله (۸) رومیو و جولیت (٧) عودة الفردوس (١٢) الثائر الأحمر (11) السلسله والغفران (١٠) ليلة النهر (۱۵) مسمار جحا (١٤) أبو دلامة (۱۳) الدكتور حازم (۱۸) سر شهر زاد (۱۷) ماسأة أوديب (١٦) مسرح السياسة (٢١) إمبراطورية في المزاد (۲۰) شعب الله المختار (۱۹) سيرة شجاع (۲٤) دار ابن لقمان (۲۳) اوزوریس (۲۲) الدنيا فوضي (۲۷) هاروت وماروت (٢٦) إله إسرائيل (۲۵) قطط وفيران (۳۰) فی ذکری محمد عظی (۲۹) جلفدان هانم (٢٨) التوراة الضائعة (٣٣) إبراهم باشا (٣١) من فوق سبع سموات (٣٢) الشيماء

### الملحمة الإسلامية الكبرى ( عمر ) :

(۱) على أسوار دمشق	(٢) معركة الجسر	(۳) کسری وقیصر
(٤) أبطال اليرموك	(٥) تراب من أرض فارس	(٦) رستم
(٧) أبطال القادسية	(٨) مقاليد بيت المقدس	(٩) صلاة في الإيوان
(۱۰) مکیدة من هرقل	(١١) عمر وخالد	(۱۲) سر المقوقس
(۱۳) عام الرمادة	(۱٤) حديث الحرمزان	(١٥) شِطا وأرمانوسة
(١٦) الولاة والرعية	(١٧) فتح الفتوح	(١٨) الْقوى الأمين .
(۱۹) غروب الشمس		

رقم الإيداع ٥٧٨١ / ٨٨ الترقيم الدولى ٦ – ٤٥٨ – ١١ – ٩٧٧

# مکت بیمصیت ۳ شارع کامل صدقی - البخالهٔ



دار مصر للطباعة سيد جودة السعاد وشركاه